

# I.E.S. MÁXIMO LAGUNA.

# PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA.

CURSO 2025-2026

Bloq. Saber		Saberes Básicos
GEH.B1	A. Retos del mundo actua 1.GEH.B1.SB1	al. Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso
	1.GEH.B1.SB2	plataformas digitales. Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información
	1.GEH.B1.SB3	elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.  Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.
	1.GEH.B1.SB4	Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquema
	1.GEH.B1.SB5	imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).  Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Principales medios naturales y su distribuci geográfica. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en
	1.GEH.B1.SB6	futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático. Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre: el relieve.
	1.GEH.B1.SB7	Las relaciones entre naturaleza y sociedad: paisajes naturales y humanizados. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Parques Nacionales y espacios protegidos en España y Casti La Mancha.
	1.GEH.B1.SB8	Desafíos demográficos en el mundo actual. Movimientos naturales y espaciales de la población. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad soc y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria). Tendencias y problemas demográficos.
	1.GEH.B1.SB9	Áglomeraciones urbanas y ruralidad. El fenómeno urbano: evolución, funciones, estructura y redes. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. problema de la España vaciada y su repercusión en Castilla-La Mancha. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos vida en el contexto de la globalización.
	1.GEH.B1.SB10	Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y cultura.
	1.GEH.B1.SB11	Estudio geográfico de la organización política actual de los continentes.
	1.GEH.B1.SB12	Geopolítica. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensior
	1.GEH.B1.SB13	internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones.  Geografía de la desigualdad. Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para
Bloq. Saber		reparto justo. La cuestión del mínimo vital.  Saberes Básicos
	D. On all de de contración de	
GEH.B2	B. Sociedades y territorios 1.GEH.B2.SB1	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y
	1.GEH.B2.SB2	pensamiento histórico.  Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el lega inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Las fuentes primarias en el ento
	1.GEH.B2.SB3	local y regional.  Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
	1.GEH.B2.SB4	Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y nacimiento de las primeras culturas.
	1.GEH.B2.SB5	proceso de hominización a las grandes civilizaciones fluviales. La Prehistoria en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.  Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria
	1.GEH.B2.SB6	Antigüedad hasta la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia. Del clan a la sociedad estamental.  Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros desde la Prehistoria a la Edad Moderna. Marginación, segregación, contro
	1.GEH.B2.SB7	sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en el relato de la historia. La resistencia a la opresión.  Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control
	1.GEH.B2.SB8	los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Grecia y Roma.  Violencia y conflictos armados en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde
	1.GEH.B2.SB9	hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras.  La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos.
	1.GEH.B2.SB10	Estado Moderno y el Absolutismo. Evolución de la teoría del poder.  España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de identidades colectivas. Pueblos prerromanos, Hispania y el reino visigodo de Toledo. La evolución de los reinos cristianos medievales de la península ibéri
	1.GEH.B2.SB11	Al-Ándalus. El Estado Moderno de los Reyes Católicos y de los Austrias.  Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamier
	1.GEH.B2.SB12	la mitología y del arte grecolatino, islámico y andalusí. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.  La obra de arte: interpretación y análisis. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riquicultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. Arte prehistórico y en la Antigüedad. Arte andalusí, Románico, Gótico. Renacimient
	1.GEH.B2.SB13	Barroco. Principales manifestaciones locales, en Castilla-La Mancha, España y Europa. El arte Íbero. El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de
	1.GEH.B2.SB14	grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los cidemográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y
	1.GEH.B2.SB15	Antigüedad hasta la Edad Moderna. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y
	1.GEH.B2.SB16	protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural, tanto local como regional, nacional y mundial.  Viajes, descubrimientos y esistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento de la Madarsi del la Madarsi del la Madarsi del la Madarsi del la Madarsi de
	1.GEH.B2.SB17	evolución de la Modernidad.  Ciencia, medicina y avances tecnológicos. La lucha contra epidemias y pandemias. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a
Bloq. Saber	+	supersticiones. De la astronomía, medicina e ingeniería en la Antigüedad al método científico.  Saberes Básicos
GEH.B3	C. Compromiso cívico.	
JEI I.DO	1.GEH.B3.SB1	Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño.
	1.GEH.B3.SB2	Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora.
	1.GEH.B3.SB3	lgualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.
	1.GEH.B3.SB4	Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.
	1.GEH.B3.SB5	Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riegos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.
	1.GEH.B3.SB6	Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios
	1.GEH.B3.SB7	Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.
	1.GEH.B3.SB8	Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.
	1.GEH.B3.SB9	Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.
		Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.
	1 GFH B3 SB10	
	1.GEH.B3.SB10 1.GEH.B3.SB11	
	1.GEH.B3.SB11	Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.



1	Unidad de Programac	ión: LA TECNOLOGÍA Y EL ESTUDIO GEOGRÁFICO DE LA TIERRA	1ª Ev	aluación
	Saberes básicos:			
	1.GEH.B1.SB1	Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.		
	1.GEH.B1.SB2	Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.		
	1.GEH.B1.SB4	Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).		
	1.GEH.B1.SB6	Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre: el relieve.		
	1.GEH.B2.SB1	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.		
	1.GEH.B3.SB7	Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE1		tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir orar y expresar contenidos en varios formatos	15	
	1.GEH.CE1.CR1	Élaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE2		r y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	10	
	1.GEH.CE2.CR1	Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	25	MEDIA PONDERADA
	1.GEH.CE2.CR2	Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	25	MEDIA PONDERADA
	1.GEH.CE2.CR3	Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	25	MEDIA PONDERADA
	1.GEH.CE2.CR4	Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE3	producidos y los pr	ales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios oblemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar tribuyan al desarrollo sostenible	15	
	1.GEH.CE3.CR3	Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	20	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE4	causas de las transf	los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las ormaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible	10	
	1.GEH.CE4.CR1	Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	33,33	MEDIA PONDERADA
	1.GEH.CE4.CR2	Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	33,33	MEDIA PONDERADA
	1.GEH.CE4.CR3	Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	instituciones y otras	i importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un solidario, sostenible y justo	10	
	1.GEH.CE9.CR2	Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	50	MEDIA PONDERADA



2	Unidad de Programaci	ón: EL RELIEVE TERRESTRE	1ª Evaluación		
	Saberes básicos:				
	1.GEH.B1.SB5	Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Principales medios naturales y su distribución geográfica. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático.			
	1.GEH.B1.SB6	Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre: el relieve.			
	1.GEH.B1.SB7	Las relaciones entre naturaleza y sociedad: paisajes naturales y humanizados. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Parques Nacionales y espacios protegidos en España y Castilla-La Mancha.			
	1.GEH.B3.SB7	Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.			
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR	
1.GEH.CE1		tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir orar y expresar contenidos en varios formatos	15		
	1.GEH.CE1.CR1	Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	50	MEDIA PONDERADA	
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR	
1.GEH.CE2	para desarrollar un p	y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	10		
	1.GEH.CE2.CR1	Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	25	MEDIA PONDERADA	
	1.GEH.CE2.CR2	Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	25	MEDIA PONDERADA	
	1.GEH.CE2.CR3	Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	25	MEDIA PONDERADA	
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR	
1.GEH.CE3	producidos y los pro	ales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios bblemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ribuvan al desarrollo sostenible	15		
	1.GEH.CE3.CR3	Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	20	MEDIA PONDERADA	
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR	
1.GEH.CE4		los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las ormaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible	10		
	1.GEH.CE4.CR1	Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	33,33	MEDIA PONDERADA	
	1.GEH.CE4.CR2	Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	33,33	MEDIA PONDERADA	
	1.GEH.CE4.CR3	Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	33,33	MEDIA PONDERADA	
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR	
1.GEH.CE8	evolución a lo largo	el papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad miso con la sociedad y el entorno	10		
	1.GEH.CE8.CR3	Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	33,33	MEDIA PONDERADA	



3	Unidad de Programació Saberes básicos:	ón: EL APROVECHAMIENTO RESPONSABLE DE LAS AGUAS DEL PLANETA	1ª E	aluación
	1.GEH.B1.SB2	Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.		
	1.GEH.B1.SB3	Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.		
	1.GEH.B1.SB5	Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Principales medios naturales y su distribución geográfica. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del		
	1.GEH.B1.SB6	cambio climático.  Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre: el relieve.		
	1.GEH.B1.SB7	Las relaciones entre naturaleza y sociedad: paisajes naturales y humanizados. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Parques Nacionales y espacios—protegidos en España y Castilla-La Mancha.		
	1.GEH.B1.SB9	Aglomeraciones urbanas y ruralidad. El fenómeno urbano: evolución, funciones, estructura y redes. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El problema de la España vaciada y su repercusión en Castilla-La Mancha. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de		
	1.GEH.B3.SB11	convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización.  Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.		
	1.GEH.B3.SB4	interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.		
	1.GEH.B3.SB6 1.GEH.B3.SB7	Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.		
Comp. Espec.	1.GEH.B3.5B7	Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo
	Dunner	·	,0	CR
.GEH.CE1		tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir rar y expresar contenidos en varios formatos Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de	15 50	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo
			76	CR
.GEH.CE2		y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	10	
	1.GEH.CE2.CR1	Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	25	MEDIA PONDERAD
	1.GEH.CE2.CR2	Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	25	MEDIA PONDERAL
	1.GEH.CE2.CR3	Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	25	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.	1.GEH.CE2.CR4	Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.  C. Espec / Criterios evaluación	25	MEDIA PONDERAD Cálculo valo
.GEH.CE3	Conocer los principa	les desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios		CR
.0211.020	producidos y los pro propuestas que contr	blemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ibuyan al desarrollo sostenible	15	MEDIA
	1.GEH.CE3.CR1	Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	20	PONDERAD
	1.GEH.CE3.CR2 1.GEH.CE3.CR3	Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.  Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	20	MEDIA PONDERAD MEDIA
Comp. Espec.	I.GEII.GES.GRS	C. Espec / Criterios evaluación	%	PONDERAD Cálculo valor
			76	CR
.GEH.CE4		os elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las imaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales	10 33,33	MEDIA PONDERAD
	1.GEH.CE4.CR2	elementos y las interrelaciones existentes.  Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las!	33,33	MEDIA PONDERAD
	1.GEH.CE4.CR3	estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.  Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	33,33	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo
.GEH.CE5	vida en comunidad, a	tica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la isí como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión socia	10	145014
	1.GEH.CE5.CR1	Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	33,33	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
.GEH.CE8	evolución a lo largo	I papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad niso con la sociedad y el entorno	10	
	1.GEH.CE8.CR3	Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.  Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de	33,33 33,33	MEDIA PONDERAD MEDIA PONDERAD
		comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE9	instituciones y otras	importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un solidario, sostenible y justo	10	
	1.GEH.CE9.CR2	Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la	50	MEDIA PONDERAD



4	Unidad de Programacio	ón: EL DESAFIO DEL CAMBIO CLIMÁTICO	1ª Ev	/aluación
	Saberes básicos:			
	1.GEH.B1.SB7	Las relaciones entre naturaleza y sociedad: paisajes naturales y humanizados. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Parques Nacionales y espacios protegidos en España y Castilla-La Mancha.		
	1.GEH.B3.SB4	Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.		
	1.GEH.B3.SB6	Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.		
	1.GEH.B3.SB7	Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE1	conocimientos, elabo	tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir rar y expresar contenidos en varios formatos	15	
	1.GEH.CE1.CR1	Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	50	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE2	para desarrollar un p	y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	10	MEDIA
	1.GEH.CE2.CR1	Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	25	PONDERAD
	1.GEH.CE2.CR2	Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	25	MEDIA PONDERADA
	1.GEH.CE2.CR3	Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	25	MEDIA PONDERAD
	1.GEH.CE2.CR4	Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	25	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE3	producidos y los pro	les desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios bienas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ibuyan al desarrollo sostenible	15	
	1.GEH.CE3.CR2	Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	20	MEDIA PONDERADA
	1.GEH.CE3.CR3	Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	20	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE4		os elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las irmaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales	10 33,33	MEDIA PONDERADA
	1.GEH.CE4.CR2	elementos y las interrelaciones existentes.  Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	33,33	MEDIA PONDERADA
	1.GEH.CE4.CR3	Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.		MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE8	evolución a lo largo	I papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad niso con la sociedad y el entorno	10	
	1.GEH.CE8.CR1	Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.	33,33	MEDIA PONDERADA
	1.GEH.CE8.CR3	Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetucoso con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE9	instituciones y otras	importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un solidario, sostenible y justo	10	
	1.GEH.CE9.CR2	Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarios desde su capacidad de acción tanto local como global valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos)	50	MEDIA PONDERADA
		nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.		



5	_	ón: LA RELACION ENTRE LOS PAISAJES DE LA TIERRA Y LAS PERSONAS	2ª E	/aluación
	Saberes básicos:			
	1.GEH.B1.SB2	Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.		
	1.GEH.B1.SB3	Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.		
	1.GEH.B1.SB5	Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Principales medios naturales y su distribución geográfica. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático.		
	1.GEH.B1.SB7	Las relaciones entre naturaleza y sociedad: paisajes naturales y humanizados. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Parques Nacionales y espacios—protegidos en España y Castilla-La Mancha.		
	1.GEH.B2.SB1	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.		
	1.GEH.B3.SB11	Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.		
	1.GEH.B3.SB4	Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.		
	1.GEH.B3.SB7	Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo val CR
.GEH.CE1	conocimientos, elabo	tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir orar y expresar contenidos en varios formatos	15	
	1.GEH.CE1.CR1	Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	50	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo
.GEH.CE2		y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común   Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia	10	MEDIA
	1.GEH.CE2.CR2	los mismos.  Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando	25	MEDIA PONDERA
	1.GEH.CE2.CR3	fuentes diversas.  Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas	25	MEDIA PONDERA
	1.GEH.CE2.CR4	creativas.  Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	25	MEDIA PONDERAL
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
.GEH.CE3	producidos y los pro	les desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios blemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ibuyan al desarrollo sostenible	15	
	1.GEH.CE3.CR2	Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	20	MEDIA PONDERAI
	1.GEH.CE3.CR3	Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	20	MEDIA PONDERAD Cálculo valo
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	CR CR
.GEH.CE4		los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las rmaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	10 33,33	MEDIA PONDERAL
	1.GEH.CE4.CR2	Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	33,33	MEDIA PONDERAI
Comp. Espec.	1.GEH.CE4.CR3	Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.  C. Espec / Criterios evaluación	33,33	MEDIA PONDERAD
· ·		·	/0	CR
.GEH.CE8	evolución a lo largo humana y el compror	l papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad niso con la sociedad y el entorno	10	
	1.GEH.CE8.CR1	Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.		MEDIA PONDERAD MEDIA
	1.GEH.CE8.CR3	Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	33,33	PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
.GEH.CE9	instituciones y otras	importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un solidario, sostenible y justo	10	
	1.GEH.CE9.CR2	Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	50	MEDIA PONDERAD



6	Unidad de Programaci	ón: UN ESTUDIO GEOGRÁFICO: EL MEDIO FÍSICO DE LOS CONTINENTES	2ª E	/aluación
	Saberes básicos:			
	1.GEH.B1.SB1	Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.		
	1.GEH.B1.SB11	Estudio geográfico de la organización política actual de los continentes.		
	1.GEH.B1.SB2	Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.		
	1.GEH.B1.SB3	Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.		
	1.GEH.B1.SB4	Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).		
	1.GEH.B1.SB6	Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre: el relieve.		
	1.GEH.B1.SB7	Las relaciones entre naturaleza y sociedad: paisajes naturales y humanizados. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Parques Nacionales y espacios protegidos en España y Castilla-La Mancha.		
	1.GEH.B2.SB1	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE1		tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir orar y expresar contenidos en varios formatos	15	
	1.GEH.CE1.CR1	Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del basado.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE2	para desarrollar un p	y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	10	
	1.GEH.CE2.CR3	Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE3	producidos y los pro	ales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios bblemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ribuyan al desarrollo sostenible	15	
	1.GEH.CE3.CR3	Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	20	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE4	causas de las transfo	los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las prinaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible	10	MEDIA
	1.GEH.CE4.CR1	Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	33,33	PONDERADA
	1.GEH.CE4.CR2	Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	33,33	MEDIA PONDERADA
	1.GEH.CE4.CR3	Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	33,33	MEDIA PONDERADA



7	Unidad de Programació	n: CONOCER NUESTRO ENTORNO PARA CONSERVAR SU MEDIO NATURAL	2ª E	/aluación
	Saberes básicos:			
	1.GEH.B1.SB1	Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.		
	1.GEH.B1.SB2	Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.		
	1.GEH.B1.SB3	Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.		
	1.GEH.B1.SB5	Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Principales medios naturales y su distribución geográfica. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático.		
	1.GEH.B1.SB6	Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre: el relieve.		
	1.GEH.B1.SB7	Las relaciones entre naturaleza y sociedad: paisajes naturales y humanizados. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Parques Nacionales y espacios protegidos en España y Castilla-La Mancha.		
	1.GEH.B1.SB9	Aglomeraciones urbanas y ruralidad. El fenómeno urbano: evolución, funciones, estructura y redes. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El problema de la España vaciada y su repercusión en Castilla-La Mancha. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de—convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE1		ratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir	15	
	conocimientos, elabor 1.GEH.CE1.CR1	ar y expresar contenidos en varios formatos  Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		pasado.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor
		·	/6	CR
1.GEH.CE2		e laborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, insamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común dentificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia	10 25	MEDIA
	1.GEH.CE2.CR2	los mismos.  Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando	25	PONDERADA MEDIA
	1.GEH.CE2.CR2	fuentes diversas. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de		PONDERADA MEDIA PONDERADA
	1.GEH.CE2.CR4	las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.  Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual,	25	MEDIA
Comp. Espec.	II.OETI.OEZ.ON4	sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.  C. Espec / Criterios evaluación	%	PONDERADA  Cálculo valor CR
1.GEH.CE3	Conocer los principale	es desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios		
	producidos y los prob propuestas que contril	olemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar buyan al desarrollo sostenible	15	MEDIA
	1.GEH.CE3.CR1	Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.		PONDERADA
	1.GEH.CE3.CR2	Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	20	MEDIA PONDERADA
	1.GEH.CE3.CR3	Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	20	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE4		os elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las maciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales	10	MEDIA
	1.GEH.CE4.CR2	elementos y las interrelaciones existentes.  Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las;	33,33	MEDIA PONDERADA
	1.GEH.CE4.CR3	estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.  Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE5		ica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la sí como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión socia	10	MEDIA
	I.GLII.GEO.GR3	Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.		PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE8	evolución a lo largo	papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad niso con la sociedad y el entorno		
	1.GEH.CE8.CR1 1.GEH.CE8.CR3	Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de	33,33 33,33	MEDIA PONDERADA MEDIA
		comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.		PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE9	instituciones y otras e	mportancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus intidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un olidario, sostenible y justo	10	
	1.GEH.CE9.CR2	Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	ļ	MEDIA PONDERADA



8	Unidad de Programacio Saberes básicos:	in: LA PREHISTORIA. EL PUNTO DE PARTIDA DE LA HUMANIDAD	Z" E\	aluación
	1.GEH.B1.SB1	Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y		
	1.GEH.B1.SB10	conceptos. Uso de plataformas digitales.  Iqualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la		
	1.GEH.B1.SB7	sociedad y la cultura.  Las relaciones entre naturaleza y sociedad: paisajes naturales y humanizados. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la		
		alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Parques Nacionales y espacios —protegidos en España y Castilla-La Mancha.		
	1.GEH.B2.SB1	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.		
	1.GEH.B2.SB12 1.GEH.B2.SB13	La obra de arte: interpretación y análisis. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. Arte prehistórico y en la Antigüedad. Arte andalusí, Románico,  Gótico. Renacimiento y Barroco. Principales manifestaciones locales, en Castilla-La Mancha, España y Europa. El arte Íbero.  El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad.		
	1.GEH.B2.SB14	La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los piclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la		
	1.GEH.B2.SB15	Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artistico y cultural, tanto local como regional, nacional y mundial.		
	1.GEH.B2.SB3	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.		
	1.GEH.B2.SB4	Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y nacimiento de las primeras culturas. Del proceso de hominización a las grandes civilizaciones fluviales. La Prehistoria en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.		
	1.GEH.B2.SB5	Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia. Del clan a la sociedad estamental.		
	1.GEH.B2.SB6	Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros desde la Prehistoria a la Edad Moderna. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en el relato de la historia. La resistencia a la opresión.		
	1.GEH.B3.SB8	Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.		
Comp. Espec.	DunnerI	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
GEH.CE1		ratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir rar y expresar contenidos en varios formatos  Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del	15 50	MEDIA PONDERAD
	1.GEH.CE1.CR2	pasado. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y	50	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
GEH.CE2		y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común lncorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de	10 25	MEDIA PONDERAI
Comp. Espec.		las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo
GEH.CE3		les desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios	15	CR
		olemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ibuyan al desarrollo sostenible Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios	20	MEDIA
	1.GEH.CE3.CR4	producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos	20	PONDERAL MEDIA
Comp. Espec.	1.GEH.CE3.CR5	(simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.  Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.  C. Espec / Criterios evaluación	20	PONDERAD  MEDIA PONDERAD  Cálculo valo
GEH.CE5		ica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la	10	CR
	vida en comunidad, a 1.GEH.CE5.CR1	sí como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social dentificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política,	33,33	MEDIA PONDERAE
	1.GEH.CE5.CR2	económica y religiosa que se han gestado.  Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	33,33	MEDIA PONDERAL
Comp. Espec.	1.GEH.CE5.CR3	Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.  C. Espec / Criterios evaluación	33,33	MEDIA PONDERAD Cálculo valo
GEH.CE6		esos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y	10	CR
		ías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir lalquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad  Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo el	25	MEDIA PONDERAD
	1.GEH.CE6.CR2	identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.  Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes	25	MEDIA PONDERAD
	1.GEH.CE6.CR3	a otros colectivos discriminados.  Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	25	MEDIA PONDERAD
	1.GEH.CE6.CR4	Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	25	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
	que compartimos para orden a los valores de	entos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial a conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en el europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de	10	MEDIA
	1.GEH.CE7.CR2 1.GEH.CE7.CR4	las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica,	25 25	PONDERAD MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		hacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo
GEH.CE8	evolución a lo largo	papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad niso con la sociedad y el entorno	10	
	1.GEH.CE8.CR3	Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de	33,33	MEDIA PONDERAD



9 Unidad	Unidad de Programación: EL NACIMIENTO DE LA ESCRITURA. LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES			
	es básicos:			
	con	ciedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y neeptos. Uso de plataformas digitales.		
	soc	aldad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la ciedad y la cultura.		
	Ter	opolítica. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. nsiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones.		
	info	cnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la ormación y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.		
1.GEH		todos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y pensamiento histórico.		
	y rio Gót	obra de arte: interpretación y análisis. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad queza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. Arte prehistórico y en la Antigüedad. Arte andalusí, Románico, tico. Renacimiento y Barroco. Principales manifestaciones locales, en Castilla-La Mancha, España y Europa. El arte Íbero.		
	de l	papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad.		
	hist ——fuei	s fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la toria y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Las intes primarias en el entorno local y regional.  mpo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.		
1.GEH	H.B2.SB5 Cor Pre	mplejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder desde la enstoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia. Del clan a la		
1.GEH	H.B2.SB6 Las	ziedad estamental. s personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros desde la Prehistoria a la Edad Moderna. Marginación, segregación, ntrol y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en el relato de la historia. La resistencia a la opresión.		
1.GEH		ndicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Grecia y Roma.		
1.GEH		elencia y conflictos armados en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento se los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras.		
1.GEH		organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, perios y reinos. El Estado Moderno y el Absolutismo. Evolución de la teoría del poder.		
1.GEH	H.B3.SB1 Dig	nidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño.		
1.GEH	H.B3.SB2 Alte	eridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
		y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir expresar contenidos en varios formatos	15	
	H.CE1.CR1	Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	50	MEDIA PONDERAD
	H.CE1.CR2	Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	50	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
para de		porar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, niento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas	10 25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		creativas.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
produc	cidos y los problema	esafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios as a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar n al desarrollo sostenible	15	CR
	H.CE3.CR1	Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	20	MEDIA PONDERADA
	H.CE3.CR2	Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	20	MEDIA PONDERADA
	H.CE3.CR3 H.CE3.CR4	Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.  Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos	20 20	MEDIA PONDERADA MEDIA
	H.CE3.CR5	(simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.  Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las	20	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
vida er	en comunidad, así con	lanteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la mo asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión socia	10	
	H.CE5.CR1	Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	33,33	MEDIA PONDERADA
1.GEH	H.CE5.CR2	Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	33,33	MEDIA PONDERADA
	H.CE5.CR3	Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
cultura estered	a de las minorías ét	geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y tinicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir ter tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad  Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos,	10 25	MEDIA PONDERADA
	1.050.0D0	culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo el identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.  Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado,	25	MEDIA PONDERAD
1.GEH	H.CE6.CR2	identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes		
	H.CE6.CR2	a otros colectivos discriminados.  Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de	25	MEDIA PONDERADA
1.GEH		a otros colectivos discriminados.  Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.  Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento	25 25	PONDERADA MEDIA
1.GEH 1.GEH Comp. Espec.	H.CE6.CR3 H.CE6.CR4	a otros colectivos discriminados.  Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.  Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.  C. Espec / Criterios evaluación		PONDERADA
1.GEH  Comp. Espec.  1.GEH.CE7   Identifities orden:	H.CE6.CR3 H.CE6.CR4  ficar los fundamentos ompartimos para cons	a otros colectivos discriminados.  Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.  Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	25	MEDIA PONDERADA Cálculo valor



9				
1.GEH.CE7	que compartimos para co	os que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial pnservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en uropeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.		
	1.GEH.CE7.CR4	aportaciones a la cultura humana universal.  Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	25	MEDIA PONDERADA
	1	radional, outspect y annuscia, consistent and outspect part of account y un received part of accounts to the particle.		



10	_	n: LA CIVILIZACIÓN GRIEGA. EL ORIGEN DE LA DEMOCRACIA		Final
	Saberes básicos:			
	1.GEH.B1.SB11	Estudio geográfico de la organización política actual de los continentes.		
	1.GEH.B1.SB12	Geopolítica. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios.  Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones.		
	1.GEH.B1.SB2	Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.		
	1.GEH.B2.SB1	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.		
	1.GEH.B2.SB11	Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento, la mitología y del arte grecolatino, islámico y andalusí. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.		
	1.GEH.B2.SB12	La obra de arte: interpretación y análisis. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. Arte prehistórico y en la Antigüedad. Arte andalusí, Románico, Gótico. Renacimiento y Barroco. Principales manifestaciones locales, en Castilla-La Mancha, España y Europa. El arte Ibero.		
	1.GEH.B2.SB13	El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad.		
	1.GEH.B2.SB2 1.GEH.B2.SB3	Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Las fuentes primarias en el entorno local y regional.  [Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.		
	1.GEH.B2.SB4	Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y nacimiento de las primeras culturas. Del proceso de hominización a las grandes civilizaciones fluviales. La Prehistoria en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.		
	1.GEH.B2.SB5	Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia. Del clan a la sociedad estamental.		
	1.GEH.B2.SB6	Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros desde la Prehistoria a la Edad Moderna. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en el relato de la historia. La resistencia a la opresión.		
	1.GEH.B2.SB7	Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Grecia y Roma.		
	1.GEH.B2.SB8	Violencia y conflictos armados en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras.		
	1.GEH.B2.SB9	La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. El Estado Moderno y el Absolutismo. Evolución de la teoría del poder.		
	1.GEH.B3.SB6	Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE1	conocimientos, elabora	atar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir ar y expresar contenidos en varios formatos	15	MEDIA
	1.GEH.CE1.CR1	Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	50	PONDERADA
Comp. Espec.	1.GEH.CE1.CR2	Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.  C. Espec / Cirterios evaluación	50	MEDIA PONDERADA Cálculo valor
1.GEH.CE2	Indoger orgumenter v	elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global,		CR
1.GEH.CE2		erabotar productos propios sobre problemas geograficos, historicos y sociales que resolten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, nasmiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común Arqumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando	10 25	MEDIA
	1.GEH.CE2.CR3	fuentes diversas.  Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas	25	PONDERADA MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		creativas.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE3	producidos y los probl	es desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios lemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar suyan al desarrollo sostenible	15	
	1.GEH.CE3.CR1	Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.		MEDIA PONDERADA
	1.GEH.CE3.CR4 1.GEH.CE3.CR5	Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.  Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las	20	MEDIA PONDERADA MEDIA
Comp. Espec.	I.GEH.GES.GRS	continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.  C. Espec / Criterios evaluación	%	PONDERADA  Cálculo valor CR
1.GEH.CE5		ca planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la í como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión socia Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo. señalando los principales modelos de organización social, política.	10 33,33	
	1.GEH.CE5.CR2	económica y religiosa que se han gestado.  Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	1.GEH.CE5.CR3	antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.  Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e jdentificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.  C. Espec / Criterios evaluación	33,33	MEDIA PONDERADA Cálculo valor
1.GEH.CE6	Comprender los proce	esos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y		CR
T.GEH.CEO	cultura de las minoría	as étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir alquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos,	25	MEDIA PONDERADA
	1.GEH.CE6.CR2	culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.  Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes	25	MEDIA PONDERADA
	1.GEH.CE6.CR3	a otros colectivos discriminados.  Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	1.GEH.CE6.CR4	Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.  C. Espec / Criterios evaluación	25 %	MEDIA PONDERADA Cálculo valor
		·	76	CR
1.GEH.CE7	que compartimos para	intos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial er leuropeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.  Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antiqua, medieval y moderna con las diversas	10	MEDIA
	1.GEH.CE7.CR2	identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.  Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de	25	PONDERADA MEDIA
		las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	20	PONDERADA 12



10				1
1.GEH.CE7		os que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial en servarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en		
	orden a los valores del eu	uropeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.		
	1.GEH.CE7.CR3	Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	25	MEDIA PONDERADA
	1.GEH.CE7.CR4	Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE9			10	
	1.GEH.CE9.CR1	Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	50	MEDIA PONDERADA





11	_	n: LA CIVILIZACION ROMANA. UN IMPERIO MUNDIAL		Final
	Saberes básicos:			
	1.GEH.B1.SB12	Geopolítica. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones.		
	1.GEH.B1.SB2 1.GEH.B2.SB1	Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.  Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y		
	1.GEH.B2.SB10	metidos basicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia, metidologías del pensamiento geografico y del pensamiento histórico.  España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la		
		formación de las identidades colectivas. Pueblos prerromanos, Hispania y el reino visigodo de Toledo. La evolución de los reinos cristianos medievales de la península ibérica. Al-Ándalus. El Estado Moderno de los Reyes Católicos y de los Austrias.		
	1.GEH.B2.SB11	Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento, la mitología y del arte grecolatino, islámico y andalusí. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.		
	1.GEH.B2.SB12	La obra de arte: interpretación y análisis. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. Arte prehistórico y en la Antigüedad. Arte andalusí, Románico, Gótico. Renacimiento y Barroco. Principales manifestaciones locales, en Castilla-La Mancha, España y Europa. El arte lbero.		
	1.GEH.B2.SB13	El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad.		
	1.GEH.B2.SB2	Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Las tuentes primarias en el entorno local y regional.		
	1.GEH.B2.SB3 1.GEH.B2.SB5	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.  Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder desde la		
		Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia. Del clan a la sociedad estamental.		
	1.GEH.B2.SB6 1.GEH.B2.SB7	Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros desde la Prehistoria a la Edad Moderna. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en el relato de la historia. La resistencia a la opresión.		
	1.GEH.B2.SB7 1.GEH.B2.SB8	Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Grecia y Roma.  Violencia y conflictos armados en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento		
	1.GEH.B2.SB9	desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras.  La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas,		
	1.GEH.B3.SB8	imperios y reinos. El Estado Moderno y el Absolutismo. Evolución de la teoría del poder.  Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo va CR
.GEH.CE1		atar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir	15	<b></b>
	1.GEH.CE1.CR1	ar y expresar contenidos en varios formatos  Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del	50	MEDIA PONDERA
	1.GEH.CE1.CR2	pasado.  Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	50	MEDIA PONDER
.GEH.CE2	Indagar argumentar v	C. Espec / Criterios evaluación elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global,	%	Cálculo va CR
.GEH.GEZ	para desarrollar un per	nsamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	10	MEDIA
	1.GEH.CE2.CR1 1.GEH.CE2.CR2	Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando	25 25	PONDER:
	1.GEH.CE2.CR3	fuentes diversas.  Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas	25	PONDER MEDIA PONDER
	1.GEH.CE2.CR4	creativas. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	25	MEDIA PONDER
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo va CR
.GEH.CE3	producidos y los probl propuestas que contrib	es desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios lemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar puyan al desarrollo sostenible	15	MEDI
	1.GEH.CE3.CR1	Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	20	PONDER
	1.GEH.CE3.CR2	Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	20	PONDER
	1.GEH.CE3.CR3 1.GEH.CE3.CR4	Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.  Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos	20 20	PONDER MEDIA PONDER
	1.GEH.CE3.CR5	(simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.  Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	20	MEDIA PONDER
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo va CR
.GEH.CE4	causas de las transforr	s elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las maciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible	10	
	1.GEH.CE4.CR1 1.GEH.CE4.CR2	Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.  Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las	33,33 33,33	PONDER MEDIA PONDER
Comp. Espec.		estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo vi CR
.GEH.CE5		ca planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la	10	
	vida en comunidad, as 1.GEH.CE5.CR1	í como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política,	33,33	MEDI/ PONDER
	1.GEH.CE5.CR2	económica y religiosa que se han gestado. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como	33,33	MEDIA PONDER
	II.GETI.GES.GRZ			
Comp. Ec.	1.GEH.CE5.CR3	antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.  Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	33,33	PONDER
Comp. Espec.	1.GEH.CE5.CR3	antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.  Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.  C. Espec / Criterios evaluación	33,33	MEDIA PONDERA Cálculo va CR
Comp. Espec.	1.GEH.CE5.CR3  Comprender los proce cultura de las minoría	antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.  Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.		PONDER Cálculo va



11				
1.GEH.CE6	cultura de las minoría estereotipos, evitar cua	esos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y as étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir alquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad		
	1.GEH.CE6.CR2	Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	25	MEDIA PONDERADA
	1.GEH.CE6.CR3	Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	25	MEDIA PONDERADA
	1.GEH.CE6.CR4	Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE7	que compartimos para orden a los valores del	intos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en europeismo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	10	
	1.GEH.CE7.CR1	Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.		MEDIA PONDERADA
	1.GEH.CE7.CR2	Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	25	MEDIA PONDERADA
	1.GEH.CE7.CR3	Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	25	MEDIA PONDERADA
	1.GEH.CE7.CR4	Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE8	evolución a lo largo d	papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su lel tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad so con la sociedad y el entorno		
	1.GEH.CE8.CR1	Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.	33,33	PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE9	instituciones y otras er mundo más seguro, so	nportancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus ntidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un lidario, sostenible y justo	10	
	1.GEH.CE9.CR1	Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	50	MEDIA PONDERADA





	=	n: HISPANIA EN LA ANTIGÜEDAD. UN MOSAICO CULTURAL		Final
	Saberes básicos:			
	1.GEH.B1.SB2	Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.	ı	
	1.GEH.B2.SB1	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y	ı	
		del pensamiento histórico.	i	
	1.GEH.B2.SB10	España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. Pueblos prerromanos, Hispania y el reino visigodo de Toledo. La evolución de los reinos cristianos —medievales de la península ibérica. Al-Ándalus. El Estado Moderno de los Reyes Católicos y de los Austrias.	1	
	1.GEH.B2.SB11	Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento, la mitología y del arte grecolatino, islámico y andalusí. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.	ı	
	1.GEH.B2.SB12	La obra de arte: interpretación y análisis. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. Arte prehistórico y en la Antigüedad. Arte andalusí, Románico, —Gótico. Renacimiento y Barroco. Principales manifestaciones locales, en Castilla-La Mancha, España y Europa. El arte Íbero.	ı	
	1.GEH.B2.SB13	El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad.	ı	
	1.GEH.B2.SB14	La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la	ı	
	1.GEH.B2.SB15	—Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural, tanto local como regional, nacional y mundial.	ı	
	1.GEH.B2.SB2	Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Las — fuentes primarias en el entorno local y regional.	Ī	
	1.GEH.B2.SB3	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.	1	
	1.GEH.B2.SB5	Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia. Del clan a la sociedad estamental.	İ	
	1.GEH.B2.SB8	Violencia y conflictos armados en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras.	ı	
	1.GEH.B3.SB10	Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.	i.	
Comp Farrer	1.GEH.B3.SB8	Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo val
Comp. Espec.		·	<b>%</b>	CR
.GEH.CE1	conocimientos, elabor	rratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir rar y expresar contenidos en varios formatos	15	
	1.GEH.CE1.CR1	Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del basado.	50	MEDIA PONDERA
F	1.GEH.CE1.CR2	Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	50	MEDIA PONDERA Cálculo val
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	CR
		y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando	10 25	MEDIA PONDERA
	1.GEH.CE2.CR3	fuentes diversas.  Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas	25	MEDIA PONDERA
Comp. Espec.		creativas.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo val
		les desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios blemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar	15	CR
	propuestas que contri 1.GEH.CE3.CR1	ibuyan al desarrollo sostenible  Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas	20	MEDIA PONDERA
	1.GEH.CE3.CR3	abordados. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	20	MEDIA PONDERA
	1.GEH.CE3.CR4	Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	20	MEDIA PONDERA
	1.GEH.CE3.CR5	Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	20	MEDIA PONDERA Cálculo val
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Calculo val
		tica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la sí como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión socia dentificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política,	10 33,33	MEDIA PONDERA
	1.GEH.CE5.CR2	económica y religiosa que se han gestado.  Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como	33,33	MEDIA PONDERA
	1.GEH.CE5.CR3	antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.  Mostrar actitudes pacificas y respetucas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	33,33	MEDIA PONDERA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo val
	cultura de las minorí estereotipos, evitar cu	esos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y ías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir Lalquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad	10	
	1.GEH.CE6.CR1	Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.		MEDIA PONDERA
	1.GEH.CE6.CR2	Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	25	MEDIA PONDERA
	1.GEH.CE6.CR3 1.GEH.CE6.CR4	Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.  Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento	25 25	MEDIA PONDERA MEDIA
	I.GLII.GEO.GR4	discriminatorio por razón de género.		PONDERA
	que compartimos para	C. Espec / Criterios evaluación  entos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial a conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en	10	Cálculo val CR
	orden a los valores de 1.GEH.CE7.CR1	el europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.  Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus	25	MEDIA PONDERA
	1.GEH.CE7.CR2	aportaciones a la cultura humana universal.  Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	25	MEDIA PONDERA MEDIA



Comp1 Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE8	evolución a lo largo del	pel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad con la sociedad y el entorno		
	1.GEH.CE8.CR2	Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.		MEDIA PONDERADA
	1.GEH.CE8.CR3	Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuciosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.		MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.GEH.CE9		ortancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus lades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un ario, sostenible y justo		
	1.GEH.CE9.CR1	dentificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	50	MEDIA PONDERADA



Curso: 1º de ESO (LOMLOE) - 2025/2026 Consejeria de Educación, Cultura y Deportes 13005205 - IES Máximo LagunaSanta Cruz de Mudela ()

La calificación se obtendrá en función del grado de adquisición de los objetivos de la etapa y las competencias clave previstas en el Perfil de salida. El diseño de cualquier situación de aprendizaje debe poner en práctica los saberes básicos adquiridos y permitir conocer el grado de desarrollo de las competencias, alcanzado por el alumnado, en un momento determinado de su proceso de aprendizaje. Este proceso será evaluado por medio de los criterios de evaluación. La calificación de cada trimestre será la media de los criterios de evaluación ponderada de los criterios de evaluación de su peso. La calificación del curso será el grado de consecución de la media ponderada de los criterios de evaluación

El seguimiento de los alumnos repetidores, será mensual para alumnos que han superado el área y para los que no el seguimiento será diario por el profesor que imparte la asignatura. Las tareas y materiales serán de refuerzo con carácter competencial. El contacto con las familias a través de la plataforma Educamos Castilla La Mancha.

En metodología, Siguiendo el Real Decreto 82/2022, en el Anexo III, la metodología se basa en las situaciones de aprendizaje. Las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos. Metodología: ha de hacerse referencia a la metodología que va a utilizarse en el desarrollo de las actividades propuestas, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de instrumentos y modalidades de trabajo variados, promoviendo intencionalmente, dentro o fuera del aula, actividades de observación, cuestionando la realidad e integrando el conocimiento. Recursos: deben incluirse recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales.

Las medidas de inclusión educativa siguiendo el Real Decreto 85/2018, artículo 7, a nivel de aula, métodos de aprendizaje cooperativo, el trabajo por tareas o proyectos, los grupos interactivos o la tutoría entre iguales, la co-enseñanza, refuerzo de contenidos. Artículo 8, medidas individualizadas de inclusión educativa como las adaptaciones de acceso, las adaptaciones metodológicas, adaptaciones curriculares, programas específicos para detectar dificultades. Artículo 10. Adaptaciones curriculares significativas, para el alumnado que lo precise y quede en su dictamen de escolarización. Podrán ser eliminadas cuando el alumnado haya alcanzado las competencias básicas

Los instrumentos de evaluación serán variados e individualizados. Entre ellos la observación en el aula, tareas, pruebas escritas y orales, trabajos cooperativos. Se utilizarán medios tradicionales como el libro de texto, cuaderno, pero también medios digitales como el ordenador para utilizar las aulas virtuales, pizarra digital, etc.

En 1º ESO las reuniones de Transición entre etapas, se han fijado unos criterios comunes en cuanto a metodología y evaluación. Se fomentará la lectura comprensiva y escritura, los trabajos por tareas tanto individuales como cooperativos, pruebas escritas y orales, esquemas y resúmenes.



Bloq. Saber		Saberes Básicos
.GEH.B1	A. Retos del mundo actua	al.
	2.GEH.B1.SB1	Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso diplataformas digitales.
	2.GEH.B1.SB2	Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información
	2.GEH.B1.SB3	elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.  Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.
	2.GEH.B1.SB4	Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquema
		Imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).  Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Principales medios naturales y su distribució
	2.GEH.B1.SB5	geográfica. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático.
	2.GEH.B1.SB6	Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre: el relieve.
	2.GEH.B1.SB7	Las relaciones entre naturaleza y sociedad: paisajes naturales y humanizados. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración o los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Parques Nacionales y espacios protegidos en España y Castil La Mancha.
	2.GEH.B1.SB8	Desafíos demográficos en el mundo actual. Movimientos naturales y espaciales de la población. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad soci
	2.GEH.B1.SB9	y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria). Tendencias y problemas demográficos.  Aglomeraciones urbanas y ruralidad. El fenómeno urbano: evolución, funciones, estructura y redes. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. I problema de la España vaciada y su repercusión en Castilla-La Mancha. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos cuida en el contexto de la globalización.
	2.GEH.B1.SB10	Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y cultura.
	2.GEH.B1.SB11	Estudio geográfico de la organización política actual de los continentes.
	2.GEH.B1.SB12	Geopolítica. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensione internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones.
	2.GEH.B1.SB13	Geografía de la desigualdad. Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para u
Bloq. Saber	1	reparto justo. La cuestión del mínimo vital.  Saberes Básicos
.GEH.B2	B. Sociedades y territorio	e
.OLI I.DZ	2.GEH.B2.SB1	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y d
	2.GEH.B2.SB2	pensamiento histórico.  Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legac inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Las fuentes primarias en el entorr
	2.GEH.B2.SB3	local y regional. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
	2.GEH.B2.SB4	Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y nacimiento de las primeras culturas. D
	2.GEH.B2.SB5	proceso de hominización a las grandes civilizaciones fluviales. La Prehistoria en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.  Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria y
	2.GEH.B2.SB6	Antigüedad hasta la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia. Del clan a la sociedad estamental.  Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros desde la Prehistoria a la Edad Moderna. Marginación, segregación, control
		sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en el relato de la historia. La resistencia a la opresión.
	2.GEH.B2.SB7	Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control os recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Grecia y Roma.
	2.GEH.B2.SB8	Violencia y conflictos armados en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde la hoplitas a los tercios. Los civiles durante las querras.
	2.GEH.B2.SB9	La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Estado Moderno y el Absolutismo. Evolución de la teoría del poder.
	2.GEH.B2.SB10	España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de la identidades colectivas. Pueblos prerromanos, Hispania y el reino visigodo de Toledo. La evolución de los reinos cristianos medievales de la península ibéric Al-Ándalus. El Estado Moderno de los Reyes Católicos y de los Austrias.
	2.GEH.B2.SB11	Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamient la mitología y del arte grecolatino, islámico y andalusí. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.
	2.GEH.B2.SB12	La obra de arte: interpretación y análisis. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riquez cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. Arte prehistórico y en la Antigüedad. Arte andalusí, Románico, Gótico. Renacimiento
	2.GEH.B2.SB13	Barroco. Principales manifestaciones locales, en Castilla-La Mancha, España y Europa. El arte lbero. El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de l
	2.GEH.B2.SB14	grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclidemográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y
	2.GEH.B2.SB15	Antigüedad hasta la Edad Moderna. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y
	2.GEH.B2.SB16	protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural, tanto local como regional, nacional y mundial.  Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento
		evolución de la Modernidad.
	2.GEH.B2.SB17	Ciencia, medicina y avances tecnológicos. La lucha contra epidemias y pandemias. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a la supersticiones. De la astronomía, medicina e ingeniería en la Antigüedad al método científico.
Bloq. Saber		Saberes Básicos
GEH.B3	C. Compromiso cívico.	Dispidad humana u darashaa universalaa Capyanaián sahra laa Darashaa dal Niii-
	2.GEH.B3.SB1	Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño.
	2.GEH.B3.SB2	Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora.
	2.GEH.B3.SB3	Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.
	2.GEH.B3.SB4	Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.
	2.GEH.B3.SB5	Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riegos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.
	2.GEH.B3.SB6	Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.
	2.GEH.B3.SB7	Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.
	2.GEH.B3.SB8	Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.
	2.GEH.B3.SB9	Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.
	2.GEH.B3.SB10	Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.
	2.GEH.B3.SB11	Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.
	2.GEH.B3.SB12	La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.
	2.GEH.B3.SB13	Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.



1	Unidad de Programaci	ión: EL INICIO DE LA EDAD MEDIA. LOS CENTROS DE PODER	1ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	2.GEH.B1.SB1	Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.		
	2.GEH.B2.SB11	Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento, la mitología y del arte grecolatino, islámico y andalusí. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.		
	2.GEH.B2.SB12	La obra de arte: interpretación y análisis. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmateral. Arte prehistorico y en la Antigüedad. Arte andalusi, Románico,  Gótico. Renacimiento y Barroco. Principales manifestaciones locales, en Castilla-La Mancha, España y Europa. El arte lbero.		
	2.GEH.B2.SB3	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.		
	2.GEH.B2.SB5	Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia. Del clan a la sociedad estamental.		
	2.GEH.B2.SB6	Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros desde la Prehistoria a la Edad Moderna. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en el relato de la historia. La resistencia a la opresión.		
	2.GEH.B2.SB9	La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. El Estado Moderno y el Absolutismo. Evolución de la teoría del poder.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
2.GEH.CE1	conocimientos, elabo	tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir orar y expresar contenidos en varios formatos	20	
	2.GEH.CE1.CR1	Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	50	MEDIA PONDERAD
	2.GEH.CE1.CR2	Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	50	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE2	para desarrollar un p	y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	20	
	2.GEH.CE2.CR3	Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	25	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo
2.GEH.CE3	producidos y los pro	ales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios oblemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ribuyan al desarrollo sostenible	20	
	2.GEH.CE3.CR4	Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración). utilizando términos y conceptos apropiados.	20	MEDIA PONDERAD



2	Unidad de Programaci	ón: LA SOCIEDAD FEUDAL. DERECHOS Y DESIGUALDADES	1ª E	/aluación
	Saberes básicos:			
	2.GEH.B2.SB12	La obra de arte: interpretación y análisis. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. Arte prehistórico y en la Antigüedad. Arte andalusí, Románico, —Gótico. Renacimiento y Barroco. Principales manifestaciones locales, en Castilla-La Mancha, España y Europa. El arte Íbero.		
	2.GEH.B2.SB2	Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Las—tuentes primarias en el entorno local y recional.		
	2.GEH.B2.SB3	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE2	para desarrollar un p	y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	20	
	2.GEH.CE2.CR3	Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE3	producidos y los pro propuestas que contr	eles desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios oblemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ribuyan al desarrollo sostenible	20	
	2.GEH.CE3.CR1	Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.		MEDIA PONDERADA
	2.GEH.CE3.CR5	Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	20	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE5	vida en comunidad, a	ítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión socia		
	2.GEH.CE5.CR1	Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE6	cultura de las minor estereotipos, evitar c	cesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y rías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir ualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad		
	2.GEH.CE6.CR1	Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	25	MEDIA PONDERADA



3	Unidad de Programac	ión: AL ANDALUS Y LOS REINOS CRISTIANOS HISPÁNICOS. EL RETO DE LA CONVIVENCIA	1ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	2.GEH.B1.SB10	Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.		
	2.GEH.B2.SB10	España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. Pueblos prerromanos, Hispania y el reino visigodo de Toledo. La evolución de los reinos cristianos medievales de la península ibérica. Al-Ándalus. El Estado Moderno de los Reyes Católicos y de los Austrias.		
	2.GEH.B2.SB11	Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento, la mitología y del arte grecolatino, islámico y andalusí. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.		
	2.GEH.B2.SB12	La obra de arte: interpretación y análisis. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. Al entre institúcio y en la Antigüedad. Arte andalusí, Románico, Gótico. Renacimiento y Barroco. Principales manifestaciones locales, en Castilla-La Mancha, España y Europa. El arte Ibero.		
	2.GEH.B2.SB13	El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: políteísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad.		
	2.GEH.B2.SB3	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE3	producidos y los pr propuestas que con	ales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios oblemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar tribuyan al desarrollo sostenible	20	
	2.GEH.CE3.CR4	Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	20	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE5	vida en comunidad,	rítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión socia	10	
	2.GEH.CE5.CR1	Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE6	cultura de las mino	ocesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y orías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad	5	
	2.GEH.CE6.CR3	Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE7	que compartimos pa	mentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial ara conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	5	
	2.GEH.CE7.CR2	dentificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	25	MEDIA PONDERAD
	2.GEH.CE7.CR4	Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE9	instituciones y otras	a importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus e entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un solidario, sostenible y justo	5	
	2.GEH.CE9.CR1	Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	50	MEDIA PONDERADA



4	Unidad de Programaci	ón: EL RESURGIMIENTO DE LAS CIUDADES EUROPEAS	1ª E	/aluación
	Saberes básicos:			
	2.GEH.B1.SB4	Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).		
	2.GEH.B1.SB9	Aglomeraciones urbanas y ruralidad. El fenómeno urbano: evolución, funciones, estructura y redes. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El problema de la España vaciada y su repercusión en Castilla-La Mancha. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la qiobalización.		
	2.GEH.B2.SB14	La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la —Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna.		
	2.GEH.B2.SB3	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE2		y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común Arqumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando	20 25	MEDIA
	Z.GLI I.GLZ.GRZ	fugurienta de torna a traca sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geograficos e instoricos, contrastando y valurando fuentes diversas.		PONDERADA
	2.GEH.CE2.CR3	Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE3	producidos y los pro	ales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios bilemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ribuyan al desarrollo sostenible	20	
	2.GEH.CE3.CR1	Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	20	MEDIA PONDERADA
	2.GEH.CE3.CR2	Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	20	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE4	causas de las transfo	los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las ormaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible	10	
	2.GEH.CE4.CR1	Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE5	vida en comunidad, a	ítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión socia	10	
	2.GEH.CE5.CR2	Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los inividuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE9	instituciones y otras	importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un solidario, sostenible y justo	5	
	2.GEH.CE9.CR1	Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	50	MEDIA PONDERADA



5	Unidad de Programació	ón: EL INICIO DE LA EDAD MODERNA. EL AFÁN POR EXPLORAR	2ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	2.GEH.B2.SB10	España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. Pueblos prerromanos, Hispania y el reino visigodo de Toledo. La evolución de los reinos cristianos medievales de la península ibérica. Al-Ándalus. El Estado Moderno de los Reyes Católicos y de los Austrias.		
	2.GEH.B2.SB16	Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.		
	2.GEH.B2.SB17	Ciencia, medicina y avances tecnológicos. La lucha contra epidemias y pandemias. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones. De la astronomía, medicina e ingeniería en la Antigüedad al método científico.		
	2.GEH.B2.SB2	Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Las—fuentes primarias en el entorno local y regional.		
	2.GEH.B2.SB8	Violencia y conflictos armados en la Ântigüedad, en el Medievo y en la Modernidad. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE3	producidos y los pro	les desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios blemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ibuvan al desarrollo sostenible		
	2.GEH.CE3.CR3	Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	20	MEDIA PONDERADA
	2.GEH.CE3.CR5	Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.		MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE4	causas de las transfo	os elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las rmaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible	10	
	2.GEH.CE4.CR2	Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.		MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE7	que compartimos par	nentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial a conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial er el europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	) 3	
	2.GEH.CE7.CR1	Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.		MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE9	instituciones y otras	importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un solidario, sostenible y justo		
	2.GEH.CE9.CR1	Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	50	MEDIA PONDERADA



6	Unidad de Programaci	ón: UNA NUEVA MENTALIDAD. LA CONSTRUCCIÓN DE LA EDAD MODERNA	2ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	2.GEH.B2.SB10	España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. Pueblos prerromanos, Hispania y el reino visigodo de Toledo. La evolución de los reinos cristianos medievales de la península ibérica. Al-Ándalus. El Estado Moderno de los Reyes Católicos y de los Austrias.		
	2.GEH.B2.SB12	La obra de arte: interpretación y análisis. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. Arte prehistórico y en la Antigüedad. Arte andalusí, Románico,  Gótico. Renacimiento y Barroco. Principales manifestaciones locales, en Castilla-La Mancha, España y Europa. El arte Íbero.		
	2.GEH.B2.SB13	El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad.		
	2.GEH.B2.SB16	Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.		
	2.GEH.B2.SB17	Ciencia, medicina y avances tecnológicos. La lucha contra epidemias y pandemias. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones. De la astronomía, medicina e ingeniería en la Antigüedad al método científico.		
	2.GEH.B2.SB5	Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia. Del clan a la sociedad estamental.		
	2.GEH.B2.SB8	Violencia y conflictos armados en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE2	para desarrollar un p	y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	20	
	2.GEH.CE2.CR4	Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE5	vida en comunidad, a	ítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión socia		
	2.GEH.CE5.CR3	Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE6	cultura de las minor	cesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y rías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir ualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad	5	
	2.GEH.CE6.CR2	Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	25	MEDIA PONDERADA
	2.GEH.CE6.CR3	Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	25	MEDIA PONDERADA
	2.GEH.CE6.CR4	Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	25	MEDIA PONDERADA



#### Consejería de Educación, Cultura y Deportes 13005205 - IES Máximo Laguna Santa Cruz de Mudela ()

7	Unidad de Programaci	ón: LA MONARQUÍA HISPÑANICA. UN IMPERIO MUNDIAL	2ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	2.GEH.B1.SB4	Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).		
	2.GEH.B2.SB10	España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. Pueblos prerromanos, Hispania y el reino visigodo de Toledo. La evolución de los reinos cristianos — medievales de la península ibérica. Al-Ándalus. El Estado Moderno de los Reyes Cálicos y de los Austrias.		
	2.GEH.B2.SB13	El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad.		
	2.GEH.B2.SB3	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.		
	2.GEH.B2.SB8	Violencia y conflictos armados en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras.		
	2.GEH.B2.SB9	La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. El Estado Moderno y el Absolutismo. Evolución de la teoría del poder.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE4	causas de las transfo	los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las ormaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible	10	
	2.GEH.CE4.CR3	Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE7	que compartimos par	nentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial ra conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial er lel europeismo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.		
	2.GEH.CE7.CR2	Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.		MEDIA PONDERADA
	2.GEH.CE7.CR3	Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	25	MEDIA PONDERADA
	2.GEH.CE7.CR4	Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	25	MEDIA PONDERADA

8



8	Unidad de Programaci	ón: EL MUNDO BARROCO. NUEVAS POTENCIAS HEGEMÓNICAS	2ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	2.GEH.B2.SB13	El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión en la Antigüedad, en el Medievo y en la Modernidad.		
	2.GEH.B2.SB16	Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.		
	2.GEH.B2.SB17	Ciencia, medicina y avances tecnológicos. La lucha contra epidemias y pandemias. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones. De la astronomía, medicina e ingeniería en la Antigüedad al método científico.		
	2.GEH.B3.SB8	Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE2	para desarrollar un p	y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	20	
	2.GEH.CE2.CR3	Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE3	producidos y los pro	ales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios blemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ribuyan al desarrollo sostenible	20	
	2.GEH.CE3.CR4	Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	20	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE5	vida en comunidad, a	ítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión socia	10	
	2.GEH.CE5.CR1	Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE6	cultura de las mino estereotipos, evitar o	cesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y rías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad	5	
	2.GEH.CE6.CR3	Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE9	instituciones y otras	importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un solidario, sostenible y justo	5	
	2.GEH.CE9.CR1	Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	50	MEDIA PONDERADA



9	Unidad de Programación: LOS DESAFIOS DEMOGRÁFICOS DEL SIGLO XXI			Final
	Saberes básicos:			
	2.GEH.B1.SB11	Estudio geográfico de la organización política actual de los continentes.		
	2.GEH.B1.SB7	Las relaciones entre naturaleza y sociedad: paisajes naturales y humanizados. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. Parques Nacionales y espacios protegidos en España y Castilla-La Mancha.		
	2.GEH.B1.SB8	Desafíos demográficos en el mundo actual. Movimientos naturales y espaciales de la población. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria). Tendencias y problemas demográficos.		
	2.GEH.B3.SB7	Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE4	causas de las transfo	los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las irraciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible	10	
	2.GEH.CE4.CR3	Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	33,33	PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE8	evolución a lo largo	I papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad miso con la sociedad y el entorno	5	
	2.GEH.CE8.CR1	Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.	33,33	MEDIA PONDERADA
	2.GEH.CE8.CR3	Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetucoso con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.		MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE9	instituciones y otras o mundo más seguro, s	importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un solidario, sostenible y justo		
	2.GEH.CE9.CR2	Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	ļ	MEDIA PONDERADA



10	Unidad de Programaci	ón: UN ESTUDIO GEOGRÁFICO SOBRE LA DESIGUALDAD		inal
	Saberes básicos:			
	2.GEH.B1.SB13	Geografía de la desigualdad. Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.		
	2.GEH.B2.SB1	Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.		
	2.GEH.B2.SB14	La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la —Prehistoria y la Antiquiedad hasta la Edad Moderna.		
	2.GEH.B3.SB3	Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.		
	2.GEH.B3.SB9	Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	cultura de las minor	cesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y ías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir ualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad	5	
	2.GEH.CE6.CR2	Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	25	MEDIA PONDERADA
	2.GEH.CE6.CR4	Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	evolución a lo largo	l papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad miso con la sociedad y el entorno		
	2.GEH.CE8.CR3	Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	·	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	instituciones y otras mundo más seguro, s	importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un solidario, sostenible y justo	3	
	2.GEH.CE9.CR2	Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.		MEDIA PONDERADA



11	Unidad de Programac	Ión: LA PRESIÓN DE UN MUNDO CADA VEZ MÁS URBANO		Final
	Saberes básicos:			
	2.GEH.B1.SB9	Aglomeraciones urbanas y ruralidad. El fenómeno urbano: evolución, funciones, estructura y redes. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El problema de la España vaciada y su repercusión en Castilla-La Mancha. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización.		
	2.GEH.B2.SB15	Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural, tanto local como regional, nacional y mundial.		
	2.GEH.B3.SB7	Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.		
	2.GEH.B3.SB8	Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE4		los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las ormaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible	10	
	2.GEH.CE4.CR1	Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.		PONDERADA
	2.GEH.CE4.CR3	Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.		PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	cultura de las mino	cesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y rías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad	3	
	2.GEH.CE6.CR1	Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.		MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	que compartimos pa	nentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial ra conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial er del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.		
	2.GEH.CE7.CR4	Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	25	MEDIA PONDERADA



12	Unidad de Programaci	ón: GEOPOLÍTICA, CONFLICTOS Y COOPERACIÓN PARA LA PAZ		Final
	Saberes básicos:			
	2.GEH.B3.SB1	Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño.		
	2.GEH.B3.SB10	Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.		
	2.GEH.B3.SB2	Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora.		
	2.GEH.B3.SB6	Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE2		y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	20	
	2.GEH.CE2.CR1	Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	25	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE6	cultura de las mino	cesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y rías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir ualquier fipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad	5	
	2.GEH.CE6.CR3	Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE8	evolución a lo largo	el papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad miso con la sociedad y el entorno	5	
	2.GEH.CE8.CR2	Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEH.CE9	instituciones y otras mundo más seguro,	importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un solidario, sostenible y justo	5	
	2.GEH.CE9.CR2	Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	50	MEDIA PONDERADA



Curso: 2º de ESO (LOMLOE) - 2025/2026

Consejeria de Educación, Cultura y Deportes 13005205 - IES Máximo LagunaSanta Cruz de Mudela ()

#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN

La calificación se obtendrá en función del grado de adquisición de los objetivos de la etapa y las competencias clave previstas en el Perfil de salida. El diseño de cualquier situación de aprendizaje debe poner en práctica los saberes básicos adquiridos y permitir conocer el grado de desarrollo de las competencias, alcanzado por el alumnado, en un momento determinado de su proceso de aprendizaje. Este proceso será evaluado por medio de los criterios de evaluación. La calificación de cada trimestre será la media de los criterios de evaluación de su peso. La calificación del curso será el grado de consecución de la media ponderada de los criterios de evaluación. En este curso, las competencias 1,2 y 3 suponen el 60% de la nota y se valorarán con prueba escrita. El resto de las competencias serán evaluadas con otros instrumentos como tareas, pruebas orales, etc.

Con respecto a los alumnos con materias pendientes, se programa un trabajo de recuperación en dos momentos, uno para después de Navidad y otro para después de Semana Santa. Para recuperar el área es necesario hacer los ejercicios y después una prueba sobre esos ejercicios. Al empezar el curso se hace una primera reunión y una cada mes. La comunicación con las familias será similar a través de la plataforma Educamos Castilla La Mancha. El seguimiento lo hará el profesor de la asignatura de ese curso.

El seguimiento de los alumnos repetidores, será mensual para alumnos que han superado el área y para los que no el seguimiento será diario por el profesor que imparte la asignatura. Las tareas y materiales serán de refuerzo con carácter competencial. El contacto con las familias a través de la plataforma Educamos Castilla La Mancha.

En metodología, Siguiendo el Real Decreto 82/2022, en el Anexo III, la metodología se basa en las situaciones de aprendizaje. Las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos. Metodología: ha de hacerse referencia a la metodología que va a utilizarse en el desarrollo de las actividades propuestas, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de instrumentos y modalidades de trabajo variados, promoviendo intencionalmente, dentro o fuera del aula, actividades de observación, cuestionando la realidad e integrando el conocimiento. Recursos: deben incluirse recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales.

Las medidas de inclusión educativa siguiendo el Real Decreto 85/2018, artículo 7, a nivel de aula, métodos de aprendizaje cooperativo, el trabajo por tareas o proyectos, los grupos interactivos o la tutoría entre iguales, la co-enseñanza, refuerzo de contenidos. Artículo 8, medidas individualizadas de inclusión educativa como las adaptaciones de acceso, las adaptaciones metodológicas, adaptaciones curriculares, programas específicos para detectar dificultades. Artículo 10. Adaptaciones curriculares significativas, para el alumnado que lo precise y quede en su dictamen de escolarización. Podrán ser eliminadas cuando el alumnado haya alcanzado las competencias básicas.

Los instrumentos de evaluación serán variados e individualizados. Entre ellos la observación en el aula, tareas, pruebas escritas y orales, trabajos cooperativos. Se utilizarán medios tradicionales como el libro de texto, cuaderno, pero también medios digitales como el ordenador para utilizar las aulas virtuales, pizarra digital, etc.



Bloq. Saber		Saberes Básicos
3.GEH.B1	A. Retos del mundo actual.	
	3.GEH.B1.SB1	Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes
	3.GEH.B1.SB2	El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.  Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información
	3.GEH.B1.SB3	geográfica.  Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.
	3.GEH.B1.SB4	Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales.
	3.GEH.B1.SB5 3.GEH.B1.SB6	Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorias étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.
	3.GEH.B1.SB7	El espacio geográfico español. Modelos de poblamiento. La modernización de las estructuras económicas y la organización político-administrativa del territorio español. Principales desequilibrios regionales en España. El espacio geográfico europeo. Organización política y administrativa de la Unión europea. Funcionamiento de las instituciones.
	3.GEH.B1.SB8	Análisis espacial de la igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.
	3.GEH.B1.SB9	Geografía económica. Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Interdependencia y
	3.GEH.B1.SB10	globalización. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad. El espacio mundo y sus problemas. Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo.
	3.GEH.B1.SB11	Espacio y poder político. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal. Políticas de cooperación.
Bloq. Saber		Saberes Básicos
3.GEH.B2	B. Sociedades y territorios.	
	3.GEH.B2.SB1	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.
	3.GEH.B2.SB2	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.
	3.GEH.B2.SB3 3.GEH.B2.SB4	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.  Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica
		de los mismos a través de presentaciones y debates.
	3.GEH.B2.SB5	La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. El siglo de las Luces. La llustración. Pensamiento político. La crisis del Antiguo Régimen y las revoluciones liberales burguesas. Los modelos estadounidense y francés. De la llegada de los Borbones al trono a la crisis del Antiguo Régimen en España. Reformismo, llustración y primer liberalismo. Las gentes y territorios de la actual Castilla-La Mancha en el siglo XVIII. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes.
	3.GEH.B2.SB6	Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Causas y consecuencias de las revoluciones industriales de los siglos XVIII y XIX. El auge de la burguesía. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. Nacionalismos y tensiones entre potencias.
	3.GEH.B2.SB7	La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Causas, desarrollo y consecuencias de la organización del movimiento obrero. Sindicalismo e ideologías obreras. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Transformaciones económicas y movimientos sociales en la España contemporánea. Causas y consecuencias de las transformaciones agrarias del siglo XIX en España y en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.
	3.GEH.B2.SB8	Cambios políticos en la España contemporánea. La ley como contrato social. Procesos y culturas políticas. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. La construcción del Estado liberal del XIX. Transformaciones en la España del XIX: crisis del Estado Liberal; Il República; Guerra Civil y Franquismo. La España democrática. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercici.
	3.GEH.B2.SB9	de la ciudadanía. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha y sus orígenes y formación como comunidad autónoma.  Conflictos en la primera mitad del siglo XX. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX en España, Europa y el mundo. El Holocausto judio como paradigma y la justicia reparadora.
	3.GEH.B2.SB10	La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.
	3.GEH.B2.SB11 3.GEH.B2.SB12	Democracia, revolución y reacción en el siglo XX. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. La defensa del sistema democrático y sus valores en la actualidad. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea de España,
	3.GEH.B2.SB13	Europa y el mundo. La lucha por la igualdad y el relato histórico. El protagonismo de las mujeres en las acciones colectivas y los movimientos sociales. La conquista del espacio público y del voto femenino. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo
		orden mundial: la Guerra Fría, el Sistema Bipolar y el Tercer Mundo. El papel de los organismos internacionales. La ONU y sus funciones en las relaciones interestatales.
	3.GEH.B2.SB14	Nuevos focos de tensión y agentes histórico: terrorismo y conflictos del siglo XXI.
		El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. De la CECA al Brexit. El futuro de Europa. Castilla-La Mancha y España en la UE.
	3.GEH.B2.SB16	Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.
	3.GEH.B2.SB17 3.GEH.B2.SB18	España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. El enfoqui generacional, los nuevos movimientos sociales y formas de activismo político. La pluralidad de lo castellano. Aportación de Castilla-La Mancha al futuro común. Interpretación del territorio y del paísaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural y sus
	3.GEH.B2.SB19	posibles soluciones. Castilla-La Mancha ante la cuestión la España vaciada. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad y el pueblo comc espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural. El nacimiento de las nuevas expresiones artisticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual.
	3.GEH.B2.SB20	Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial (local, castellanomanchego, español y universal); del Rococó a los movimientos artísticos actuales. Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de
Blog. Saber	1	comunicación y las redes sociales. El problema de la desinformación.  Saberes Básicos
3.GEH.B3	C. Compromiso cívico local 3.GEH.B3.SB1	
	3.GEH.B3.SB2	Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.
	3.GEH.B3.SB3	Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible.
	3.GEH.B3.SB4 3.GEH.B3.SB5	Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.  Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.
	3.GEH.B3.SB6	Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.
	3.GEH.B3.SB7	Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionism y el voluntariado. Entornos y redes sociales.
	3.GEH.B3.SB8	y el voluntariado. Entomos y redes sociales. El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial desde lo local a lo global. La conservación y valoración de patrimonio.
	3.GEH.B3.SB9	Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión.
	3.GEH.B3.SB10	La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.
	3.GEH.B3.SB11 3.GEH.B3.SB12	Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.  La compromes y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.
	3.GEH.B3.SB12 3.GEH.B3.SB13	Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.  Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.
	3.GEH.B3.SB14	Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos.



1	Unidad de Programación	n: UNIDAD 1 EL FUTURO DE UNA POBLACIÓN QUE ENVEJECE	1ª E∖	/aluación
	Saberes básicos:			
	3.GEH.B1.SB1	Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.		
	3.GEH.B1.SB2	Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.		
	3.GEH.B1.SB5	Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.		
	3.GEH.B1.SB6	El espacio geográfico español. Modelos de poblamiento. La modernización de las estructuras económicas y la organización político- administrativa del territorio español. Principales desequilibrios regionales en España.		
	3.GEH.B2.SB2	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.		
	3.GEH.B3.SB2	Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
.GEH.CE1	conocimientos, elabora	atar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir ar y expresar contenidos en varios formatos	26,32	MEDIA
	3.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA MEDIA
Comp. Espec.	3.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.  C. Espec / Criterios evaluación	33,33	ARITMÉTICA Cálculo valor
GEH.CE2		elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, nsamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	15,79	CR
	3.GEH.CE2.CR1	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global,	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE2.CR2	utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.  Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE3	producidos y los prob	es desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios lemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar puyan al desarrollo sostenible	26,32	
	3.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE3.CR3 3.GEH.CE3.CR4	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes	25 25	MEDIA ARITMÉTICA MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		períodos y lugares.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE5		ca planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la	5,26	
	vida en comunidad, as 3.GEH.CE5.CR1	sí como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE5.CR2	fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.  Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadania, mediante la movilización de	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor
B.GEH.CE6		esos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y as étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir	5,26	CR
	estereotipos, evitar cua 3.GEH.CE6.CR1	alquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad  Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE6.CR2	otros colectivos discriminados.  Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE8	evolución a lo largo d	papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad iso con la sociedad y el entorno	5,26	
	3.GEH.CE8.CR1	Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE8.CR2	gestión del tiempo libre. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.	50	MEDIA ARITMÉTICA



	Saberes básicos:			
	Cancillo Baoleco.			
	3.GEH.B1.SB1	Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.		
	3.GEH.B1.SB10	El espacio mundo y sus problemas. Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo.		
	3.GEH.B1.SB3	Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.		
	3.GEH.B2.SB13	Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial: la Guerra Fría, el Sistema Bipolar y el Tercer Mundo. El papel de los organismos internacionales. La		
	3.GEH.B2.SB16	ONU y sus funciones en las relaciones interestatales.  Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.		
	3.GEH.B2.SB2	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.		
	3.GEH.B3.SB2	Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE1		tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir	26,32	
	conocimientos, elabo 3.GEH.CE1.CR1	rar y expresar contenidos en varios formatos  Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE2		y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	15,79	
	3.GEH.CE2.CR1	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una persoectiva sistémica y global.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE3	producidos y los prol	les desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios blemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ibuyan al desarrollo sostenible	26,32	
	3.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE6	cultura de las minor	sesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y ías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir ualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad	5,26	- Git
	3.GEH.CE6.CR1	Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE6.CR2	Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE7	que compartimos par	entos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial a conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial er el europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.  Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artisticos, ideológicos y	5,26	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE7.CR2	lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.  Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeismo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	50	MEDIA ARITMÉTICA



3	Unidad de Programac	ión: EL EQUILIBRIO ENTRE EL MEDIO NATURAL Y LA ACTIVIDAD HUMANA	1ª E	/aluación
	Saberes básicos:			
	3.GEH.B1.SB1	Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.		
	3.GEH.B1.SB4	Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales.		
	3.GEH.B1.SB9	Geografía económica. Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Interdependencia y globalización. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.		
	3.GEH.B2.SB2	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.		
	3.GEH.B2.SB6	Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Causas y consecuencias de las revoluciones industriales de los siglos XVIII y XIX. El auge de la burguesía. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. Nacionalismos y tensiones entre potencias.		
	3.GEH.B2.SB7	La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Causas, desarrollo y consecuencias de la organización del movimiento obrero. Sindicalismo e ideologías obreras. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Transformaciones económicas y movimientos sociales en la España contemporánea. Causas y consecuencias de las transformaciones agrarias del siglo XIX en España y en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.	i	
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE1	conocimientos, elabo	, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir orar y expresar contenidos en varios formatos	26,32	
	3.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.		MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE2	para desarrollar un p	r y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	15,79	
	3.GEH.CE2.CR1	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE3	producidos y los pro propuestas que cont	ales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios oblemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar tribuyan al desarrollo sostenible	26,32	
	3.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	MEDIA ARITMÉTICA



4	Unidad de Programaci	ón: UNIDAD 4. SECTOR SECUNDARIO	1ª Ev	/aluación
	Saberes básicos:			
	3.GEH.B1.SB2	Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información decorráfica.		
	3.GEH.B1.SB9	Geografía económica. Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Interdependencia y globalización. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.		
	3.GEH.B2.SB18	Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural y sus posibles soluciones. Castilla-La Mancha ante la cuestión la España vaciada. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad y el pueblo como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.		
	3.GEH.B2.SB20	Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. El problema de la desinformación.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE1	conocimientos, elabo	tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir orar y expresar contenidos en varios formatos	26,32	
	3.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE2		y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	15,79	
	3.GEH.CE2.CR1	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE3	producidos y los pro	ales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios biblemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ribuyan al desarrollo sostenible	26,32	
	3.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	MEDIA ARITMÉTICA



5	Unidad de Programaci	ón: EL SECTOR PRIMARIO. ALIMENTOS PARA TODOS, SEGURIDAD ALIMENTARIA Y AGENDA 2030	2ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	3.GEH.B1.SB3	Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.		
	3.GEH.B1.SB9	Geografía económica. Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Interdependencia y globalización. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.		
	3.GEH.B2.SB18	Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural y sus posibles soluciones. Castilla-La Mancha ante la cuestión la España vaciada. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad y el pueblo como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.		
	3.GEH.B3.SB4	Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo
3.GEH.CE1		tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir orar y expresar contenidos en varios formatos	26,32	
	3.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	MEDIA ARITMÉTIC
	3.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	33,33	ARITMETIC
	3.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.		ARITMETIC
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE2	para desarrollar un p	y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	15,79	
	3.GEH.CE2.CR1	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	50	MEDIA ARITMÉTIC
	3.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	50	MEDIA ARITMÉTIC
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	CR CR
3.GEH.CE3	producidos y los pro	ales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios blemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ribuyan al desarrollo sostenible	26,32	
	3.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	25	MEDIA ARITMÉTIC
	3.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	25	MEDIA ARITMÉTIC
	3.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	MEDIA ARITMÉTIC
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE4		los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las promovers y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible	5,26	
	3.GEH.CE4.CR1	Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE4.CR2	Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE9	instituciones y otras	importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un solidario, sostenible y justo	5,26	
	3.GEH.CE9.CR1	Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las	50	MEDIA ARITMÉTIC
	3.GEH.CE9.CR2	aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.  Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	50	MEDIA ARITMÉTICA



6	Unidad de Programaci	ón: UNIDAD 5 COMERCIO Y TRANSPORTE	2ª Ev	/aluación
	Saberes básicos:			
	3.GEH.B1.SB1	Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.		
	3.GEH.B1.SB2	Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales—accesibles. Tecnologías de la información geográfica.		
	3.GEH.B1.SB3	Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.		
	3.GEH.B1.SB9	Geografía económica. Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Interdependencia y globalización. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE1	conocimientos, elabo	tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir orar y expresar contenidos en varios formatos	26,32	
	3.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE2	para desarrollar un p	y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	15,79	
	3.GEH.CE2.CR1	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE3	producidos y los pro	ales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios bilemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ribuyan al desarrollo sostenible	26,32	
	3.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imácenes.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	MEDIA ARITMÉTICA



7	Unidad de Programaci	ón: UNIDAD 6 OTROS SERVICIOS	2ª Ev	aluación	
	Saberes básicos:				
	3.GEH.B1.SB1	Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.			
	3.GEH.B1.SB10	El espacio mundo y sus problemas. Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo.			
	3.GEH.B1.SB2	Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales—accesibles. Tecnologías de la información geográfica.			
	3.GEH.B1.SB9	Geografía económica. Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Interdependencia y globalización. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.			
	3.GEH.B2.SB2	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.			
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR	
3.GEH.CE1	conocimientos, elabo	tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir orar y expresar contenidos en varios formatos	26,32		
	3.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
	3.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
	3.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR	
3.GEH.CE2		y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	15,79		
	3.GEH.CE2.CR1	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	50	MEDIA ARITMÉTICA	
	3.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	50	MEDIA ARITMÉTICA	
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR	
3.GEH.CE3	producidos y los pro	eles desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios blemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ribuyan al desarrollo sostenible	26,32		
	3.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	3.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	3.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	3.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	MEDIA ARITMÉTICA	



8	Unidad de Programaci	ión: UNIDAD 7 PAISAJE URBANO		Final
	Saberes básicos:			
	3.GEH.B1.SB1	Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.		
	3.GEH.B1.SB2	Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.		
	3.GEH.B2.SB18	Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural y sus posibles soluciones. Castilla-La Mancha ante la cuestión la España vaciada. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad y el pueblo como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE1		tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir orar y expresar contenidos en varios formatos	26,32	
	3.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando criticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE2	para desarrollar un p	y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	15,79	
	3.GEH.CE2.CR1	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE3	producidos y los pro	ales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios oblemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ribuyan al desarrollo sostenible	26,32	
	3.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imáquenes.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE4		los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las ormaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible	5,26	
	3.GEH.CE4.CR1	Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE4.CR2	Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.	50	MEDIA ARITMÉTICA



9	Unidad de Programaci	ón: UNIDAD 8 GLOBALIZACIÓN Y ODS		Final
	Saberes básicos:			
	3.GEH.B1.SB1	Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.		
	3.GEH.B1.SB10	El espacio mundo y sus problemas. Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo.		
	3.GEH.B1.SB11	Espacio y poder político. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal. Políticas de cooperación.		
	3.GEH.B1.SB2	Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales—accesibles. Tecnologías de la información geográfica.		
	3.GEH.B1.SB3	Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.		
	3.GEH.B1.SB4	Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y —tnoculturales.		
	3.GEH.B1.SB9	Geografía económica. Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Interdependencia y globalización. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE1	conocimientos, elabo	tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir orar y expresar contenidos en varios formatos	26,32	
	3.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE3	producidos y los pro	ales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios bblemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ribuyan al desarrollo sostenible	26,32	
	3.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	25	MEDIA ARITMÉTIC <i>A</i>
	3.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE5	vida en comunidad, a	ítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión socia	5,26	
	3.GEH.CE5.CR1	Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE5.CR2	Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE9	instituciones y otras	importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un solidario, sostenible y justo	5,26	
	3.GEH.CE9.CR1	Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE9.CR2	aportaciones del Estado y sus instruciones a la cultura europea y mundial.  Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la	50	MEDIA ARITMÉTICA
		convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.		



10		ón: UNIDAD 9. ALIANZAS ENTRE ESTADOS		Final
	Saberes básicos:			
	3.GEH.B1.SB1	Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.		
	3.GEH.B1.SB10	El espacio mundo y sus problemas. Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo.		
	3.GEH.B1.SB11	Espacio y poder político. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y bras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia — Universal. Políticas de cooperación.		
	3.GEH.B1.SB2	Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales—accesibles. Tecnologías de la información ceouráfica.		
	3.GEH.B1.SB3	Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE1		tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir rar y expresar contenidos en varios formatos	26,32	5
	3.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos en vanos tormatos.  Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE2		y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global,	15,79	
	para desarrollar un pi 3.GEH.CE2.CR1	ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE3	producidos y los pro	eles desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios blemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ibuyan al desarrollo sostenible	26,32	
	3.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE5		tica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la sis como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión socia	5,26	
	3.GEH.CE5.CR1	Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE5.CR2	Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.GEH.CE7	que compartimos par	nentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial a conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial er el europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	5,26	
	3.GEH.CE7.CR1	Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.GEH.CE7.CR2	Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	1	במיסףפופווייט צי שב ומי בייטיומו מיווייטיו איני ווייטייטייטייטייטייטייטייטייטייטייטייטיי		



Curso: 3º de ESO (LOMLOE) - 2025/2026

Consejeria de Educación, Cultura y Deportes 13005205 - IES Máximo LagunaSanta Cruz de Mudela ()

#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN

La calificación se obtendrá en función del grado de adquisición de los objetivos de la etapa y las competencias clave previstas en el Perfil de salida. El diseño de cualquier situación de aprendizaje debe poner en práctica los saberes básicos adquiridos y permitir conocer el grado de desarrollo de las competencias, alcanzado por el alumnado, en un momento determinado de su proceso de aprendizaje. Este proceso será evaluado por medio de los criterios de evaluación. La calificación de cada trimestre será la media de los criterios de evaluación ponderada en función de su peso. La calificación del curso será el grado de consecución de la media ponderada de los criterios de evaluación. En este curso, las competencias 1,2 y 3 suponen el 60% de la nota y se valorarán con prueba escrita. El resto de las competencias serán evaluadas con otros instrumentos como tareas, pruebas orales, etc.

Con respecto a los alumnos con materias pendientes, se programa un trabajo de recuperación en dos momentos, uno para después de Navidad y otro para después de Semana Santa. Para recuperar el área es necesario hacer los ejercicios y después una prueba sobre esos ejercicios. Al empezar el curso se hace una primera reunión y una cada mes. La comunicación con las familias será similar a través de la plataforma Educamos Castilla La Mancha. El seguimiento lo hará el profesor de la asignatura de ese curso.

El seguimiento de los alumnos repetidores, será mensual para alumnos que han superado el área y para los que no el seguimiento será diario por el profesor que imparte la asignatura. Las tareas y materiales serán de refuerzo con carácter competencial. El contacto con las familias a través de la plataforma Educamos Castilla La Mancha.

En metodología, Siguiendo el Real Decreto 82/2022, en el Anexo III, la metodología se basa en las situaciones de aprendizaje. Las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos. Metodología: ha de hacerse referencia a la metodología que va a utilizarse en el desarrollo de las actividades propuestas, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de instrumentos y modalidades de trabajo variados, promoviendo intencionalmente, dentro o fuera del aula, actividades de observación, cuestionando la realidad e integrando el conocimiento. Recursos: deben incluirse recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales.

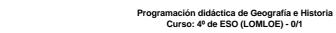
Las medidas de inclusión educativa siguiendo el Real Decreto 85/2018, artículo 7, a nivel de aula, métodos de aprendizaje cooperativo, el trabajo por tareas o proyectos, los grupos interactivos o la tutoría entre iguales, la co-enseñanza, refuerzo de contenidos. Artículo 8, medidas individualizadas de inclusión educativa como las adaptaciones de acceso, las adaptaciones metodológicas, adaptaciones curriculares, programas específicos para detectar dificultades. Artículo 10. Adaptaciones curriculares significativas, para el alumnado que lo precise y quede en su dictamen de escolarización. Podrán ser eliminadas cuando el alumnado haya alcanzado las competencias básicas.



Bloq. Saber		Saberes Básicos
I.GEH.B1	A. Retos del mundo actual.	
	4.GEH.B1.SB1	Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes
	4.GEH.B1.SB2	El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.  Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras darte, esquemas y sintesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la informació
	4.GEH.B1.SB3	geográfica. Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y lo retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.
	4.GEH.B1.SB4	Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales.
	4.GEH.B1.SB5 4.GEH.B1.SB6	Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural. El espacio geográfico español. Modelos de poblamiento. La modernización de las estructuras económicas y la organización político-administrativa del territori
	4.GEH.B1.SB7	español. Principales desequilibrios regionales en España. El espacio geográfico europeo. Organización política y administrativa de la Unión europea. Funcionamiento de las instituciones.
	4.GEH.B1.SB8	Análisis espacial de la igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.
	4.GEH.B1.SB9	Geografía económica. Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Interdependencia globalización. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.
	4.GEH.B1.SB10	El espacio mundo y sus problemas. Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo.
Blog. Saber	4.GEH.B1.SB11	Espacio y poder político. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas diviolencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal. Políticas de cooperación.  Saberes Básicos
.GEH.B2	P. Casiadadas y tarritorias	
I.GEH.BZ	B. Sociedades y territorios. 4.GEH.B2.SB1	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.
	4.GEH.B2.SB2	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, media
	4.GEH.B2.SB3	audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.  Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
	4.GEH.B2.SB4	Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crític
	4.GEH.B2.SB5	de los mismos a través de presentaciones y debates.  La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. El siglo de las Luces. La Ilustración. Pensamiento político. La crisis de Antiguo Régimen y las revoluciones liberales burguesas. Los modelos estadounidense y francés. De la llegada de los Borbones al trono a la crisis del Antiguo Régimen en España. Reformismo, llustración y primer liberalismo. Las gentes y territorios de la actual Castilla-La Mancha en el siglo XVIII. Transiciones revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes.
	4.GEH.B2.SB6	Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Causas y consecuencias de las revoluciones industriales de los siglos XVIII y XIX
	4.GEH.B2.SB7	El auge de la burguesía. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. Nacionalismos y tensiones entre potencias. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Causas, desarrollo y consecuencias de la organización de movimiento obrero. Sindicalismo e ideologías obreras. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de lo modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Transformaciones económicas y movimiento sociale en la España contemporánea. Causas y consecuencias de las transformaciones agrarias del siglo XIX en España y en los territorios de la actual Castilla-L
	4.GEH.B2.SB8	Mancha.  Cambios políticos en la España contemporánea. La ley como contrato social. Procesos y culturas políticas. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. La construcción del Estado Liberal; Il República; Guerra Civil y Franquismo. L España democrática. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercional.
	4.GEH.B2.SB9	de la ciudadanía. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha y sus orígenes y formación como comunidad autónoma.  Conflictos en la primera mitad del siglo XX. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del sigl  XX en España, Europa y el mundo. El Holocausto judio como paradigma y la justicia reparadora.
	4.GEH.B2.SB10	La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio o Justicia Universal.
	4.GEH.B2.SB11	Democracia, revolución y reacción en el siglo XX. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: lo movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. La defensa del sistema democrático y sus valores en la actualidad.
	4.GEH.B2.SB12	La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea de España Europa y el mundo. La lucha por la igualdad y el relato histórico. El protagonismo de las mujeres en las acciones colectivas y los movimientos sociales. L conquista del espacio público y del voto femenino.
	4.GEH.B2.SB13	Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nue orden mundial: la Guerra Fría, el Sistema Bipolar y el Tercer Mundo. El papel de los organismos internacionales. La ONU y sus funciones en las relacione interestatales.
	4.GEH.B2.SB14	Nuevos focos de tensión y agentes histórico: terrorismo y conflictos del siglo XXI.
	4.GEH.B2.SB15	El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. De la CECA al Brexit. El futuro de Europe Castilla-La Mancha y España en la UE.
	4.GEH.B2.SB16	Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.
	4.GEH.B2.SB17 4.GEH.B2.SB18	España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. El enfoq generacional, los nuevos movimientos sociales y formas de activismo político. La pluralidad de lo castellano. Aportación de Castilla-La Mancha al futuro común Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural y su
	4.GEH.B2.SB19	posibles soluciones. Castilla-La Mancha ante la cuestión la España vaciada. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad y el pueblo con espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural. El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actua
	4.GEH.B2.SB20	Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial (local, castellanomanchego, español y universal); del Rococó a los movimientos artísticos actuale: Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios c
Blog. Saber		comunicación y las redes sociales. El problema de la desinformación.  Saberes Básicos
.GEH.B3	C. Compromiso cívico local	y global.
	4.GEH.B3.SB1	Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.
	4.GEH.B3.SB2	Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.
	4.GEH.B3.SB3	Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrol sostenible.
	4.GEH.B3.SB4 4.GEH.B3.SB5	Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.  Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.
	4.GEH.B3.SB6	Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.
	4.GEH.B3.SB7	Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionis
	4.GEH.B3.SB8	y el voluntariado. Entornos y redes sociales. El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial desde lo local a lo global. La conservación y valoración o patrimonio.
	4.GEH.B3.SB9	Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión.
	4.GEH.B3.SB10	La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedad democráticas contemporáneas.
	4.GEH.B3.SB11	Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, seguridad y la cooperación internacional.
	4.GEH.B3.SB12 4.GEH.B3.SB13	Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.  Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.
	4.GEH.B3.SB14	Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos.



1		ón: LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN	1ª E∖	aluación
	Saberes básicos:			
	4.GEH.B1.SB1	Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.		
	4.GEH.B1.SB2	Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales—accesibles. Tecnologías de la información geográfica.		
	4.GEH.B2.SB1	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.		
	4.GEH.B2.SB19	El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial (local, castellanomanchego, español y universal); del Rococó a los movimientos artísticos actuales.		
	4.GEH.B2.SB2	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.		
	4.GEH.B2.SB3	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.		
	4.GEH.B2.SB4	Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.		
	4.GEH.B2.SB5	La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. El siglo de las Luces. La llustración. Pensamiento político. La crisis del Antiguo Régimen y las revoluciones liberales burguesas. Los modelos estadounidense y francés. De la llegada de los Borbones al trono a la crisis del Antiguo Régimen en España. Reformismo, llustración y primer liberalismo. Las gentes y territorios de la actual Castilla-La Mancha en el siglo XVIII. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes.		
	4.GEH.B2.SB7	La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Causas, desarrollo y consecuencias de la organización del movimiento obrero. Sindicalismo e ideologías obreras. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Transformaciones económicas y movimientos sociales en la España contemporánea. Causas y consecuencias de las transformaciones agrarias del siglo XIX en España y en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.		
	4.GEH.B3.SB6	Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.		
	4.GEH.B3.SB8	El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial desde lo local a lo global. La conservación y valoración del patrimonio.		
	4.GEH.B3.SB9	Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE1		tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir prar y expresar contenidos en varios formatos	34,48	
	4.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	MEDIA ARITMÉTIC
	4.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	33,33	MEDIA ARITMÉTIC MEDIA
	4.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.		ARITMÉTIC
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE2		y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	17,24	MEDIA
		Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	4.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.  C. Espec / Criterios evaluación	50	MEDIA ARITMÉTICA Cálculo valor
		·		CR
4.GEH.CE3	producidos y los pro	ales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios bólemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ribuyan al desarrollo sostenible	34,48	
	4.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	25	MEDIA ARITMÉTIC
	4.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	25	MEDIA ARITMÉTICA MEDIA
	4.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	ARITMÉTICA





		: REVOLUCIONES LIBERALES	1ª Ev	/aluación
	Saberes básicos:	Residual to the Street of the December of the Street of th		
	4.GEH.B1.SB1 4.GEH.B1.SB2	Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.  Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e		
		interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.		
	4.GEH.B2.SB1	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.		
	4.GEH.B2.SB16	Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.		
	4.GEH.B2.SB17 4.GEH.B2.SB18	España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. El enfoque generacional, los nuevos movimientos sociales y formas de activismo político. La pluralidad de lo castellano. Aportación de Castilla-La Mancha al futuro común.		
		Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural y sus posibles soluciones. Castilla-La Mancha ante la cuestión la España vaciada. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad y el pueblo como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.		
	4.GEH.B2.SB19	El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial (local, castellanomanchego, español y universal); del Rococó a los movimientos artísticos actuales.		
	4.GEH.B2.SB2	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.		
	4.GEH.B2.SB20	Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. El problema de la desinformación.		
	4.GEH.B2.SB3	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.		
	4.GEH.B2.SB4	Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.		
	4.GEH.B2.SB5	La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. El siglo de las Luces. La Ilustración. Pensamiento político. La crisis del Antiguo Régimen y las revoluciones liberales burguesas. Los modelos estadounidense y francés. De la Ilegada de los Borbones al trono a la crisis del Antiguo Régimen en España. Reformismo, llustración y primer liberalismo. Las gentes y territorios de la actual Castilla-La Mancha en el siglo XVIII. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes.		
	4.GEH.B3.SB1	Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.		
	4.GEH.B3.SB10	La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.		
	4.GEH.B3.SB11	Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.		
	4.GEH.B3.SB12	Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.		
	4.GEH.B3.SB13	Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.		
	4.GEH.B3.SB14	Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos.		
	4.GEH.B3.SB2	Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.		
	4.GEH.B3.SB3	Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible.		
	4.GEH.B3.SB4	Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.		
	4.GEH.B3.SB5	Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.		
	4.GEH.B3.SB6	Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.		
	4.GEH.B3.SB7	Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.		
	4.GEH.B3.SB8	El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial desde lo local a lo global. La conservación y valoración del patrimonio.		
	4.GEH.B3.SB9	Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE1	conocimientos, elabora	atar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir ry expresar contenidos en varios formatos.	34,48	MEDIA
	4.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE1.CR2 4.GEH.CE1.CR3	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.  Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios	33,33	MEDIA ARITMÉTICA MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		audiovisuales y otros productos.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE2		elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, isamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	17,24	
	4.GEH.CE2.CR1 4.GEH.CE2.CR2	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.  Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y	50 50	MEDIA ARITMÉTICA MEDIA
Comp. Espec.		enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.  C. Espec / Criterios evaluación	%	ARITMÉTICA  Cálculo valor
4.GEH.CE3		s desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios	34,48	CR
		emas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar uyan al desarrollo sostenible Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de	25	MEDIA ARITMÉTICA
		investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.		
	4.GEH.CE3.CR2 4.GEH.CE3.CR3	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.  Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares	25 25	MEDIA ARITMÉTICA MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE3.CR4	históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geográfia.  Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geográfia a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	ARITMÉTICA MEDIA ARITMÉTICA



3	Unidad de Programació Saberes básicos:	n: REVOLUCIÓN INDUSTRIAL E IMPERIALISMO	1ª Ev	/aluación
	4.GEH.B1.SB1	Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad		
	4.GEH.B1.SB2	sociedad de la minimación. Busqueda, intarimento de la minimación, uso de datos en emontros digitales y evaluación y contraste de la nabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artistico y geográfico.  Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e		
		interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales—accesibles. Tecnologías de la información geográfica.		
	4.GEH.B1.SB3	Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.		
	4.GEH.B1.SB4	Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales.		
	4.GEH.B1.SB5	Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.		
	4.GEH.B2.SB1	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.		
	4.GEH.B2.SB19	El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial (local, castellanomanchego, español y universal); del Rococó a los movimientos artísticos actuales.		
	4.GEH.B2.SB2	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.		
	4.GEH.B2.SB3	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.		
	4.GEH.B2.SB4	Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.		
	4.GEH.B2.SB5	La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. El siglo de las Luces. La llustración. Pensamiento político. La crisis del Antiguo Régimen y las revoluciones liberales burguesas. Los modelos estadounidense y francés. De la llegada de los Borbones al trono a la crisis del Antiguo Régimen en España. Reformismo, llustración y primer liberalismo. Las gentes y territorios de la actual Castilla-La Mancha en el siglo XVIII. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes.		
	4.GEH.B2.SB6	Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Causas y consecuencias de las revoluciones industriales de los siglos XVIII y XIX. El auge de la burguesía. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. Nacionalismos y ensiones entre potencias.		
	4.GEH.B3.SB1	Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.		
	4.GEH.B3.SB10	La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.		
	4.GEH.B3.SB11	Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.		
	4.GEH.B3.SB12	Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.		
	4.GEH.B3.SB13	Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.		
	4.GEH.B3.SB14	Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos.		
	4.GEH.B3.SB2	Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.		
	4.GEH.B3.SB3	Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible.		
	4.GEH.B3.SB4	Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.		
	4.GEH.B3.SB5	Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.		
	4.GEH.B3.SB6	Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.		
	4.GEH.B3.SB7	Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.		
	4.GEH.B3.SB8	El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial desde lo local a lo global. La conservación y valoración del patrimonio.		
	4.GEH.B3.SB9	Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE1	conocimientos, elabor	ratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir ar y expresar contenidos en varios formatos	34,48	
	4.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE1.CR2 4.GEH.CE1.CR3	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.  Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios	33,33	MEDIA ARITMÉTICA MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		audiovisuales y otros productos.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor
4.GEH.CE2		elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global,	17,24	- CR
	para desarrollar un pe 4.GEH.CE2.CR1	ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común  Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global,	50	MEDIA ARITMÉTICA
0	4.GEH.CE2.CR2	utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.  Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	Canada la constitución de la con	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE3	producidos y los prob propuestas que contri	es desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios olemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar buyan al desarrollo sostenible	34,48	
	4.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.  Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas,	25 25	MEDIA ARITMÉTICA MEDIA
	4.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio historico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de informacion diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	MEDIA ARITMÉTICA



Consejería de Educación, Cultura y Deportes 13005205 - IES Máximo Laguna Santa Cruz de Mudela ()

Comp.3Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
		elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las laciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible	2,3	
	4.GEH.CE4.CR1	Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE4.CR2	Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.		MEDIA ARITMÉTICA

5





4		n: ESPAÑA EN EL S. XIX	1ª E∖	/aluación
	Saberes básicos:			
	4.GEH.B1.SB1 4.GEH.B1.SB2	Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.  Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e		
		interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.		
	4.GEH.B1.SB3	Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.		
	4.GEH.B1.SB4	Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales.		
	4.GEH.B1.SB5	Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.		
	4.GEH.B1.SB6	El espacio geográfico español. Modelos de poblamiento. La modernización de las estructuras económicas y la organización político- administrativa del territorio español. Principales desequilibrios regionales en España.		
	4.GEH.B2.SB1	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.		
	4.GEH.B2.SB2	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.		
	4.GEH.B2.SB3	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.		
	4.GEH.B2.SB4	Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.		
	4.GEH.B2.SB5	La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. El siglo de las Luces. La llustración. Pensamiento político. La crisis del Antiguo Régimen y las revoluciones liberales burguesas. Los modelos estadounidense y francés. De la llegada de los Borbones al errono a la crisis del Antiguo Régimen en España. Reformismo, llustración y primer liberalismo. Las gentes y territorios de la actual Castilla-La Mancha en el siglo XVIII. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los		
	4.GEH.B2.SB6	derechos individuales y colectivos en la época contemporánea Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes.  Interpretación del sistema capitalista desde sus origenes hasta la actualidad. Causas y consecuencias de las revoluciones industriales de los siglos XVIII y XIX. El auge de la burguesía. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. Nacionalismos y		
	4.GEH.B2.SB7	ensiones entre potencias.  La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Causas, desarrollo y consecuencias de la organización del movimiento obrero. Sindicalismo e ideologías obreras. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Transformaciones		
	4.GEH.B2.SB8	económicas y movimientos sociales en la España contemporánea. Causas y consecuencias de las transformaciones agrarias del siglo XIX en España y en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.  Cambios políticos en la España contemporánea. La ley como contrato social. Procesos y culturas políticas. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. La construcción del Estado liberal del XIX. Transformaciones en la España del XIX: crisis del Estado Liberal; Il República; —Guerra Civil y Franquismo. La España democrática. Ordenamiento normativo autonómico, constitución y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha y sus orígenes y		
	4.GEH.B3.SB1	formación como comunidad autónoma.  Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.		
	4.GEH.B3.SB10	La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.		
	4.GEH.B3.SB11	Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.		
	4.GEH.B3.SB12	Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.		
	4.GEH.B3.SB13	Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.		
	4.GEH.B3.SB14	Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos.		
	4.GEH.B3.SB2	Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.		
	4.GEH.B3.SB3	Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible.		
	4.GEH.B3.SB4	Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.		
	4.GEH.B3.SB5	Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.		
	4.GEH.B3.SB6	Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.		
	4.GEH.B3.SB7	Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.		
	4.GEH.B3.SB8	El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial desde lo local a lo global. La conservación y valoración del patrimonio.		
	4.GEH.B3.SB9	Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE1		atar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir ar y expresar contenidos en varios formatos  Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	34,48 33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE1.CR2 4.GEH.CE1.CR3	Destinicado la desminimación y la manipulación.  Establecer conexiónees y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.  Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	33,33 33,33	MEDIA ARITMÉTICA MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE2	para desarrollar un pe 4.GEH.CE2.CR1	elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, nsamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común  Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.		MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	4.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.  C. Espec / Criterios evaluación	50 %	MEDIA ARITMÉTICA Cálculo valor CR
4.GEH.CE3	producidos y los prob propuestas que contrib	es desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios lemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar puyan al desarrollo sostenible	34,48	
	4.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	25	MEDIA ARITMÉTICA



#### Consejería de Educación, Cultura y Deportes 13005205 - IES Máximo Laguna Santa Cruz de Mudela ()

4				
4.GEH.CE3	producidos y los proble	desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios mas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ayan al desarrollo sostenible		
	4.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE5		a planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión socia	2,3	
	4.GEH.CE5.CR1	Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE5.CR2	Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.	50	MEDIA ARITMÉTICA

7

5	Unidad de Programación:	S. XX. PRIMERA GUERRA MUNDIAL	2ª E	valuación
	Saberes básicos:			
		Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.		
	4.GEH.B1.SB2	Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.		
	4.GEH.B1.SB3	Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.		
		Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales.		
	4.GEH.B1.SB5	Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.		
	4.GEH.B2.SB1	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.		
	4.GEH.B2.SB10	La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.		
	4.GEH.B2.SB11	Democracia, revolución y reacción en el siglo XX. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. La defensa del sistema democrático y sus valores en la actualidad.		
		La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea de España, Europa y el mundo. La lucha por la igualdad y el relato histórico. El protagonismo de las mujeres en las acciones colectivas y los movimientos sociales. La conquista del espacio público y del voto femenino.		
	4.GEH.B2.SB2	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.		
	4.GEH.B2.SB3	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.		
	4.GEH.B2.SB4	Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.		
	4.GEH.B2.SB9	Conflictos en la primera mitad del siglo XX. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX en España, Europa y el mundo. El Holocausto judío como paradigma y la justicia reparadora.		
	4.GEH.B3.SB1	Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.		
	4.GEH.B3.SB2 4.GEH.B3.SB3	Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.  Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el		
	4.GEH.B3.SB3	desarrollo sostenible.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE1		tar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir r y expresar contenidos en varios formatos	34,48	
	4.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	ARTIMETICA
	4.GEH.CE1.CR2 4.GEH.CE1.CR3	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.  Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios	33,33	ARTIMETICA
Comp. Espec.		audiovisuales y otros productos.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor
4.GEH.CE2	para desarrollar un pen	elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, samiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	17,24	
	4.GEH.CE2.CR1	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	4.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.  C. Espec / Criterios evaluación	50	MEDIA ARITMÉTICA Cálculo valor
4.GEH.CE3	Conocer los principales	s desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios	34,48	CR
		emas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar uyan al desarrollo sostenible Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de	25	MEDIA
	4.GEH.CE3.CR2	investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.  Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas		ARITMÉTICA MEDIA
	4.GEH.CE3.CR2 4.GEH.CE3.CR3	teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.  Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares		ARITMÉTICA MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE3.CR4	históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.  Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE7	que compartimos para o orden a los valores del	ntos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial er europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	2,3	
	4.GEH.CE7.CR1	Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y inquisticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE7.CR2	Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	50	MEDIA ARITMÉTICA



Inidad de Programaci	ión: EL PERIODO DE ENTREGUERRAS
Saberes básicos:	
1.GEH.B1.SB1	Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad
1.GEH.B1.SB10	de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.  El espacio mundo y sus problemas. Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo.
4.GEH.B1.SB11	Espacio y poder político. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia
I.GEH.B1.SB2	—Universal. Políticas de cooperación.  Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales
4.GEH.B1.SB3	accesibles. Tecnologías de la información geográfica.  Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.
4.GEH.B1.SB4	Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y
I.GEH.B1.SB5	etnoculturales.  Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.
1.GEH.B1.SB6	El espacio geográfico español. Modelos de poblamiento. La modernización de las estructuras económicas y la organización político- administrativa del territorio español. Principales desequilibrios regionales en España.
4.GEH.B1.SB7	El espacio geográfico europeo. Organización política y administrativa de la Unión europea. Funcionamiento de las instituciones.
I.GEH.B1.SB8	Análisis espacial de la igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.
I.GEH.B1.SB9	Geografía económica. Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Interdependencia y globalización. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.
I.GEH B2 SB10	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.
1.GEH.B2.SB10 1.GEH.B2.SB11	La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.  Democracia, revolución y reacción en el siglo XX. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo:
r.OLI 1.DZ.OD	los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de la construccion de la democracia y los origenes del totalitarismo:  —Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. La defensa del sistema democrático y sus valores en la actualidad.
1.GEH.B2.SB12	La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea de España, Europa y el mundo. La lucha por la igualdad y el relato histórico. El protagonismo de las mujeres en las acciones colectivas y los movimientos sociales. La conquista del espacio público y del voto femenino.
4.GEH.B2.SB13	Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial: la Guerra Fría, el Sistema Bipolar y el Tercer Mundo. El papel de los organismos internacionales. La ONU y sus funciones en las relaciones interestatales.
4.GEH.B2.SB14	Nuevos focos de tensión y agentes histórico: terrorismo y conflictos del siglo XXI.
1.GEH.B2.SB15	El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. De la CECA al Brexit. El futuro de Europa. Castilla-La Mancha y España en la UE.
I.GEH.B2.SB16	Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.
4.GEH.B2.SB17	España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. El enfoque generacional, los nuevos movimientos sociales y formas de activismo político. La pluralidad de lo castellano. Aportación de Castilla-La Mancha al futuro común.
4.GEH.B2.SB18	Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural y sus posibles soluciones. Castilla-La Mancha ante la cuestión la España vaciada. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad y el pueblo como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.
I.GEH.B2.SB19	El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial (local, castellanomanchego, español y universal); del Rococó a los movimientos artísticos actuales.
1.GEH.B2.SB2	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.
4.GEH.B2.SB20	Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. El problema de la desinformación.
I.GEH.B2.SB3	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
1.GEH.B2.SB4 1.GEH.B2.SB5	Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.  La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. El siglo de las Luces. La llustración. Pensamiento político.
	La crisis del Antiguo Régimen y las revoluciones liberales burguesas. Los modelos estadounidense y francés. De la llegada de los Borbones al trono a la crisis del Antiguo Régimen en España. Reformismo, llustración y primer liberalismo. Las gentes y territorios de la actual Castilla-La Mancha en el siglo XVIII. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los
1.GEH.B2.SB6	derechos individuales y colectivos en la época contemporánea Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Causas y consecuencias de las revoluciones industriales de los
4.GEH.B2.SB7	siglos XVIII y XIX. El auge de la burguesía. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. Nacionalismos y tensiones entre potencias.  La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Causas, desarrollo y consecuencias de la
r.OLI 1.D2.OD/	organización del movimiento obrero. Sindicalismo e ideologías obreras. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Transformaciones económicas y movimientos sociales en la España contemporánea. Causas y consecuencias de las transformaciones agrarias del siglo XIX en
1.GEH.B2.SB8	España y en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.  Cambios políticos en la España contemporánea. La ley como contrato social. Procesos y culturas políticas. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. La construcción del Estado liberal del XIX. Transformaciones en la España del XIX: crisis del Estado Liberal; Il República; Guerra Civil y Franquismo. La España democrática. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha y sus origenes y
1.GEH.B2.SB9	formación como comunidad autónoma.  Conflictos en la primera mitad del siglo XX. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX en España, Europa y el mundo. El Holocausto judío como paradigma y la justicia reparadora.
I.GEH.B3.SB1	Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.
4.GEH.B3.SB10	La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.
4.GEH.B3.SB11	Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.
1.GEH.B3.SB12	Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.
1.GEH.B3.SB13	Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.



	1.0511000011			
6	4.GEH.B3.SB14	Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos.		
	4.GEH.B3.SB2	Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.		
	4.GEH.B3.SB3	Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible.		
	4.GEH.B3.SB4	Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.		
	4.GEH.B3.SB5	Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.		
	4.GEH.B3.SB6	Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.		
	4.GEH.B3.SB7	Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.		
	4.GEH.B3.SB8	El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial desde lo local a lo global. La conservación y valoración del patrimonio.		
	4.GEH.B3.SB9	Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE1		tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir rar y expresar contenidos en varios formatos	34,48	
	4.GEH.CE1.CR1	Élaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	33,33	ARTIMETICA
	4.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE2		y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	17,24	
	4.GEH.CE2.CR1	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE3	producidos y los pro	les desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios blemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ibuyan al desarrollo sostenible	34,48	
	4.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imánenes.		MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	MEDIA ARITMÉTICA
		percens y regeres.		



7	Unidad de Programació	in: SEGUNDA GUERRA MUNDIAL	2ª Ev	/aluación
	Saberes básicos:			
	4.GEH.B1.SB1	Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.		
	4.GEH.B1.SB2	Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales —accesibles. Tecnologías de la información geográfica.		
	4.GEH.B1.SB3	Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.		
	4.GEH.B1.SB4	Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales.		
	4.GEH.B1.SB5	Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.		
	4.GEH.B2.SB1	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.		
	4.GEH.B2.SB10	La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.		
	4.GEH.B2.SB11	Democracia, revolución y reacción en el siglo XX. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: os movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo.  —Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. La defensa del sistema democrático y sus valores en la actualidad.		
	4.GEH.B2.SB16	Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.		
	4.GEH.B2.SB2	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.		
	4.GEH.B2.SB3	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.		
	4.GEH.B2.SB4	Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.		
	4.GEH.B2.SB9	Conflictos en la primera mitad del siglo XX. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX en España, Europa y el mundo. El Holocausto judío como paradigma y la justicia reparadora.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE1	conocimientos, elabo	tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir rar y expresar contenidos en varios formatos	34,48	MEDIA
	4.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE1.CR2 4.GEH.CE1.CR3	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios	33,33	MEDIA ARITMÉTICA MEDIA
	4.0E11.0E1.0N0	audiovisuales y otros productos.		ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE2		y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global,	17,24 50	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE2.CR2	utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.  Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		eninqueciendo el acervo comun en el contexto del monto actual, sus retos y sus connictos desde una perspectiva sistemica y giobal.  C. Espec / Crierios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE3	producidos y los prol	les desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios blemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar	34,48	- CK
	propuestas que contr 4.GEH.CE3.CR1	ibuyan al desarrollo sostenible  Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE3.CR2	imágenes. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	MEDIA ARITMÉTICA



8	Unidad de Programaci	ón: ESPAÑA. DEL 98 A LA GUERRA CIVIL	2ª Ev	/aluación
	Saberes básicos:			
	4.GEH.B1.SB1	Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.		
	4.GEH.B1.SB2	Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales—accesibles. Tecnologías de la información geográfica.		
	4.GEH.B1.SB3	Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.		
	4.GEH.B1.SB4	Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales.		
	4.GEH.B2.SB1	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.		
	4.GEH.B2.SB10	La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.		
	4.GEH.B2.SB2	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.		
	4.GEH.B2.SB3	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.		
	4.GEH.B2.SB4	Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.		
	4.GEH.B2.SB8	Cambios políticos en la España contemporánea. La ley como contrato social. Procesos y culturas políticas. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. La construcción del Estado liberal del XIX. Transformaciones en la España del XIX: crisis del Estado Liberal; Il República; Guerra Civil y Franquismo. La España democrática. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha y sus orígenes y		
Comp. Espec.		formación como comunidad autónoma.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor
4.GEH.CE1	D	·		CR
4.GEH.CE1		tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir orar y expresar contenidos en varios formatos	34,48	
	4.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE2	para desarrollar un p	y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	17,24	
	4.GEH.CE2.CR1	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	50	MEDIA ARITMÉTICA
0	4.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	50	MEDIA ARITMÉTICA Cálculo valor
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	CR CR
4.GEH.CE3	producidos y los pro	ales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios bibemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ribuyan al desarrollo sostenible	34,48	
	4.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imácenes.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	25	MEDIA ARITMÉTICA MEDIA
	4.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	ARITMÉTICA



9	Unidad de Programació	ón: GUERRA FRIA	-	inal
	Saberes básicos:			
	4.GEH.B1.SB1	Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.		
	4.GEH.B1.SB2	Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales—accesibles. Tecnologías de la información geográfica.		
	4.GEH.B1.SB3	Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.		
	4.GEH.B1.SB4	Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y entoculturales.		
	4.GEH.B2.SB1	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.		
	4.GEH.B2.SB11	Democracia, revolución y reacción en el siglo XX. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo.  Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. La defensa del sistema democrático y sus valores en la actualidad.		
	4.GEH.B2.SB13	Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial: la Guerra Fría, el Sistema Bipolar y el Tercer Mundo. El papel de los organismos internacionales. La ONU y sus funciones en las relaciones interestatales.		
	4.GEH.B2.SB14	Nuevos focos de tensión y agentes histórico: terrorismo y conflictos del siglo XXI.		
	4.GEH.B2.SB2	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.		
	4.GEH.B2.SB3	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.		
	4.GEH.B2.SB4	Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE1	conocimientos, elabo	tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirír rrar y expresar contenidos en varios formatos	34,48	
	4.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	MEDIA ARITMÉTIC <i>A</i>
	4.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA MEDIA
	4.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	33,33	ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.GEH.CE2	para desarrollar un pe	y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	17,24	
	4.GEH.CE2.CR1	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	4.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.  C. Espec / Criterios evaluación	50	MEDIA ARITMÉTICA Cálculo valor
		·	76	CR
4.GEH.CE3	producidos y los pro propuestas que contr	iles desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios blemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ibuyan al desarrollo sostenible	34,48	
	4.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.GEH.CE3.CR3 4.GEH.CE3.CR4	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas,	25 25	MEDIA ARITMÉTICA MEDIA
	F.OLI I.OLS.OK4	teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	23	ARITMÉTICA



10	Unidad de Programación	n: DESCOLONIZACION		Final
	Saberes básicos:			
	4.GEH.B1.SB1	Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.		
	4.GEH.B1.SB2	Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales procedifica.		
	4.GEH.B1.SB3	accesibles. Tecnologías de la información geográfica.  Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.		
	4.GEH.B1.SB4	Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y		
	4.GEH.B1.SB5	etnoculturales.  Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.		
	4.GEH.B2.SB1	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.		
	4.GEH.B2.SB10	La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.		
	4.GEH.B2.SB11	Democracia, revolución y reacción en el siglo XX. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo.  —Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. La defensa del sistema democrático y sus		
	4.GEH.B2.SB13	valores en la actualidad.  Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial: la Guerra Fría, el Sistema Bipolar y el Tercer Mundo. El papel de los organismos internacionales. La ONU y sus funciones en las relaciones interestatales.		
	4.GEH.B2.SB14	Nuevos focos de tensión y agentes histórico: terrorismo y conflictos del siglo XXI.		
	4.GEH.B2.SB16	Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.		
	4.GEH.B2.SB2	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.		
	4.GEH.B2.SB3	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.		
	4.GEH.B2.SB4	Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.		
	4.GEH.B2.SB5	La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. El siglo de las Luces. La llustración. Pensamiento político. La crisis del Antiguo Régimen y las revoluciones liberales burguesas. Los modelos estadounidense y francés. De la llegada de los Borbones al trono a la crisis del Antiguo Régimen en España. Reformismo, llustración y primer liberalismo. Las gentes y territorios de la actual Castilla-La Mancha en el siglo XVIII. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo		
Comp. Espec.		a través de las fuentes.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo
4.GEH.CE1		ratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir	34,48	CR
	4.GEH.CE1.CR1	ar y expresar contenidos en varios formatos  Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea,	33,33	MEDIA ARITMÉTIC
	4.GEH.CE1.CR2	identificando la desinformación y la manipulación.  Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	33,33	MEDIA ARITMÉTIC
	4.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.		MEDIA ARITMÉTIC
Comp. Espec. 4.GEH.CE2		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
4.GEH.CE2		e laborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, insamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global,	17,24 50	MEDIA ARITMÉTIC
	4.GEH.CE2.CR2	utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.  Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y	50	MEDIA ARITMÉTIC
Comp. Espec.		enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
4.GEH.CE3	producidos y los prob	es desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios lemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar buyan al desarrollo sostenible	34,48	
	4.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de	25	MEDIA ARITMÉTIC
	4.GEH.CE3.CR2	imágenes.  Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	25	MEDIA ARITMÉTIC
	4.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	25	MEDIA ARITMÉTICA MEDIA
	4.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	ARITMÉTIC
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo
4.GEH.CE6	cultura de las minoría	esos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y as étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir alquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad	2,3	
		Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos,	50	MEDIA ARITMÉTIC
	4.GEH.CE6.CR1	históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.		



		: EL MUNDO DESDE 1945		Final
	Saberes básicos:	<b>.</b>		
	4.GEH.B1.SB1	Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.		
	4.GEH.B1.SB2	Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.		
	4.GEH.B1.SB3	Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.		
	4.GEH.B2.SB1	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.		
	4.GEH.B2.SB10	La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.		
_	4.GEH.B2.SB11 4.GEH.B2.SB12	Democracia, revolución y reacción en el siglo XX. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo.  Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. La defensa del sistema democrático y sus valores en la actualidad.  La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea de		
		España, Europa y el mundo. La lucha por la igualdad y el relato histórico. El protagonismo de las mujeres en las acciones colectivas y los movimientos sociales. La conquista del espacio público y del voto femenino.		
	4.GEH.B2.SB13	Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial: la Guerra Fría, el Sistema Bipolar y el Tercer Mundo. El papel de los organismos internacionales. La ONU y sus funciones en las relaciones interestatales.		
	4.GEH.B2.SB14	Nuevos focos de tensión y agentes histórico: terrorismo y conflictos del siglo XXI.		
2	4.GEH.B2.SB15	El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. De la CECA al Brexit. El futuro de Europa. Castilla-La Mancha y España en la UE.		
	4.GEH.B2.SB16	Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.		
ļ	4.GEH.B2.SB2	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.		
-	4.GEH.B2.SB3	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.		
2	4.GEH.B2.SB4	Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.		
-	4.GEH.B2.SB9	Conflictos en la primera mitad del siglo XX. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX en España, Europa y el mundo. El Holocausto judío como paradigma y la justicia reparadora.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo
		atar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir	34,48	
	4.GEH.CE1.CR1	ir y expresar contenidos en varios formatos  Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más	33,33	MEDIA ARITMÉTIC
	4 OFU CE4 OB2	complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	22.22	MEDIA
	4.GEH.CE1.CR2 4.GEH.CE1.CR3	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.  Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios	33,33	ARITMÉTIC MEDIA ARITMÉTIC
Comp. Espec.		audiovisuales y otros productos.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo
		elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, isamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común	17,24	
2	4.GEH.CE2.CR1	Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	50	MEDIA ARITMÉTIC
	4.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	50	MEDIA ARITMÉTIC
Comp. Espec. 4.GEH.CE3	Conocer los principale	C. Espec / Criterios evaluación s desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios	%	Cálculo valo CR
	producidos y los proble propuestas que contrib	emas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar uyan al desarrollo sostenible	34,40	MEDIA
í	4.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.		ARITMÉTIC
	4.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.		MEDIA ARITMÉTIO MEDIA
	4.GEH.CE3.CR3 4.GEH.CE3.CR4	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.  Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas.	25 25	ARITMÉTIC MEDIA
		teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyúntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.		ARITMÉTIC
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo vale CR
E	evolución a lo largo de	apel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su lel tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad so con la sociedad y el entorno	2,3	
	4.GEH.CE8.CR1	Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	50	MEDIA ARITMÉTIC
Comp. Espec.	4.GEH.CE8.CR2	Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.  C. Espec / Criterios evaluación	50	MEDIA ARITMÉTIO Cálculo valo
	0	•	/0	CR CR
i	instituciones y otras en mundo más seguro, sol	nportancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus titdades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un lidario, sostenible y justo	2,3	
	4.GEH.CE9.CR1	Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	50	MEDIA ARITMÉTIC
	4.GEH.CE9.CR2	Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	50	MEDIA ARITMÉTIC



12	Unidad de Programaci	ón: ESPAÑA. DE LA DICTADURA A LA DEMOCRACIA		Final
	Saberes básicos:			
	4.GEH.B1.SB1	Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.		
	4.GEH.B1.SB2	Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales—accesibles. Tecnologías de la información geográfica.		
	4.GEH.B1.SB3	Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.		
	4.GEH.B1.SB4	Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y entoculturales.		
	4.GEH.B1.SB5	Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.		
	4.GEH.B2.SB1	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.		
	4.GEH.B2.SB17	España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. El enfoque generacional, los nuevos movimientos sociales y formas de activismo político. La pluralidad de lo castellano. Aportación de Castilla-La Mancha al futuro común.		
	4.GEH.B2.SB2	Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.		
	4.GEH.B2.SB3	Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.		
	4.GEH.B2.SB4	Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.		
	4.GEH.B2.SB8	Cambios políticos en la España contemporánea. La ley como contrato social. Procesos y culturas políticas. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. La construcción del Estado liberal del XIX. Transformaciones en la España del XIX: crisis del Estado Liberal; Il República; —Guerra Civil y Franquismo. La España democrática. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha y sus orígenes y formación como comunidad autónoma.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo va CR
.GEH.CE1		tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir rar y expresar contenidos en varios formatos	34,48	
	4.GEH.CE1.CR1	Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	33,33	MEDIA ARITMÉTI
	4.GEH.CE1.CR2	Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	33,33	MEDIA ARITMÉTI MEDIA
	4.GEH.CE1.CR3	Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.		ARITMÉTI
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo val CR
GEH.CE2		y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global,	17,24	
	para desarrollar un p 4.GEH.CE2.CR1	ensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.		MEDIA ARITMÉT
	4.GEH.CE2.CR2	Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	50	MEDIA ARITMÉT
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo va CR
GEH.CE3	producidos y los pro	les desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios blemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar ibuyan al desarrollo sostenible	34,48	
	4.GEH.CE3.CR1	Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	25	MEDIA ARITMÉT
	4.GEH.CE3.CR2	Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	25	MEDIA ARITMÉT MEDIA
	4.GEH.CE3.CR3	Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	25	ARITMÉTI
	4.GEH.CE3.CR4	Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	25	MEDIA ARITMÉTI
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo val CR
.GEH.CE5		tica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la sis como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión socia Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento	2,3	MEDIA ARITMÉTI
		de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.		ARITMÉTI MEDIA
	4.GEH.CE5.CR2	Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la		



#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y DE RECUPERACIÓN

#### Ø CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nota reflejada en la evaluación se calculará en función de la ponderación establecida para los criterios de evaluación recogidos en esta misma programación. La nota de cada unidad didáctica y/o evaluación se calculará en función de los valores de los criterios de evaluación reflejados en la programación y trabajados durante la misma.

Las notas cuantitativas con decimales obtenidas para los distintos criterios de evaluación serán redondeadas, siempre que la nota sea superior a 5.

#### Ø CRITERIOS DE RECUPERACIÓN

Tras el análisis de los resultados en cada una de las evaluaciones, se analizaran las competencias no superadas. En el caso de que sean competencias que no vuelvan a trabajarse en evaluaciones se preparan las actividades necesarias para su recuperación. Si se trabajan en siguientes unidades se valorará la calificación en ellas obtenidas.

Tras la evaluación final, el profesorado concretará las medidas de inclusión educativas y/ en los planes de refuerzo correspondientes para el alumnado que promocione sin haber superado alguna materia. Para aquellos alumnos y alumnas que no promocionen, el profesorado planificará para el próximo curso que las condiciones curriculares se adapten a las necesidades de dicho alumno o alumna, y estén orientadas no solo a la superación de las dificultades detectadas, sino también al avance en los aprendizajes ya adquiridos y a la profundización en los mismos. Estas condiciones se recogerán en un plan específico personalizado.

#### Ø ALUMNADO CON MATERIAS PENDIENTES

Con respecto a los alumnos con materias pendientes, se programa un trabajo de recuperación en dos momentos, uno para después de Navidad y otro para después de Semana Santa. Para recuperar el área es necesario hacer los ejercicios y después una prueba sobre esos ejercicios. Al empezar el curso se hace una primera reunión y una cada mes. La comunicación con las familias será similar a través de la plataforma Educamos Castilla La Mancha. El seguimiento lo hará el profesor de la asignatura de ese curso

#### PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

Partiremos de una evaluación inicial que tendrá como finalidad conocer el grado de desarrollo alcanzado con respecto a los objetivos y a las competencias de la materia de Geografía e Historia en cursos anteriores. Dicha evaluación inicial se realizará durante las primeras semanas del curso y permitirá detectar las posibles dificultades en el aprendizaje, con el objetivo de aplicar, en su caso, las correspondientes medidas de inclusión necesarias

Los instrumentos de evaluación a utilizar serán ante todo variados:

Observación diaria

- Cuaderno de clase

- Pruebas objetivas

Presentaciones

- Trabajo con distintas fuentes: mapas, textos, imágenes, recursos digitales.

#### METODOLOGÍA.

En metodología, Siguiendo el Real Decreto 82/2022, en el Anexo III, la metodología se basa en las situaciones de aprendizaje. Las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos. Metodología: ha de hacerse referencia a la metodología que va a utilizarse en el desarrollo de las actividades propuestas, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de instrumentos y modalidades de trabajo variados, promoviendo intencionalmente, dentro o fuera del aula, actividades de observación, cuestionando la realidad e integrando el conocimiento.

#### RECURSOS

Libro de texto. Geografía e Historia. Editorial Santillana.

Recursos digitales.

Pizarra digital.

Plataforma Educamos CLM

Material impreso y fotocopias

#### Ø MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVAS

Con el fin de proporcionar una participación de todo el alumnado en el proceso de aprendizaje y favorecer el progreso educativo de todos y todas, teniendo en cuenta las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones e intereses, situaciones personales, sociales y económicas, culturales y lingüísticas y que todo el alumnado pueda alcanzar el máximo desarrollo posible de sus potencialidades y capacidades personales, desde el departamento de Biología y Geología se proponen:

#### v MEDIDAS DE AULA:

- Aprendizaje a través de la interacción: trabajo cooperativo, trabajo por tareas, proyectos, grupos interactivos, tutoría entre iguales
- Trabajo con bancos de actividades graduadas, uso de agendas o apoyos visuales.
- Refuerzo: de contenidos curriculares dentro del aula ordinaria.
- Seguimiento individualizado y ajustes metodológicos: con alumnado, derivado de sus características individuaL

#### v MEDIDAS EXTRAORDINARIAS:

En el caso de alumnado con evaluación psicopedagógica previa y dictamen de escolarización, se realizarán adaptaciones curriculares significativas en colaboración con el Departamento de Orientación, dichas adaptaciones curriculares quedarán recogidas en el documento Plan de Trabajo del centro, que se incluirá en el Plan de Atención a la diversidad. Se llevará a cabo con aquellos alumnos que no alcancen una evaluación positiva.



Bloq. Saber		Saberes Básicos
1.HMC.B1	A. Sociedades en el tiempo	0.
	1.HMC.B1.SB1	El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.
	1.HMC.B1.SB2	La lucha por la libertad, cambio y revolución en la época contemporánea: de las revoluciones burguesas a las revoluciones socialistas. El uso de la violencia y de la protesta social en los siglos XIX y XX. Revolución y reacción.
	1.HMC.B1.SB3	La nueva sociedad liberal: origen y funcionamiento de los sistemas parlamentarios.
	1.HMC.B1.SB4	El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo: de la servidumbre a la ciudadanía. Abolicionismo, derechos civiles y derechos sociales en la Edad Contemporánea. Imperios y cuestión nacional: de los movimientos de liberación a la descolonización.
	1.HMC.B1.SB5	Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. Ciclos y crisis de los sistemas económicos contemporáneos. Factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y ambientales: de la industrialización a la era postindustrial. Consecuencias del éxodo rural y la fuga de cerebros para la economía castellanomanchega, desde la industrialización hasta la actualidad.
	1.HMC.B1.SB6	Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas: grupos, clases sociales y desigualdad social. Clases medias y estado del bienestar en las sociedades avanzadas. El reflejo en las principales ciudades de Castilla-La Mancha.
	1.HMC.B1.SB7	Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. Cambios y permanencias en los ciclos vitales y en la organización social del mundo contemporáneo. Grupos vulnerables y marginados. El papel del sujeto colectivo en la historia contemporánea.
	1.HMC.B1.SB8	Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social: los movimientos democráticos, republicanos y socialistas de los siglos XIX y XX. El papel de los exiliados políticos.
	1.HMC.B1.SB9	La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras: experiencias y conflictos en defensa de los derechos laborales y la mejora de las condiciones de vida.
	1.HMC.B1.SB10	Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX: nacimiento y funcionamiento de los regímenes democráticos y totalitarios. Fascismo, nazismo y otros movimientos autoritarios en los siglos XX y XXI. Principales movimientos y personajes del activismo político en Castilla-La Mancha.
	1.HMC.B1.SB11	Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. El mundo en guerra: las guerras mundiales y los grandes conflictos internacionales. La Guerra Civil española, su internacionalización y el exillo republicano español. El Holocausto y otros genocidios y crímenes de lesa humanidad en la historia contemporánea.
	1.HMC.B1.SB12	Organismos e instituciones para la paz: de la Sociedad de Naciones a la Organización de las Naciones Unidas. La injerencia humanitaria y la Justicia Universal.
	1.HMC.B1.SB13	Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo: pasados traumáticos y memoria colectiva. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia.
	1.HMC.B1.SB14	Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. La memoria democrática.
	1.HMC.B1.SB15	La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea: mecanismos de dominación y sumisión y cambios socioculturales. El movimiento por la emancipación de la mujer y la lucha por la igualdad: origen y desarrollo de los movimientos feministas. El papel actual de la mujer rural en Castilla-La Mancha.
Bloq. Saber	1.HMC.B1.SB16	Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación.  Saberes Básicos
-		
1.HMC.B2	B. Retos del mundo actual. 1.HMC.B2.SB1	El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. Aglomeraciones urbanas y desafíos en el mundo rural.
	1.HMC.B2.SB2	El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. Las TIC como propuesta para el desarrollo de Castilla-La Mancha.
	1.HMC.B2.SB3	Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y estados.
	1.HMC.B2.SB4	El nuevo orden mundial multipolar: choques y alianzas entre civilizaciones.
	1.HMC.B2.SB5	Amenazas regionales y planetarias: terrorismo, crimen organizado, radicalismos, ciberamenazas y armas de destrucción masiva.
	1.HMC.B2.SB6	Desarrollo económico y sostenibilidad: de la idea del progreso ilimitado del liberalismo clásico a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
	1.HMC.B2.SB7	Procesos de integración regional en el mundo. La construcción de la Unión Europea, situación presente y desafíos de futuro. Alianzas internacionales para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Castilla-La Mancha en el contexto europeo: perspectivas de futuro.
	1.HMC.B2.SB8	Exodos masivos de población: migraciones económicas, climáticas y políticas. El nuevo concepto de refugiado.
	1.HMC.B2.SB9	La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro.
	1.HMC.B2.SB10	Crisis de las ideologías y «Fin de la historia»: la era del escepticismo y de los nuevos populismos.
	1.HMC.B2.SB11	Los retos de las democracias actuales: corrupción, crisis institucional y de los sistemas de partidos, tendencias autoritarias y movimientos antisistema.
Bloq. Saber		Saberes Básicos
1.HMC.B3	C. Compromiso cívico.	
	1.HMC.B3.SB1	Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. Conocimiento y respeto a los principios y normas de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. La memoria democrática en el marco del derecho internacional humanitario: verdad, justicia, reparación y garantía de no repetición.
	1.HMC.B3.SB2	Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y culturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial.
	1.HMC.B3.SB3	Igualdad de género: situación de la mujer en el mundo y actitudes frente a la discriminación y en favor de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.
	1.HMC.B3.SB4	Comportamiento ecosocial: movimientos en defensa del medio ambiente y ante la emergencia climática. Compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
	1.HMC.B3.SB5	Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías.
	1.HMC.B3.SB6	Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación.
	1.HMC.B3.SB7	Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan al mundo y las conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado.
	1.HMC.B3.SB8	Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e



1. 1. 1. 1.	.HMC.B1.SB1 .HMC.B1.SB2 .HMC.B1.SB2	El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.  La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea: mecanismos de dominación y sumisión y cambios socioculturales. El movimiento por la emancipación de la mujer y la lucha por la igualdad: origen y desarrollo de los movimientos feministas. El papel actual de la		
1. 1.	.HMC.B1.SB15	cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.  La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea: mecanismos de dominación y sumisión y cambios socioculturales. El movimiento por la emancipación de la mujer y la lucha por la igualdad: origen y desarrollo de los movimientos feministas. El papel actual de la		
1.	.HMC.B1.SB2	movimiento por la emancipación de la mujer y la lucha por la igualdad: origen y desarrollo de los movimientos feministas. El papel actual de la		
1. 1.		mujer rural en Castilla-La Mancha.		
1.	HMC B1 SB3	La lucha por la libertad, cambio y revolución en la época contemporánea: de las revoluciones burguesas a las revoluciones socialistas. El uso de la violencia y de la protesta social en los siglos XIX y XX. Revolución y reacción.		
		La nueva sociedad liberal: origen y funcionamiento de los sistemas parlamentarios.		
1	.HMC.B1.SB7	Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. Cambios y permanencias en los ciclos vitales y en la organización social del mundo contemporáneo. Grupos vulnerables y marginados. El papel del sujeto colectivo en la historia contemporánea.		
	.HMC.B3.SB1	Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. Conocimiento y respeto a los principios y normas de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. La memoria democrática en el marco del derecho internacional humanitario: verdad, justicia, reparación y garantía de no reoetición.		
1.	.HMC.B3.SB2	Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y culturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial.		
	.HMC.B3.SB3	Igualdad de género: situación de la mujer en el mundo y actitudes frente a la discriminación y en favor de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
cc	omparado de casos y onvivencia y el ejercio	ientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de lalibertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la cio de los derechos fundamentales.		
1.	.HMC.CE1.CR1	Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.	25	MEDIA PONDERADA
	.HMC.CE1.CR2	Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.	25	MEDIA PONDERADA
1.	.HMC.CE1.CR3	Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.	25	MEDIA PONDERADA
	.HMC.CE1.CR4	Conocer la huella de los acontecimientos de la Historia Contemporánea en Castilla-La Mancha, para entender la configuración y el estado actual de la región.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	omar concionaio del	C. Espec / Criterios evaluación  grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura	%	Cálculo valor CR
de pa	le textos historiográfic	cos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro r la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del	50	MEDIA PONDERADA
1.	.HMC.CE2.CR2	empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.  Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor
	dentificar la designal	idad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados		CR
CC CC	olectivos, empleando omplejas, apreciar la ohesionadas.	o el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades a riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y	; 15	
	.HMC.CE3.CR1	Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.  Análizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los		MEDIA PONDERADA MEDIA
	.HMC.CE3.CR3	movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.  Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos	,	PONDERADA MEDIA
		experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	0/	PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
co ur	onceptos y métodos,	ancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a o, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.  Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del	15 50	MEDIA PONDERADA
1.	.HMC.CE4.CR2	pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.  Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
cı re	uantitativos y del aná	histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos ilisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las nación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos	10	
1.	.HMC.CE6.CR1	Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	.HMC.CE6.CR2	Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.  C. Espec / Criterios evaluación	50	MEDIA PONDERADA Cálculo valor
	nterpretar la función a	que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidaddesde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la		CR
ad po D	ctualidad, a través de olíticos y culturales o Derechos Humanos.	e la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar criticamente los distintos proyectos sociales, generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los	10	1450
1.	.HMC.CE7.CR1	Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.	50	MEDIA PONDERADA
1.	.HMC.CE7.CR2	Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
vi co	ital, prestando especi	s cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo ial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y in, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de	10	



	_		
1			
1.HMC.CE8	vital, prestando especia	cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo l interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y , realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de	
	1.HMC.CE8.CR1	Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE8.CR2	Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.	MEDIA PONDERADA



2	Unidad de Programacio Saberes básicos:	in: REVOLUCIONES LIBERALES Y NACIONALISMO	1°E	valuación
	1.HMC.B1.SB1	El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias,		
	1.HMC.B1.SB15	cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.  La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea: mecanismos de dominación y sumisión y cambios socioculturales. El		
		movimiento por la emancipación de lá mujer y la lucha por la igualdad: origen y desarrollo de los movimientos feministas. El papel actual de la mujer rural en Castilla-La Mancha.		
	1.HMC.B1.SB2	La lucha por la libertad, cambio y revolución en la época contemporánea: de las revoluciones burguesas a las revoluciones socialistas. El uso de la violencia y de la protesta social en los siglos XIX y XX. Revolución y reacción.		
	1.HMC.B1.SB3	La nueva sociedad liberal: origen y funcionamiento de los sistemas parlamentarios.		
	1.HMC.B1.SB4	El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo: de la servidumbre a la ciudadanía. Abolicionismo, derechos civiles y derechos sociales en la Edad Contemporánea. Imperios y cuestión nacional: de los movimientos de liberación a la descolonización.		
	1.HMC.B1.SB8	Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social: los movimientos democráticos, republicanos y socialistas de los siglos XIX y XX. El papel de los exiliados políticos.		
	1.HMC.B2.SB3	Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y estados.		
	1.HMC.B3.SB1	Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. Conocimiento y respeto a los principios y normas de la Declaración Universal de los — Derechos Humanos. La memoria democrática en el marco del derecho internacional humanitario: verdad, justicia, reparación y garantía de no repetición.		
	1.HMC.B3.SB2	Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y culturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial.		
	1.HMC.B3.SB3	Igualdad de género: situación de la mujer en el mundo y actitudes frente a la discriminación y en favor de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.		
	1.HMC.B3.SB5	Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
I.HMC.CE1	comparado de casos	ientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de lalibertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la icio de los derechos fundamentales.	20	
	1.HMC.CE1.CR1	Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.		MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE1.CR2	Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.	25	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE1.CR3	Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE1.CR4	Conocer la huella de los acontecimientos de la Historia Contemporánea en Castilla-La Mancha, para entender la configuración y el estado actual de la región.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
I.HMC.CE2	de textos historiográfic	grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura cos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro ar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal  Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así	10 50	MEDIA
	THING:GEZ.GIVI	como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	00	PONDERADA
	1.HMC.CE2.CR2	Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las victimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.		MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
.HMC.CE3	colectivos, empleando	ildad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados o el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades a riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y		
	1.HMC.CE3.CR1	Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la	33,33	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE3.CR2	concentración del poder en determinados grupos sociales.  Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto		MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE3.CR3	en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.  Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor
I.HMC.CE4	conceptos y métodos	tancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus, , para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a	15	CR
	1.HMC.CE4.CR1	vo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.	50	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE4.CR2	Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
.HMC.CE7	actualidad, a través d	que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidaddesde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la le la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los	10	
	1.HMC.CE7.CR1	Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.	50	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE7.CR2	Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
.HMC.CE8	vital, prestando espec	os cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo cial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y ón, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de	10	
	1.HMC.CE8.CR1	Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los		MEDIA PONDERADA



Consejería de Educación, Cultura y Deportes 13005205 - IES Máximo Laguna Santa Cruz de Mudela ()

2			
1.HMC.CE8	Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.		
	1.HMC.CE8.CR2 Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.	50	MEDIA PONDERADA

5



3	Unidad de Programació	ón: LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL	1ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	1.HMC.B1.SB1	El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.		
	1.HMC.B1.SB15	La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea: mecanismos de dominación y sumisión y cambios socioculturales. El movimiento por la emancipación de la mujer y la lucha por la igualdad: origen y desarrollo de los movimientos feministas. El papel actual de la mujer rural en Castilla-La Mancha.		
	1.HMC.B1.SB3	La nueva sociedad liberal: origen y funcionamiento de los sistemas parlamentarios.		
	1.HMC.B1.SB6	Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas: grupos, clases sociales y desigualdad social. Clases medias y estado del bienestar en las sociedades avanzadas. El reflejo en las principales ciudades de Castilla-La Mancha.		
	1.HMC.B1.SB7	Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. Cambios y permanencias en los ciclos vitales y en la organización social del mundo contemporáneo. Grupos vulnerables y marginados. El papel del sujeto colectivo en la historia contemporánea.		
	1.HMC.B1.SB9	La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras: experiencias y conflictos en defensa de los derechos laborales y la mejora de las condiciones de vida.		
	1.HMC.B2.SB6	Desarrollo económico y sostenibilidad: de la idea del progreso ilimitado del liberalismo clásico a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.		
	1.HMC.B3.SB3	gualdad de género: situación de la mujer en el mundo y actitudes frente a la discriminación y en favor de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.HMC.CE2	de textos historiográfi pasado reciente, evita	l grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura icos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro ar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal	10	
	1.HMC.CE2.CR1	Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	50	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE2.CR2	Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memori	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.HMC.CE3	colectivos, empleando	aldad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados o el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y	15	
	1.HMC.CE3.CR1	Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	33,33	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE3.CR2	Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.	33,33	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE3.CR3	Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.HMC.CE6	cuantitativos y del ana	histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos álisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las inación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos	10	
	1.HMC.CE6.CR1	Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.	50	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE6.CR2	Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.HMC.CE8	vital, prestando espec contra la discriminacio la historia.	os cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo cial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y ón, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de		
	1.HMC.CE8.CR1	Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los	50	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE8.CR2	escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.  Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.	50	MEDIA PONDERADA



4		ón: SEGUNDA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL E IMPERIALISMO	1ª E	valuación
	Saberes básicos: 1.HMC.B1.SB1	El trobajo del historio dan functos históriosos historiosos del accordo Assuma del accord		
	1.HMC.B1.SB1 1.HMC.B1.SB11	El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.  Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. El mundo en guerra: las		
		guerras mundiales y los grandes conflictos internacionales. La Guerra Civil española, su internacionalización y el exilio republicano español. El Holocausto y otros genocidios y crímenes de lesa humanidad en la historia contemporánea.		
	1.HMC.B1.SB4	El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo: de la servidumbre a la ciudadanía. Abolicionismo, derechos civiles y derechos sociales en la Edad Contemporánea. Imperios y cuestión nacional: de los movimientos de liberación a la descolonización.		
	1.HMC.B1.SB5	Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. Ciclos y crisis de los sistemas económicos contemporáneos. Factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y ambientales: de la industrialización a la era postindustrial. Consecuencias del éxodo rural y la fuga de cerebros para la economía castellanomanchega, desde la industrialización hasta la actualidad.		
	1.HMC.B1.SB6	Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas: grupos, clases sociales y desigualdad social. Clases medias y estado del bienestar en las sociedades avanzadas. El reflejo en las principales ciudades de Castilla-La Mancha.		
	1.HMC.B1.SB7	Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. Cambios y permanencias en los ciclos vitales y en la organización social del mundo contemporáneo. Grupos vulnerables y marginados. El papel del sujeto colectivo en la historia contemporánea.		
	1.HMC.B2.SB6	Desarrollo económico y sostenibilidad: de la idea del progreso ilimitado del liberalismo clásico a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.		
	1.HMC.B2.SB8 1.HMC.B3.SB2	Exodos masivos de población: migraciones económicas, climáticas y políticas. El nuevo concepto de refugiado.		
	1.HMC.B3.SB5	Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y culturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial.  Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los		
Comp. Espec.	THE WOLDS	derechos de las minorías.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo vale
HMC.CE2	Tomor concionaio do	I grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura		CR
	de textos historiográf	rigidad de violentica, pardiarie y destrucción de los comitados de la acuad conteniporanea, a través del empiero de identica instintica inalica, la lectural ricos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro ar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal  Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la	50	MEDIA PONDERAL
	1.HMC.CE2.CR2	violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.  Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.	50	MEDIA PONDERA
omp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo vale
HMC.CE3	colectivos, empleand	aldad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados lo el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y	15	
	1.HMC.CE3.CR1	Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	33,33	MEDIA PONDERA
	1.HMC.CE3.CR2	Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.	33,33	MEDIA PONDERA
	1.HMC.CE3.CR3	Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	33,33	MEDIA PONDERAI
comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	CR CR
HMC.CE4	conceptos y métodos un diálogo constructiv	rtancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus s, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a vo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	15	
	1.HMC.CE4.CR1 1.HMC.CE4.CR2	Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.  Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo,	50 50	MEDIA PONDERA MEDIA PONDERA
Comp. Espec.		identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo
HMC.CE6	Valorar el significado	histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos	40	CR
		iálisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las linación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos	10	
	1.HMC.CE6.CR1	Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.	50	MEDIA PONDERAI
	1.HMC.CE6.CR2	Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	50	MEDIA PONDERAL
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
	actualidad, a través o políticos y culturales Derechos Humanos.		10	
	1.HMC.CE7.CR1	Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.	50	MEDIA PONDERAI
_	1.HMC.CE7.CR2	Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	50	MEDIA PONDERAI
Comp. Espec.	<u> </u>	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
HMC.CE8	vital, prestando espe contra la discriminaci la historia.	os cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo cial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y ión, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de de la contra de  contra de la contra del contra de la con	10	
	1.HMC.CE8.CR1	Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	50	MEDIA PONDERA
	1.HMC.CE8.CR2	escenarios de ludra por la dignidad y contra la discriminación de diversos collectivos.  Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.	50	MEDIA PONDERAI



5	_	n: LOS CAMBIOS SOCIALES. EL MOVIMIENTO OBRERO.	1ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	1.HMC.B1.SB1	El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.		
	1.HMC.B1.SB15	La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea: mecanismos de dominación y sumisión y cambios socioculturales. El movimiento por la emancipación de la mujer y la lucha por la igualdad: origen y desarrollo de los movimientos feministas. El papel actual de la mujer rural en Castilla-La Mancha.		
	1.HMC.B1.SB16	Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación.		
	1.HMC.B1.SB2	La lucha por la libertad, cambio y revolución en la época contemporánea: de las revoluciones burguesas a las revoluciones socialistas. El uso de la violencia y de la protesta social en los siglos XIX y XX. Revolución y reacción.		
	1.HMC.B1.SB5	Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. Ciclos y crisis de los sistemas económicos contemporáneos. Factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y ambientales: de la industrialización a la era postindustrial. Consecuencias del éxodo rural y la fuga de cerebros para la economía castellanomanchega, desde la industrialización hasta la actualidad.		
	1.HMC.B1.SB6	Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas: grupos, clases sociales y desigualdad social. Clases medias y estado del bienestar en las sociedades avanzadas. El reflejo en las principales ciudades de Castilla-La Mancha.		
	1.HMC.B1.SB8	Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social: los movimientos democráticos, republicanos y socialistas de los siglos XIX y XX. El papel de los exiliados políticos.		
	1.HMC.B1.SB9	La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras: experiencias y conflictos en defensa de los derechos laborales y la mejora de las condiciones de vida.		
	1.HMC.B2.SB6	Desarrollo económico y sostenibilidad: de la idea del progreso ilimitado del liberalismo clásico a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.		
	1.HMC.B3.SB1	Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. Conocimiento y respeto a los principios y normas de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. La memoria democrática en el marco del derecho internacional humanitario: verdad, justicia, reparación y garantía de no repetición.		
	1.HMC.B3.SB3	Igualdad de género: situación de la mujer en el mundo y actitudes frente a la discriminación y en favor de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.		
	1.HMC.B3.SB5	Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.HMC.CE1	comparado de casos y	entos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de lalibertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la		
	convivencia y el ejerci 1.HMC.CE1.CR1	cio de los derechos fundamentales.  Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.		MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE1.CR2	Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.		MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE1.CR3	Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.	•	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.	1.HMC.CE1.CR4	Conocer la huella de los acontecimientos de la Historia Contemporánea en Castilla-La Mancha, para entender la configuración y el estado actual de la región.  C. Espec / Criterios evaluación	25 %	MEDIA PONDERAD
	Tamas annianaia dal	·	,,,	CR
1.HMC.CE2	de textos historiográfic	grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura sos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro r la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal  Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del		MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE2.CR2	empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.  Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la	50	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor
1.HMC.CE3	colectivos, empleando	dad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades a riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y		- Cit
	1.HMC.CE3.CR1 1.HMC.CE3.CR2	Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.  Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los	·	PONDERAL
	1.HMC.CE3.CR3	movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.  Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos	33,33	
Comp. Espec.	INIO.OLO.ONO	experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.  C. Espec / Criterios evaluación	%	PONDERAD  Cálculo valo
	\(\frac{1}{2} \)	·	70	CR
1.HMC.CE6	cuantitativos y del aná	nistórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos lisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las nación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos	10	
	1.HMC.CE6.CR1	Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.	50	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.	1.HMC.CE6.CR2	Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.  C. Espec / Criterios evaluación	50	MEDIA PONDERAD
1.HMC.CE7	Interpreter to formal f	·		CR
1.HMC.CE7	actualidad, a través de políticos y culturales Derechos Humanos.	que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidaddesde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la e la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los	10	
	1.HMC.CE7.CR1	Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.	50	MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE7.CR2	Abordar criticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.		MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.HMC.CE8	vital, prestando espec	s cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo ial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y	10	
	contra la discriminació	n, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de	<b>)</b>	<u> </u>



Consejería de Educación, Cultura y Deportes 13005205 - IES Máximo Laguna Santa Cruz de Mudela ()

5				
1.HMC.CE8	vital, prestando especial	cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de		
	1.HMC.CE8.CR1	Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	50	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE8.CR2	Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.	50	MEDIA PONDERADA

9



		LAS GRANDES POTENCIAS	1ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	1.HMC.B1.SB1 1.HMC.B1.SB14	El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.  Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. La memoria democrática.		
	1.HWC.B1.3B14	Transiciones poniticas y procesos de democratización en los sigios XX y XXI. La memoria democratica.		
		Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación.		
	1.HMC.B1.SB2	La lucha por la libertad, cambio y revolución en la época contemporánea: de las revoluciones burguesas a las revoluciones socialistas. El uso de la violencia y de la protesta social en los siglos XIX y XX. Revolución y reacción.		
	1.HMC.B1.SB3	La nueva sociedad liberal: origen y funcionamiento de los sistemas parlamentarios.		
	1.HMC.B1.SB4	El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo: de la servidumbre a la ciudadanía. Abolicionismo, derechos civiles y derechos sociales en la Edad Contemporánea. Imperios y cuestión nacional: de los movimientos de liberación a la descolonización.		
		Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. Ciclos y crisis de los sistemas económicos contemporáneos. Factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y ambientales: de la industrialización a la era postindustrial. Consecuencias del éxodo rural y la fuga de cerebros para la economía castellanomanchega, desde la industrialización hasta la		
	1.HMC.B1.SB8	actualidad. Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social: los movimientos democráticos, republicanos y socialistas de los siglos XIX y XX. El papel de los exiliados políticos.		
	1.HMC.B2.SB3	Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y estados.		
	1.HMC.B2.SB8	Exodos masivos de población: migraciones económicas, climáticas y políticas. El nuevo concepto de refugiado.		
	1.HMC.B3.SB1	Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. Conocimiento y respeto a los principios y normas de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. La memoria democrática en el marco del derecho internacional humanitario: verdad, justicia, reparación y garantía de no repetición.		
	1.HMC.B3.SB2	dentidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y culturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial.		
	1.HMC.B3.SB3	gualdad de género: situación de la mujer en el mundo y actitudes frente a la discriminación y en favor de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.		
	1.HMC.B3.SB5	Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías.		
	1.HMC.B3.SB8	Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	comparado de casos y	ntos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de lalibertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la o de los derechos fundamentales.		
	1.HMC.CE1.CR1	Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.		MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE1.CR2	Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.	25	MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE1.CR3	Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.	•	MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE1.CR4	Conocer la huella de los acontecimientos de la Historia Contemporánea en Castilla-La Mancha, para entender la configuración y el estado actual de la región.		MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.	-	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	de textos historiográfico	rado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura is y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal  Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la	50	MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE2.CR2	violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.  Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.		MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.	Identificar la deciguald	C. Espec / Criterios evaluación  ad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados	%	Cálculo valor CR
	colectivos, empleando e	ad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporaneas, reconociendo las experiencias instolicas de determinados el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y	13	
	1.HMC.CE3.CR1	Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, al través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	33,33	MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE3.CR2	Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrenismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.		MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE3.CR3	Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	33,33	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	conceptos y métodos, p	ncia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.  Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del		MEDIA
	1.HMC.CE4.CR2	pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.  Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de	50	MEDIA PONDERAD MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	cuantitativos y del análi relaciones de subordina básicos.	stórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos sis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las ación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos		
	1.HMC.CE6.CR1	Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.	50	MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE6.CR2	Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	50	MEDIA PONDERADA



Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.HMC.CE7	actualidad, a través de	ue han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidaddesde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la e la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los	10	
	1.HMC.CE7.CR1	Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.		MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE7.CR2	Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.		MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.HMC.CE8	vital, prestando especi-	cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo al interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y n, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de	10	
	1.HMC.CE8.CR1	Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.		MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE8.CR2	Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.	50	MEDIA PONDERADA



7	Unidad de Programación: LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL				
	Saberes básicos:				
	1.HMC.B1.SB1	El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.			
	1.HMC.B1.SB10	Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX: nacimiento y funcionamiento de los regímenes democráticos y totalitarios. Fascismo, nazismo y otros movimientos autoritarios en los siglos XX y XXI. Principales movimientos y personajes del activismo político en Castilla-La Mancha.			
	1.HMC.B1.SB11	Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. El mundo en guerra: las guerras mundiales y los grandes conflictos internacionales. La Guerra Civil española, su internacionalización y el exilio republicano español. El Holocausto y otros genocidios y crimenes de lesa humanidad en la historia contemporánea.			
	1.HMC.B1.SB12	Organismos e instituciones para la paz: de la Sociedad de Naciones a la Organización de las Naciones Unidas. La injerencia humanitaria y la Justicia Universal.			
	1.HMC.B1.SB13	Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo: pasados traumáticos y memoria colectiva. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia.			
	1.HMC.B1.SB14	Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. La memoria democrática.			
	1.HMC.B1.SB15	La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea: mecanismos de dominación y sumisión y cambios socioculturales. El movimiento por la emancipación de la mujer y la lucha por la igualdad: origen y desarrollo de los movimientos feministas. El papel actual de la mujer rural en Castilla-La Mancha.			
	1.HMC.B1.SB16	Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación.			
	1.HMC.B1.SB2	La lucha por la libertad, cambio y revolución en la época contemporánea: de las revoluciones burguesas a las revoluciones socialistas. El uso de la violencia y de la protesta social en los siglos XIX y XX. Revolución y reacción.			
	1.HMC.B1.SB4	El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo: de la servidumbre a la ciudadanía. Abolicionismo, derechos civiles y derechos sociales en la Edad Contemporánea. Imperios y cuestión nacional: de los movimientos de liberación a la descolonización.			
	1.HMC.B2.SB10	Crisis de las ideologías y «Fin de la historia»: la era del escepticismo y de los nuevos populismos.			
	1.HMC.B2.SB3	Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y estados.			
	1.HMC.B2.SB8	Exodos masivos de población: migraciones económicas, climáticas y políticas. El nuevo concepto de refugiado.			
	1.HMC.B3.SB1	Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. Conocimiento y respeto a los principios y normas de la Declaración Universal de los—Derechos Humanos. La memoria democrática en el marco del derecho internacional humanitario: verdad, justicia, reparación y garantía de no repetición.			
	1.HMC.B3.SB2	Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y culturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial.			
	1.HMC.B3.SB3	Igualdad de género: situación de la mujer en el mundo y actitudes frente a la discriminación y en favor de la igualdad efectiva entre mujeres y nombres.			
	1.HMC.B3.SB5	Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías.			
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR	
1.HMC.CE1	comparado de casos y	ientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de lalibertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la			
	convivencia y el ejercio 1.HMC.CE1.CR1	cio de los derechos fundamentales.  Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.		MEDIA PONDERADA	
	1.HMC.CE1.CR2	Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia		MEDIA PONDERADA	
	1.HMC.CE1.CR3	contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.  Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de	•	MEDIA PONDERADA	
	1.HMC.CE1.CR4	aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.  Conocer la huella de los acontecimientos de la Historia Contemporánea en Castilla-La Mancha, para entender la configuración y el estado actual de la región.	25	MEDIA PONDERADA	
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR	
1.HMC.CE2	de textos historiográfic	grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura zos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro r la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así	50	MEDIA PONDERADA	
	1.HMC.CE2.CR2	como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.  Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la		MEDIA PONDERADA	
Comp. Espec.		elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor	
1.HMC.CE3	Identificar la designal	dad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados		CR	
	colectivos, empleando complejas, apreciar la cohesionadas.	o el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades a riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y	15	MEDIA	
	1.HMC.CE3.CR1	Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.		MEDIA PONDERADA	
	1.HMC.CE3.CR2	Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.		MEDIA PONDERADA	
Comp. Espec.	1.HMC.CE3.CR3	Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.  C. Espec / Criterios evaluación		MEDIA PONDERADA Cálculo valor	
1.HMC.CE4		ancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus	15	CR CR	
		para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a o, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del		MEDIA	
	1.HMC.CE4.CR2	pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historicográficos y de fuentes de	50	PONDERADA MEDIA PONDERADA	
Comp. Espec.		información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR	
1.HMC.CE7	actualidad, a través de	que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidaddesde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la e la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los	10		
	1.HMC.CE7.CR1	Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y	50	MEDIA PONDERADA	
				1	



7				
1.HMC.CE7	actualidad, a través de	ue han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidaddesde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, enerados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los		
		contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.		
	1.HMC.CE7.CR2	Abordar criticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	vital, prestando especia	cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo al interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y n, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de	10	
	1.HMC.CE8.CR1	Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	50	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE8.CR2	Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.	50	MEDIA PONDERADA



	=	n: LA REVOLUCIÓN RUSA Y LA URSS.	2ª E	/aluación
	Saberes básicos:			
	1.HMC.B1.SB1 1.HMC.B1.SB10	El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.		
		Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX: nacimiento y funcionamiento de los regimenes democráticos y totalitarios. Fascismo, nazismo y otros movimientos autoritarios en los siglos XX y XXI. Principales movimientos y personajes del activismo político en Castilla-La Mancha.		
	1.HMC.B1.SB13	Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo: pasados traumáticos y memoria colectiva. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia.		
	1.HMC.B1.SB2	La lucha por la libertad, cambio y revolución en la época contemporánea: de las revoluciones burguesas a las revoluciones socialistas. El uso de la violencia y de la protesta social en los siglos XIX y XX. Revolución y reacción.		
	1.HMC.B1.SB8	Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social: los movimientos democráticos, republicanos y socialistas de los siglos XIX y XX. El papel de los exiliados políticos.		
	1.HMC.B1.SB9	La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras: experiencias y conflictos en defensa de los derechos laborales y la mejora de las condiciones de vida.		
	1.HMC.B2.SB10	Crisis de las ideologías y «Fin de la historia»: la era del escepticismo y de los nuevos populismos.		
	1.HMC.B2.SB11	Los retos de las democracias actuales: corrupción, crisis institucional y de los sistemas de partidos, tendencias autoritarias y movimientos antisistema.		
	1.HMC.B2.SB8	Exodos masivos de población: migraciones económicas, climáticas y políticas. El nuevo concepto de refugiado.		
	1.HMC.B3.SB1	Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. Conocimiento y respeto a los principios y normas de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. La memoria democrática en el marco del derecho internacional humanitario: verdad, justicia, reparación y garantía de no repetición.		
	1.HMC.B3.SB2	Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y culturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial.		
	1.HMC.B3.SB3	gualdad de género: situación de la mujer en el mundo y actitudes frente a la discriminación y en favor de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.		
	1.HMC.B3.SB5	Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías.		
Comp. Espec. 1.HMC.CE1	Pacanacar las mavim	C. Espec / Criterios evaluación  ientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de lalibertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio	%	Cálculo valor CR
T.T IIWI C. CL T	comparado de casos	y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la icio de los derechos fundamentales.    Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los	20	MEDIA PONDERAD.
	1.HMC.CE1.CR2	movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.  Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a		MEDIA
	4 LIMO OF 4 OF 2	través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.		PONDERAD MEDIA
	1.HMC.CE1.CR3 1.HMC.CE1.CR4	Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando jucicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.  Conocer la huella de los acontecimientos de la Historia Contemporánea en Castilla-La Mancha, para entender la configuración y el estado	}	PONDERAD.  MEDIA
Comp. Espec.	1.1 IWO.OL 1.0K4	actual de la región.  C. Espec / Criterios evaluación	%	PONDERADA Cálculo valor
1.HMC.CE2	Tomar conciencia del	grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura		CR
	de textos historiográfio pasado reciente, evita	cos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro or la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal	) 10	MEDIA
	1.HMC.CE2.CR1	Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.		PONDERAD
	1.HMC.CE2.CR2	Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las victimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.		MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	colectivos, empleando complejas, apreciar la cohesionadas.	Idad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados o el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades a riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y	15	
	1.HMC.CE3.CR1	Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, al través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	33,33	MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE3.CR2	Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.		MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE3.CR3	Deducir a través del estudio crítico de noticia y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	33,33	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.HMC.CE4	conceptos y métodos,	ancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a		
	un dialogo constructiv 1.HMC.CE4.CR1	o, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.	50	MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE4.CR2	Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de	50	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.HMC.CE6	cuantitativos y del aná	histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos álisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las nación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos	10	
	1.HMC.CE6.CR1	Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.	50	MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE6.CR2	Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.		MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	actualidad, a través d	que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidaddesde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la le la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar criticamente los distintos proyectos sociales, generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los	10	



8				
1.HMC.CE7	actualidad, a través de	ue han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidaddesde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, enerados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los		
	1.HMC.CE7.CR1	Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.	50	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE7.CR2	Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	50	MEDIA PONDERADA



9	_	ón: LA ECONOMÍA DE ENTREGUERRAS. LA GRAN DEPRESIÓN.	Z" E'	/aluación
	Saberes básicos:			
	1.HMC.B1.SB1	El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.		
	1.HMC.B1.SB5	Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. Ciclos y crisis de los sistemas económicos contemporáneos. Factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y ambientales: de la industrialización a la era postindustrial. Consecuencias del éxodo rural y la fuga de cerebros para la economía castellanomanchega, desde la industrialización hasta la actualidad.		
	1.HMC.B1.SB6	Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas: grupos, clases sociales y desigualdad social. Clases medias y estado del bienestar en las sociedades avanzadas. El reflejo en las principales ciudades de Castilla-La Mancha.		
	1.HMC.B1.SB7	Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. Cambios y permanencias en los ciclos vitales y en la organización social del mundo contemporáneo. Grupos vulnerables y marginados. El papel del sujeto colectivo en la historia contemporánea.		
	1.HMC.B1.SB9	La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras: experiencias y conflictos en defensa de los derechos laborales y la mejora de las condiciones de vida.		
	1.HMC.B2.SB6	Desarrollo económico y sostenibilidad: de la idea del progreso ilimitado del liberalismo clásico a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.		
	1.HMC.B2.SB8	Éxodos masivos de población: migraciones económicas, climáticas y políticas. El nuevo concepto de refugiado.		
	1.HMC.B3.SB1	Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. Conocimiento y respeto a los principios y normas de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. La memoria democrática en el marco del derecho internacional humanitario: verdad, justicia, reparación y garantia de no repetición.		
	1.HMC.B3.SB2	Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y culturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial.		
	1.HMC.B3.SB5	Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías.		
	1.HMC.B3.SB7	Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan al mundo y las conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado.		
omp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
HMC.CE2	de textos historiográfi	l grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura icos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro ar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las victimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal	10	
	pasado reciente, evita 1.HMC.CE2.CR1	Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la	50	MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE2.CR2	violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.  Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.	50	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		principio de dusida Oniversar y del defecilo à la veldadi, la repatación y la garantia de no repetición.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor
HMC.CE3	colectivos, empleand	aldad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados o el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y	15	
	1.HMC.CE3.CR1	Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	33,33	MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE3.CR2	Concernación del pode en determinados grupos sociales.  Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.	33,33	MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE3.CR3	Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	33,33	MEDIA PONDERAD
omp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
HMC.CE6	cuantitativos y del an	histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos álisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las linación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos	10	
	1.HMC.CE6.CR1	Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento,	50	MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE6.CR2	argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.  Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	50	MEDIA PONDERAD
omp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	vital, prestando espe	os cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo cial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y ón, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de	10	
	1.HMC.CE8.CR1	Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los	50	MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE8.CR2	escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.  Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.	50	MEDIA PONDERADA



10	=	n: EL ASCENSO DE LOS TOTALITARISMOS FASCISTA Y NAZI.	2ª Ev	/aluación
	Saberes básicos: 1.HMC.B1.SB1	El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias,		
	1.HMC.B1.SB10	cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.  Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX: nacimiento y funcionamiento de los regímenes democráticos y		
	1.HMC.B1.SB13	totalitarios. Fascismo, nazismo y otros movimientos autoritarios en los siglos XX y XXI. Principales movimientos y personajes del activismo político en Castilla-La Mancha.  Los conflictos fratiricidas en el mundo contemporáneo: pasados traumáticos y memoria colectiva. Reconocimiento, reparación y dignificación de		
	1.HMC.B1.SB14	as víctimas de la violencia.  Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. La memoria democrática.		
	1.HMC.B1.SB2	La lucha por la libertad, cambio y revolución en la época contemporánea: de las revoluciones burguesas a las revoluciones socialistas. El uso de		
	1.HMC.B1.SB6	a violencia y de la protesta social en los siglos XIX y XX. Revolución y reacción.  Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas: grupos, clases sociales y desigualdad social. Clases medias y estado		
	1.HMC.B1.SB9	del bienestar en las sociedades avanzadas. El reflejo en las principales ciudades de Castilla-La Mancha.  La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras: experiencias y conflictos en defensa de los derechos laborales y la		
	1.HMC.B2.SB10	mejora de las condiciones de vida.  Crisis de las ideologías y «Fin de la historia»: la era del escepticismo y de los nuevos populismos.		
	1.HMC.B2.SB8	Éxodos masivos de población: migraciones económicas, climáticas y políticas. El nuevo concepto de refugiado.		
	1.HMC.B3.SB1	Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. Conocimiento y respeto a los principios y normas de la Declaración Universal de los—Derechos Humanos. La memoria democrática en el marco del derecho internacional humanitario: verdad, justicia, reparación y carantía de no		
	1.HMC.B3.SB2	repetición.  Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y culturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial.		
	1.HMC.B3.SB3	Igualdad de género: situación de la mujer en el mundo y actitudes frente a la discriminación y en favor de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.		
	1.HMC.B3.SB5	Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías.		
Comp. Espec.	D	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
.HMC.CE1	comparado de casos convivencia y el ejerci	ientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de lalibertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la icio de los derechos fundamentales.		
	1.HMC.CE1.CR1	Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.	25	MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE1.CR2	Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.	25	MEDIA PONDERAE
	1.HMC.CE1.CR3	Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.	25	MEDIA PONDERAE
	1.HMC.CE1.CR4	Conocer la huella de los acontecimientos de la Historia Contemporánea en Castilla-La Mancha, para entender la configuración y el estado actual de la región.	25	MEDIA PONDERAD
Comp. EspecHMC.CE2	Tomar concioncia dol	C. Espec / Criterios evaluación  grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura	%	Cálculo valo CR
IT IIVIO.GEZ	de textos historiográfio pasado reciente, evita	cos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro or la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal		MEDIA
	1.HMC.CE2.CR1  1.HMC.CE2.CR2	Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.  Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la	50	PONDERAD
Comp. Espec.		elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.  C. Espec / Criterios evaluación	%	PONDERAD
.HMC.CE3	colectivos, empleando	Idad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados o el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades a riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y	15	CR
	1.HMC.CE3.CR1	Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	33,33	MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE3.CR2	Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.	33,33	MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE3.CR3	Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	33,33	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
.HMC.CE4	conceptos y métodos, un diálogo constructiv	ancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a o, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	15	
	1.HMC.ČE4.CR1 1.HMC.CE4.CR2	Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.  Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de	50 50	MEDIA PONDERAD MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo
.HMC.CE7	actualidad, a través d	que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidaddesde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la le la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los	10	
	1.HMC.CE7.CR1	Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.	50	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.	1.HMC.CE7.CR2	Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.  C. Espec / Criterios evaluación	50	MEDIA PONDERAE
		s cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo	10	CR
		ial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y		



10				
1.HMC.CE8	vital, prestando especia	cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo al interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y , realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de		
	1.HMC.CE8.CR1	Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	50	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE8.CR2	Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.	50	MEDIA PONDERADA



11	Unidad de Programació	n: LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL.	2ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	1.HMC.B1.SB1	El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.		
	1.HMC.B1.SB10	Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX: nacimiento y funcionamiento de los regímenes democráticos y totalitarios. Fascismo, nazismo y otros movimientos autoritarios en los siglos XX y XXI. Principales movimientos y personajes del activismo político en Castilla-La Mancha.		
	1.HMC.B1.SB11	Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. El mundo en guerra: las guerras mundiales y los grandes conflictos internacionales. La Guerra Civil española, su internacionalización y el exilio republicano español. El Holocausto y otros genocidios y crímenes de lesa humanidad en la historia contemporánea.		
	1.HMC.B1.SB12	Organismos e instituciones para la paz: de la Sociedad de Naciones a la Organización de las Naciones Unidas. La injerencia humanitaria y la Justicia Universal.		
	1.HMC.B1.SB13	Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo: pasados traumáticos y memoria colectiva. Reconocimiento, reparación y dignificación de las victimas de la violencia.		
	1.HMC.B1.SB14	Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. La memoria democrática.		
	1.HMC.B1.SB2	La lucha por la libertad, cambio y revolución en la época contemporánea: de las revoluciones burguesas a las revoluciones socialistas. El uso de la violencia y de la protesta social en los siglos XIX y XX. Revolución y reacción.		
	1.HMC.B2.SB11 1.HMC.B2.SB3	Los retos de las democracias actuales: corrupción, crisis institucional y de los sistemas de partidos, tendencias autoritarias y movimientos antisistema.		
	1.HMC.B2.SB8	Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y estados.  Éxodos masivos de población: migraciones económicas, climáticas y políticas. El nuevo concepto de refugiado.		
	1.HMC.B3.SB1	Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación		
	1.HMC.B3.SB2	ciudadana. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. Conocimiento y respeto a los principios y normas de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. La memoria democrática en el marco del derecho internacional humanitario: verdad, justicia, reparación y garantía de no repetición.  Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y		
	1.HMC.B3.SB5	valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los		
	1.HMC.B3.SB7	derechos de las minorías.  Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan al mundo y las conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el		
	1.HMC.B3.SB8	voluntariado.  Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de		
Comp. Espec.		divulgación e interpretación histórica.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor
	Reconocer los movim	ientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de lalibertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio		CR
	comparado de casos	y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la icio de los derechos fundamentales.  Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de	25	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE1.CR2	términos y conceptos históricos.  Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia	25	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE1.CR3	contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.  Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE1.CR4	Conocer la huella de los acontecimientos de la Historia Contemporánea en Castilla-La Mancha, para entender la configuración y el estado actual de la región.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	de textos historiográfic	grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectural cos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro ur la repetición de hechos semejantes, reconocer a las victimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal	10	
	1.HMC.CE2.CR1	Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	50	MEDIA PONDERADA
Comp Force	1.HMC.CE2.CR2	Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las victimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.	50 %	MEDIA PONDERADA Cálculo valor
Comp. Espec. 1.HMC.CE3		C. Espec / Criterios evaluación  Idad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados o el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades	15	CR CR
		a riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y  Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a	33,33	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE3.CR2	través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los	33,33	MEDIA
	1.HMC.CE3.CR3	movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.  Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadisticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor
1.HMC.CE7	Interpretar la función	que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidaddesde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la	40	CR
	actualidad, a través d	e la aproximación a la historiografía y á los debatés sobre temas claves de la historia, para valorar criticamente los distintos proyectos sociales, generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las	50	MEDIA
		ideologías en la transformación de la realidad, desde los origenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.		PONDERADA MEDIA
Comp France	1.HMC.CE7.CR2	Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	50	PONDERADA  Cálculo valor
Comp. Espec.	Docoribir y onelines la	C. Espec / Criterios evaluación	%	Calculo valor CR
	vital, prestando espec	s cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo cial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y ón, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de descripción de la contra del contra de la contra del contra de la contra de	10	
	1.HMC.CE8.CR1	Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de	50	MEDIA PONDERADA



11				
1.HMC.CE8	vital, prestando especial i	ambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo nterés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y ealizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de		
	1.HMC.CE8.CR2	Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.	50	MEDIA PONDERADA



	Unidad de Programació Saberes básicos:	n: LA GUERRA FRÍA.	Or	dinaria
	1.HMC.B1.SB1	El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias,		
	1.HMC.B1.SB11	cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.  Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. El mundo en guerra: las		
	1.HMC.B1.SB12	guerras mundiales y los grandes conflictos internacionales. La Guerra Civil española, su internacionalización y el exilio republicano español. El — Holocausto y otros genocidios y crimenes de lesa humanidad en la historia contemporánea.  Organismos e instituciones para la paz: de la Sociedad de Naciones a la Organización de las Naciones Unidas. La injerencia humanitaria y la		
	1.HMC.B1.SB13	Justicia Universal.  Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo: pasados traumáticos y memoria colectiva. Reconocimiento, reparación y dignificación de		
	1.HMC.B1.SB14	as víctimas de la violencia.  Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. La memoria democrática.		
	1.HMC.B1.SB16	Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación.		
	1.HMC.B2.SB11	Los retos de las democracias actuales: corrupción, crisis institucional y de los sistemas de partidos, tendencias autoritarias y movimientos antisistema.		
	1.HMC.B2.SB4	El nuevo orden mundial multipolar: choques y alianzas entre civilizaciones.		
	1.HMC.B3.SB1	Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. Conocimiento y respeto a los principios y normas de la Declaración Universal de los—Derechos Humanos. La memoria democrática en el marco del derecho internacional humanitario: verdad, justicia, reparación y garantía de no		
	1.HMC.B3.SB2	repetición.  Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y pulturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial.		
	1.HMC.B3.SB5	Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías.		
	1.HMC.B3.SB7	Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan al mundo y las conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
.HMC.CE1	comparado de casos y convivencia y el ejerci	ientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de lalibertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la icio de los derechos fundamentales.		
	1.HMC.CE1.CR1	Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.		MEDIA PONDERAL
	1.HMC.CE1.CR2 1.HMC.CE1.CR3	Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.  Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como	25 25	MEDIA PONDERAI MEDIA PONDERAI
	1.HMC.CE1.CR4	fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.  Conocer la huella de los acontecimientos de la Historia Contemporánea en Castilla-La Mancha, para entender la configuración y el estado		MEDIA
Comp. Espec.	T.TIWO.OE T.OR4	actual de la región.  C. Espec / Criterios evaluación	%	PONDERAI Cálculo valo CR
.HMC.CE2	de textos historiográfic	grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura cos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro ar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las victimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal	10	
	1.HMC.CE2.CR1 1.HMC.CE2.CR2	Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.  Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la	50 i 50	MEDIA PONDERAI MEDIA
	T.T IWO.OLZ.ORZ	elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las victimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.		PONDERAL
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
.HMC.CE3	colectivos, empleando	ldad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados o el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades a riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y	15	
	1.HMC.CE3.CR1	Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.		MEDIA PONDERAL
	1.HMC.CE3.CR2	Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.	33,33	MEDIA PONDERAL
	1.HMC.CE3.CR3	Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una berspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	33,33	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo
.HMC.CE4	conceptos y métodos,	tancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus , para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a o, respotar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	15	
	1.HMC.CE4.CR1 1.HMC.CE4.CR2	Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.  Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo,	50 50	MEDIA PONDERAL MEDIA
	1.1 IIVIO.UE4.URZ	identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.		PONDERAL
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo
.HMC.CE5	crítica de fuentes, para	r los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura a entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostra tar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible  Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la	. 10	MEDIA PONDERAI
	I	desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un		
	1.HMC.CE5.CR2	entorno económico, social y cultural en constante cambio.  Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos	50	MEDIA PONDERAD
Comp Fenan	1.HMC.CE5.CR2	Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.		PONDERAD
Comp. Espec. .HMC.CE6	Valorar el significado l cuantitativos y del aná	Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del	% 10	MEDIA PONDERAL Cálculo valo CR



12				
1.HMC.CE6	cuantitativos y del análisi	órico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos s multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las ición y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos		
		argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.		
	1.HMC.CE6.CR2	Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.HMC.CE7	actualidad, a través de la	han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidaddesde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la a aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar criticamente los distintos proyectos sociales, nerados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los	10	
	1.HMC.CE7.CR1	Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.	50	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE7.CR2	Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	50	MEDIA PONDERADA



	Unidad de Programació Saberes básicos:	in: EVOLUCIÓN DE LOS BLOQUES EN UN MUNDO BIPOLAR.	Or	dinaria
	1.HMC.B1.SB1	El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias,		
	1.HMC.B1.SB11	cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.  Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. El mundo en guerra: las		
	1.HMC.B1.SB13	guerras mundiales y los grandes conflictos internacionales. La Guerra Civil española, su internacionalización y el exilio republicano español. El Holocausto y otros genocidios y crímenes de lesa humanidad en la historia contemporánea.  Los conflictos fratiricidas en el mundo contemporáneo: pasados traumáticos y memoria colectiva. Reconocimiento, reparación y dignificación de		
	1.HMC.B1.SB14	as víctimas de la violencia.  Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. La memoria democrática.		
	1.HMC.B1.SB4	El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo: de la servidumbre a la ciudadanía. Abolicionismo, derechos		
	1.HMC.B1.SB8	civiles y derechos sociales en la Edad Contemporánea. Imperios y cuestión nacional: de los movimientos de liberación a la descolonización.  Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social: los movimientos democráticos, republicanos y socialistas de los siglos XIX y		
	1.HMC.B2.SB10	XX. El papel de los exiliados políticos.  Crisis de las ideologías y «Fin de la historia»: la era del escepticismo y de los nuevos populismos.		
	1.HMC.B2.SB4	El nuevo orden mundial multipolar: choques y alianzas entre civilizaciones.		
	1.HMC.B2.SB5	Amenazas regionales y planetarias: terrorismo, crimen organizado, radicalismos, ciberamenazas y armas de destrucción masiva.		
	1.HMC.B2.SB7	Procesos de integración regional en el mundo. La construcción de la Unión Europea, situación presente y desafíos de futuro. Alianzas internacionales para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Castilla-La Mancha en el contexto europeo: perspectivas de futuro.		
	1.HMC.B3.SB1	Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. Conocimiento y respeto a los principios y normas de la Declaración Universal de los — Derechos Humanos. La memoria democrática en el marco del derecho internacional humanitario: verdad, justicia, reparación y garantía de no		
	1.HMC.B3.SB2	repetición.  Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y culturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial.		
	1.HMC.B3.SB5	Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo val CR
	comparado de casos convivencia y el ejerci	ilentos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de lalibertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la icio de los derechos fundamentales.	20	MEDIA
	1.HMC.CE1.CR1	Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.	25	PONDERA
	1.HMC.CE1.CR2	Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.	25	MEDIA PONDERA
	1.HMC.CE1.CR3	Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.	25	MEDIA PONDERA
O	1.HMC.CE1.CR4	Conocer la huella de los acontecimientos de la Historia Contemporánea en Castilla-La Mancha, para entender la configuración y el estado actual de la región.	25	MEDIA PONDERAI
.HMC.CE2	T	C. Espec / Criterios evaluación	76	CR
	de textos historiográfi	grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectural cos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro ar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal	10	
	1.HMC.CE2.CR1	Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	50	MEDIA PONDERA
	1.HMC.CE2.CR2	Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las victimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.	50	MEDIA PONDERA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo vale CR
	colectivos, empleando	Ildad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados o el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades a riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y	15	
	1.HMC.CE3.CR1	Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	33,33	MEDIA PONDERA
	1.HMC.CE3.CR2	Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.		MEDIA PONDERA
	1.HMC.CE3.CR3	Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	33,33	MEDIA PONDERA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo val CR
	cuantitativos y del ana	histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos álisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las inación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos	10	
	1.HMC.CE6.CR1	Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento,	50	MEDIA PONDERA
	1.HMC.CE6.CR2	argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.  Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	50	MEDIA PONDERA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo val CR
	actualidad, a través d políticos y culturales	que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidaddesde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los	10	
	Derechos Humanos. 1.HMC.CE7.CR1	Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros	50	MEDIA PONDERA
		documentos audiovisuales.  Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes	50	MEDIA



Comp1 #spec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.HMC.CE8	vital, prestando especial	ambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de	10	
	1.HMC.CE8.CR1	Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	50	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE8.CR2	Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.	50	MEDIA PONDERADA



14	=	n: EL PROCESO DE DESCOLONIZACIÓN.	Or	rdinaria
	Saberes básicos:			
	1.HMC.B1.SB1 1.HMC.B1.SB10	El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.  Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX: nacimiento y funcionamiento de los regímenes democráticos y		
	1.HMC.B1.SB12	totalitarios. Fascismo, nazismo y otros movimientos autoritarios en los siglos XX y XXI. Principales movimientos y personajes del activismo—político en Castilla-La Mancha.  Organismos e instituciones para la paz: de la Sociedad de Naciones a la Organización de las Naciones Unidas. La injerencia humanitaria y la		
	1.HMC.B1.SB14	Justicia Universal.  Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. La memoria democrática.		
	1.HMC.B1.SB16	Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación.		
	1.HMC.B1.SB2	La lucha por la libertad, cambio y revolución en la época contemporánea: de las revoluciones burguesas a las revoluciones socialistas. El uso de		
	1.HMC.B1.SB4	a violencia y de la protesta social en los siglos XIX y XX. Revolución y reacción.  El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo: de la servidumbre a la ciudadanía. Abolicionismo, derechos		
	1.HMC.B1.SB8	civiles y derechos sociales en la Edad Contemporánea. Imperios y cuestión nacional: de los movimientos de liberación a la descolonización.  Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social: los movimientos democráticos, republicanos y socialistas de los siglos XIX y		
	1.HMC.B2.SB3	XX. El papel de los exiliados políticos.  Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y estados.		
	1.HMC.B2.SB7	Procesos de integración regional en el mundo. La construcción de la Unión Europea, situación presente y desafíos de futuro. Alianzas		
	1.HMC.B3.SB1	internacionales para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Castilla-La Mancha en el contexto europeo: perspectivas de futuro.  Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación		
	1.HMC.B3.SB2	ciudadana. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. Conocimiento y respeto a los principios y normas de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. La memoria democrática en el marco del derecho internacional humanitario: verdad, justicia, reparación y garantía de no repetición.  Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y		
	1.HMC.B3.SB3	culturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial.		
	1.HMC.B3.SB3	Igualdad de género: situación de la mujer en el mundo y actitudes frente a la discriminación y en favor de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.		
		Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías.		
Camp Fance	1.HMC.B3.SB7	Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan al mundo y las conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado.	%	Cálculo valor
Comp. Espec.	Reconocer los movimi	C. Espec / Criterios evaluación  ientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de lalibertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio		CR CR
1.1 IWIO.OL 1	comparado de casos y	y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la cio de los derechos fundamentales.	20	
	1.HMC.CE1.CR1	Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.	25	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE1.CR2	Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.		MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE1.CR3	Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.	25	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE1.CR4	Conocer la huella de los acontecimientos de la Historia Contemporánea en Castilla-La Mancha, para entender la configuración y el estado actual de la región.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec. 1.HMC.CE2	Tomar cancionaia dal	C. Espec / Criterios evaluación  grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura	%	Cálculo valor CR
T.T.IWIO.OLZ	de textos historiográfio pasado reciente, evita	grado de violente, barbaire y destrucción de los comincios de la clada Comente, a traves del empleo de identes histories habites, la recursa cos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro ir la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal	10	
	1.HMC.CE2.CR1	Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	1.HMC.CE2.CR2	Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las victimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.  C. Espec/Criterios evaluación	1 50 %	MEDIA PONDERADA Cálculo valor CR
1.HMC.CE3	colectivos, empleando	ldad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados o el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades a riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y		
	1.HMC.CE3.CR1	Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.		PONDERADA
	1.HMC.CE3.CR2	Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.		PONDERADA
	1.HMC.CE3.CR3	Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	33,33	PONDERADA
Comp. Espec.	Communication	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.HMC.CE4	conceptos y métodos,	ancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a o, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.  Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del		MEDIA
	1.HMC.CE4.CR2	entalizar intuariente como se nari do consinuento en en tempo as definidades colectivas, emplearado la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.  Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diádogo constructivo al respecto.	50	PONDERADA MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.HMC.CE6	cuantitativos y del aná	histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos ilisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las nación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos	10	
	1.HMC.CE6.CR1	Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.	50	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE6.CR2	Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	50	MEDIA PONDERADA



Comp1 <b>€</b> spec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.HMC.CE7	actualidad, a través de	ue han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidaddesde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, jenerados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los	10	
	1.HMC.CE7.CR1	Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.		MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE7.CR2	Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.		MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.HMC.CE8	vital, prestando especia	cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo al interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y n, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de	10	
	1.HMC.CE8.CR1	Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.		MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE8.CR2	Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.	50	MEDIA PONDERADA



	Unidad de Programación: GEOPOLÍTICA DEL SIGLO XXI. Saberes básicos:			
	Saberes básicos:			
	1.HMC.B1.SB1	El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.		
	1.HMC.B1.SB12	Organismos e instituciones para la paz: de la Sociedad de Naciones a la Organización de las Naciones Unidas. La injerencia humanitaria y la Justicia Universal.		
	1.HMC.B1.SB14	Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. La memoria democrática.		
	1.HMC.B1.SB5	Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. Ciclos y crisis de los sistemas económicos contemporáneos. Factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y ambientales: de la industrialización a la era postindustrial. Consecuencias del éxodo rural y la fuga de cerebros para la economía castellanomanchega, desde la industrialización hasta la actualidad.		
	1.HMC.B1.SB7	Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. Cambios y permanencias en los ciclos vitales y en la organización social del mundo contemporáneo. Grupos vulnerables y marginados. El papel del sujeto colectivo en la historia contemporánea.		
	1.HMC.B1.SB8	Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social: los movimientos democráticos, republicanos y socialistas de los siglos XIX y XX. El papel de los exiliados políticos.		
	1.HMC.B2.SB1	El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. Aglomeraciones urbanas y desafíos en el mundo rural.		
	1.HMC.B2.SB10	Crisis de las ideologías y «Fin de la historia»: la era del escepticismo y de los nuevos populismos.		
	1.HMC.B2.SB11	Los retos de las democracias actuales: corrupción, crisis institucional y de los sistemas de partidos, tendencias autoritarias y movimientos antisistema.		
	1.HMC.B2.SB4	El nuevo orden mundial multipolar: choques y alianzas entre civilizaciones.		
	1.HMC.B2.SB5	Amenazas regionales y planetarias: terrorismo, crimen organizado, radicalismos, ciberamenazas y armas de destrucción masiva.		
	1.HMC.B2.SB7	Procesos de integración regional en el mundo. La construcción de la Unión Europea, situación presente y desafíos de futuro. Alianzas internacionales para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Castilla-La Mancha en el contexto europeo: perspectivas de futuro.		
	1.HMC.B3.SB1	Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. Conocimiento y respeto a los principios y normas de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. La memoria democrática en el marco del derecho internacional humanitario: verdad, justicia, reparación y garantía de no repetición.		
	1.HMC.B3.SB2	Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y culturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial.		
	1.HMC.B3.SB5	Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	comparado de casos y	entos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de lalibertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la cio de los derechos fundamentales.  Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los	20	MEDIA
	4 11140 054 050	movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.	05	PONDERADA
	1.HMC.CE1.CR2	Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, al través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.	25	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE1.CR3	Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	1.HMC.CE1.CR4	Conocer la huella de los acontecimientos de la Historia Contemporánea en Castilla-La Mancha, para entender la configuración y el estado actual de la región.  C. Espec / Criterios evaluación	25 %	MEDIA PONDERADA Cálculo valor
1.HMC.CE2	Tomar conciencia del c	grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura		CR
	de textos historiográfico	os y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro la repetición de hechos semejantes, reconocer a las victimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal  Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la	50	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE2.CR2	violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.  Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.	50	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	colectivos, empleando	dad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y		
	1.HMC.CE3.CR1	Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	33,33	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE3.CR2	Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.		MEDIA PONDERAD
	1.HMC.CE3.CR3	Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	conceptos y métodos, ¡ un diálogo constructivo	ancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a , respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la ríqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	15	
	1.HMC.CE4.CR1 1.HMC.CE4.CR2	Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identificaros y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las multiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de	50 50	MEDIA PONDERAD MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	crítica de fuentes, para	los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostral ar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible	10	
	la necesidad de adopta 1.HMC.CE5.CR1	ar compromisos ecosociales para arrontar los Objetivos de Desarrollo Sosteniole Analizar criticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.	50	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE5.CR2	entorno economico, social y cultural en constante cambio. Identificar los principales retos del siglo XIV y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.	50	MEDIA PONDERADA



Comp1 5 spec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.HMC.CE6	cuantitativos y del análi	istórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos sisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las ación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos	10	
	1.HMC.CE6.CR1	Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.	50	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE6.CR2	Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	vital, prestando especia	cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo al interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y n, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de	10	
	1.HMC.CE8.CR1	Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.		MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE8.CR2	Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.	50	MEDIA PONDERADA



16	_	n: CRISIS Y CAMBIOS EN UN MUNDO CONECTADO.	Or	dinaria
	Saberes básicos:	El trobajo del historio des fuentas históriosas historio grafía y parretivas del pasada. Argumento ián histórios. Pologos as asuas y consequencias		
	1.HMC.B1.SB1	El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.		
	1.HMC.B1.SB10	Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX: nacimiento y funcionamiento de los regímenes democráticos y totalitarios. Fascismo, nazismo y otros movimientos autoritarios en los siglos XX y XXI. Principales movimientos y personajes del activismo políticos. Costillo la Macache.		
	1.HMC.B1.SB12	político en Castilla-La Mancha.  Organismos e instituciones para la paz: de la Sociedad de Naciones a la Organización de las Naciones Unidas. La injerencia humanitaria y la Justicia Universal.		
	1.HMC.B1.SB13	Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo: pasados traumáticos y memoria colectiva. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia.		
	1.HMC.B1.SB14	Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. La memoria democrática.		
	1.HMC.B1.SB15	La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea: mecanismos de dominación y sumisión y cambios socioculturales. El movimiento por la emancipación de la mujer y la lucha por la igualdad: origen y desarrollo de los movimientos feministas. El papel actual de la		
	1.HMC.B1.SB16	mujer rural en Castilla-La Mancha.  Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación.		
	1.HMC.B1.SB5	Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. Ciclos y crisis de los sistemas económicos contemporáneos. Factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y ambientales: de la industrialización a la era postindustrial. Consecuencias del éxodo rural y la fuga de cerebros para la economía castellanomanchega, desde la industrialización hasta la		
	1.HMC.B2.SB1	actualidad.  El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. Aglomeraciones urbanas y desafíos en el mundo rural.		
	1.HMC.B2.SB10	Crisis de las ideologías y «Fin de la historia»: la era del escepticismo y de los nuevos populismos.		
	1.HMC.B2.SB11	Los retos de las democracias actuales: corrupción, crisis institucional y de los sistemas de partidos, tendencias autoritarias y movimientos antisistema.		
	1.HMC.B2.SB2	El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. Las TIC como propuesta para el desarrollo de Castilla- La Mancha.		
	1.HMC.B2.SB4	El nuevo orden mundial multipolar: choques y alianzas entre civilizaciones.		
	1.HMC.B2.SB6	Desarrollo económico y sostenibilidad: de la idea del progreso ilimitado del liberalismo clásico a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.		
	1.HMC.B2.SB7	Procesos de integración regional en el mundo. La construcción de la Unión Europea, situación presente y desafíos de futuro. Alianzas internacionales para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Castilla-La Mancha en el contexto europeo: perspectivas de futuro.		
	1.HMC.B2.SB8	Exodos masivos de población: migraciones económicas, climáticas y políticas. El nuevo concepto de refugiado.		
	1.HMC.B2.SB9	La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro.		
	1.HMC.B3.SB1	Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. Conocimiento y respeto a los principios y normas de la Declaración Universal de los—Derechos Humanos. La memoria democrática en el marco del derecho internacional humanitario: verdad, justicia, reparación y garantía de no		
	1.HMC.B3.SB3	repetición.  Igualdad de género: situación de la mujer en el mundo y actitudes frente a la discriminación y en favor de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.		
	1.HMC.B3.SB4	Comportamiento ecosocial: movimientos en defensa del medio ambiente y ante la emergencia climática. Compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.		
	1.HMC.B3.SB5	Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías.		
	1.HMC.B3.SB6	Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación.		
	1.HMC.B3.SB7	Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan al mundo y las conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado.		
	1.HMC.B3.SB8	Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.		
mp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo va CR
IMC.CE1	comparado de casos y	ientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de lalibertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio y elos correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la icio de los derechos fundamentales.	20	
	1.HMC.CE1.CR1	Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de	25	MEDIA PONDERA
	1.HMC.CE1.CR2	términos y conceptos históricos. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historial	25	MEDIA PONDERA
	1.HMC.CE1.CR3	contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como	25	MEDIA PONDERA
	1.HMC.CE1.CR4	fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercició de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.  Conocer la huella de los acontecimientos de la Historia Contemporánea en Castilla-La Mancha, para entender la configuración y el estado.		MEDIA
omp. Espec.	1.1 IWO.GE 1.GIV4	actual de la región.  C. Espec / Criterios evaluación	%	PONDERA Cálculo val
IMC.CE2	Tomar conciencia del	grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura	10	CR
		cos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro ir la repetición de hechos semejantes, reconocer a las victimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal  Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del	50	MEDIA PONDERA
	1.HMC.CE2.CR2	empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.  Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del	i 50	MEDIA PONDERA
		principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo val
omp. Espec.				- CK
	colectivos, empleando complejas, apreciar la	Idad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados o el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades a riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y	3	
	colectivos, empleando	o el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades a riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la		MEDIA PONDERA
Comp. Espec.	colectivos, empleando complejas, apreciar la cohesionadas.	o el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades a riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a	33,33	MEDIA PONDERA MEDIA PONDERA



16				
1.HMC.CE3	colectivos, empleando e	lad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y		
		perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.HMC.CE5	crítica de fuentes, para la necesidad de adopta	los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostra or compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible	10	
	1.HMC.CE5.CR1	Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.	50	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE5.CR2	Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.HMC.CE6	cuantitativos y del análi	istórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos isis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las ación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos	10	
	1.HMC.CE6.CR1	Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.	50	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE6.CR2	Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.HMC.CE7	actualidad, a través de	ue han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidaddesde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, lenerados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los	10	
	1.HMC.CE7.CR1	Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.	50	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE7.CR2	Abordar crificamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.HMC.CE8	vital, prestando especia	cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo al interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y , realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de	10	
	1.HMC.CE8.CR1	Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	50	MEDIA PONDERADA
	1.HMC.CE8.CR2	Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.	50	MEDIA PONDERADA



Curso: 1º de Bachillerato - Humanidades y Ciencias Sociales (LOMLOE) - 2025/2026 Consejeria de Educación, Cultura y Deportes 13005205 - IES Máximo LagunaSanta Cruz de Mudela ()

#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN

La calificación se obtendrá en función del grado de adquisición de los objetivos de la etapa y las competencias clave previstas en el Perfil de salida. El diseño de cualquier situación de aprendizaje debe poner en práctica los saberes básicos adquiridos y permitir conocer el grado de desarrollo de las competencias, alcanzado por el alumnado, en un momento determinado de su proceso de aprendizaje. Este proceso será evaluado por medio de los criterios de evaluación. La calificación de cada trimestre será la media de los criterios de evaluación ponderada en función de su peso. La calificación del curso será el grado de consecución de la media ponderada de los criterios de evaluación. En Historia del Mundo Contemporáneo, el 80% de la nota será de las competencias específicas 1,3,4,5,6 y 7 que serán evaluadas con una prueba escrita. El resto de la nota será evaluado con comentarios de texto, imágenes, gráficos, etc.

El seguimiento de los alumnos repetidores, será mensual para alumnos que han superado el área y para los que no el seguimiento será diario por el profesor que imparte la asignatura. Las tareas y materiales serán de refuerzo con carácter competencial. El contacto con las familias a través de la plataforma Educamos Castilla La Mancha.

En metodología, Siguiendo el Real Decreto 82/2022, en el Anexo III, la metodología se basa en las situaciones de aprendizaje. Las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos. Metodología: ha de hacerse referencia a la metodología que va a utilizarse en el desarrollo de las actividades propuestas, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de instrumentos y modalidades de trabajo variados, promoviendo intencionalmente, dentro o fuera del aula, actividades de observación, cuestionando la realidad e integrando el conocimiento. Recursos: deben incluirse recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales.

Las medidas de inclusión educativa siguiendo el Real Decreto 85/2018, artículo 7, a nivel de aula, métodos de aprendizaje cooperativo, el trabajo por tareas o proyectos, los grupos interactivos o la tutoría entre iguales, la co-enseñanza, refuerzo de contenidos.

Los instrumentos de evaluación serán variados e individualizados. Entre ellos la observación en el aula, tareas, pruebas escritas y orales, trabajos cooperativos. Se utilizarán medios tradicionales como el libro de texto, cuaderno, pero también medios digitales como el ordenador para utilizar las aulas virtuales, pizarra digital, etc.



Bloq. Saber		Saberes Básicos
2.HISES.B1	A. Sociedades en el tiempo	
2.111020.51	2.HISES.B1.SB1	El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual.
	2.HISES.B1.SB2	Institución pesentes en los debates de la sociedad actual.  Identificación, descripción y análisis de información de distintas fuentes, incluida la procedente de las tecnologías de la información y comunicación, prensa y medios audiovisuales, elaborada en formatos diversos, entre otros: textos, mapas, gráficos y estadísticas.
	2.HISES.B1.SB3	La argumentación histórica. Síntesis interpretativas de procesos históricos: causas, consecuencias, cambio y continuidad. Interpretación de las narrativas históricas sobre el pasado.
	2.HISES.B1.SB4	El significado geoestratégico de la península ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El Mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea. De la Prehistoria a las culturas prerromanas, las talasocracias del Mediterráneo, las conexiones atlánticas e Hispania. Origen, evolución y diversidad cultural de las entidades políticas peninsulares en la Edad Media.
	2.HISES.B1.SB5	El proceso de construcción nacional en España. De la unión dinástica de los Reyes Católicos a la centralización política y administrativa con los Decretos de Nueva Planta y la formación y desarrollo del estado liberal. La alternativa democrático-republicana: el modelo federal. Surgimiento y desarrollo de los distintos nacionalismos políticos.
	2.HISES.B1.SB6	Principales procesos, relaciones y aportaciones de las gentes y territorios de la actual Castilla-La Mancha a la historia común de España.
	2.HISES.B1.SB7	Religión, iglesia y estado. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales. La situación de las minorías religiosas. De las tres culturas a la persecución, expulsión y conversión de las minorías. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado liberal. El nacionalcatolicismo. Lacismo, librepensamiento y secularización. El anticlericalismo.
	2.HISES.B1.SB8	Crisis del Antiguo Régimen y despliegue de la revolución liberal-burguesa en España. Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades. Crisis del Antiguo Régimen y revolución liberal-burguesa en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.
	2.HISES.B1.SB9	benistración de la Europa de las inderlades. Crisis del Antiguo regimen y revolución interarbuguesa en into semicios en actual casilha-La mandra. Estudio comparado de los regímenes liberales y del constitución alismo en España: de los inicios del régimen liberal y la constitución de 1812, los orígenes de la hemocracia, hasta la Constitución democrática de 1931. Términos y conceptos de la historia para el estudio de los sistemas políticos.
	2.HISES.B1.SB10	La transición al capitalismo en España. Los debates historiográficos acerca de la industrialización del país y de su dependencia exterior. El modelo de desarrollo económico español, ritmos y ciclos de crecimiento. Transformaciones económicas en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.
	2.HISES.B1.SB11	La transición al capitalismo en España. Los debates historiográficos acerca de la industrialización del país y de su dependencia exterior. El modelo de desarrollo económico español, ritmos y ciclos de crecimiento. Transformaciones económicas en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.
	2.HISES.B1.SB12	Cambios sociales y nuevas formas de sociabilidad: interpretaciones sobre la transformación de la sociedad estamental y el desarrollo del nuevo concepto de ciudadanía.
	2.HISES.B1.SB13	Trabajo y condiciones de vida. La evolución de la sociedad española. Población, familias y ciclos de vida. Servidumbre señorial, proletarización industrial, el nacimiento de las clases medias y el estado del bienestar.
	2.HISES.B1.SB14	La lucha por la igualdad y la justicia social: conflictividad, movimientos sociales y asociacionismo obrero. La acción del sujeto y de los colectivos en la historia. La acción del estado y las políticas sociales.
	2.HISES.B1.SB15	Mundo rural y mundo urbano. Relaciones de interdependencia y de reciprocidad entre el campo y la ciudad desde una perspectiva histórica. De la sociedad agraria al éxodo rural y a la España vaciada.
	2.HISES.B1.SB16	De la consolidación a la crisis del Estado Liberal. Regeneracionismos. La guerra colonial en Marruecos. Ruptura del ciclo liberal: la etapa dictatorial. Los territorios y gentes de Castilla-La Mancha: caciquismo, atraso agrario y primeras movilizaciones sociales en el campo.
	2.HISES.B1.SB17	La Il República y la transformación democrática de España: las grandes reformas estructurales y el origen histórico de las mismas. Realizaciones sociales, políticas y culturales; reacciones antidemocráticas contra las reformas.
	2.HISES.B1.SB18	El golpe de estado de 1936, la Guerra Civil y el Franquismo: aproximación a la historiografía sobre el conflicto y al marco conceptual de los sistemas totalitarios y autoritarios. Fundamentos ideológicos del régimen franquista, relaciones internacionales y etapas políticas y económicas. La represión, la resistencia, el exilio los movimientos de protesta contra la dictadura por la recuperación de los valores, derechos y libertades democráticas.
	2.HISES.B1.SB19	Mecanismos de dominación, roles de género, espacios de actividad y escenarios de sociabilidad de las mujeres en la historia de España. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas. Fuentes literarias y artísticas en los estudios de género.
Blood Oak on	2.HISES.B1.SB20	Los territorios de Castilla-La Mancha durante el siglo XX: modernización económica, conflictos sociales y cambios políticos.
Bloq. Saber		Saberes Básicos
2.HISES.B2	B. Retos del mundo actual. 2.HISES.B2.SB1	Memoria democrática: reconocimiento de las acciones y movimientos en favor de la libertad en la historia contemporánea de España, conciencia de los hechos traumáticos y dolorosos del pasado y del deber de no repetirlos. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia y del terrorismo en
	2.HISES.B2.SB2	España. Las políticas de memoria en España. Los lugares de memoria. La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea.
	2.HISES.B2.SB3	Concimiento económico y sostenibilidad: manejo de datos, aplicaciones y gráficos para el análisis de la evolución de la economía española desde el Desarrollismo a la actualidad. Las crisis económicas en la historia del presente. Deseauvilibrios sociales, territoriales y ambientales.
	2.HISES.B2.SB4	La Transición y la Constitución de 1978: Identificación de los retos, logros dificultades, y resistencias del fin de la dictadura y el establecimiento de la democracia. La normalización democrática y la amenaza del terrorismo.
	2.HISES.B2.SB5	Los gobiernos democráticos. Cambios socioeconómicos y culturales. Consolidación e institucionalización de los movimientos sociales. Sociedad multicultural, nuevos conflictos sociales y formas de activismo ciudadano.
	2.HISES.B2.SB6	La transición democrática en Castilla-La Mancha. Proceso autonómico y construcción regional. El patrimonio histórico de Castilla-La Mancha.
	2.HISES.B2.SB7	España en Europa: derivaciones económicas, sociales y políticas del proceso de integración en la Unión Europea, situación actual y expectativas de futuro. Identidades electivas: la importancia de la ciudadanía europea.
	2.HISES.B2.SB8	España y el mundo: la contribución de España a la seguridad y cooperación mundial y su participación en los organismos internacionales. El compromiso institucional, social y ciudadano ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
Bloq. Saber		Saberes Básicos
2.HISES.B3	C. Compromiso cívico. 2.HISES.B3.SB1	Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana.
	2.HISES.B3.SB2	Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de las identidades múltiples y de los símbolos y normas comunes del estado español.
	2.HISES.B3.SB3	Comportamiento ecosocial: compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
	2.HISES.B3.SB4	Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación.
	2.HISES.B3.SB5	Los valores del europeísmo: principios que guían la idea de la Unión Europea y actitud participativa ante los programas y proyectos comunitarios.
	2.HISES.B3.SB6	Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado.
	2.HISES.B3.SB7	La cultura de seguridad nacional e internacional; instrumentos estatales e internacionales para preservar los derechos, las libertades y el bienestar de la ciudadanía.
	2.HISES.B3.SB8	Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.
	2.HISES.B3.SB9	Valoración de las diferencias culturales y reconocimiento de la historia y cultura del pueblo gitano y de las distintas minorías étnicas presentes en nuestro país para promover su conocimiento y reducir estereotipos.
	1	



1	Unidad de Programació	ón: CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN	1ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	2.HISES.B1.SB2	Identificación, descripción y análisis de información de distintas fuentes, incluida la procedente de las tecnologías de la información y comunicación, prensa y medios audiovisuales, elaborada en formatos diversos, entre otros: textos, mapas, gráficos y estadísticas.		
	2.HISES.B1.SB3	La argumentación histórica. Síntesis interpretativas de procesos históricos: causas, consecuencias, cambio y continuidad. Interpretación de las narrativas históricas sobre el pasado.		
	2.HISES.B1.SB8	Crisis del Antiguo Régimen y despliegue de la revolución liberal-burguesa en España. Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades. Crisis del Antiguo Régimen y revolución liberal-burquesa en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.		
	2.HISES.B1.SB9	Estudio comparado de los regímenes liberales y del constitucionalismo en España: de los inicios del régimen liberal y la constitución de 1812, los orígenes de la democracia, hasta la Constitución democrática de 1931. Términos y conceptos de la historia para el estudio de los sistemas—olíticos.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE1		ntos y acciones que han promovido las libertades en la historia de España, utilizando términos y conceptos históricos, a través del análisis tintos regimenes políticos, para reconocer el legado democrático de la Constitución de 1978 como fundamento de nuestra convivencia y garantía de	16,67	
	2.HISES.CE1.CR1	Reconocer el legado democrático y las acciones en favor de la libertad, identificando y comparando los distintos regímenes políticos y sus respectivos textos constitucionales, desde la quiebra de la Monarquía Absoluta y los inicios de la España liberal a la actualidad, utilizando adecuadamente términos y conceptos históricos valorando el grado y alcance de los derechos y libertades que reconocen y la aplicación efectiva de los mismos.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE2		la diversidad identitaria de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes, y tomando conciencia del papel alidad, para respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades múltiples, y las normas y los símbolos que establece nuestro vivencia.	16,67	
	2.HISES.CE2.CR1	Contrastar la información y desarrollar procesos de crítica de fuentes analizando el origen y la evolución de las identidades nacionales y regionales que se han formado a lo largo de la historia de España, reconociendo la pluralidad identitaria de nuestro país y respetando los distintos sentimientos de pertenencia.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE4	de la población, los r	la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución inveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los nes para avanzar en la iqualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.	8,33	
	2.HÎSES.CÊ4.CR1	Describir las grandes transformaciones sociales y los diferentes modos de organización y participación política que se han producido en España desde el paso del Antiguo Régimen a la nueva sociedad burguesa, analizando el surgimiento y evolución del concepto de ciudadanía y de las nuevas formas de sociabilidad, utilizando adecuadamente términos históricos y conceptos historiográficos, e identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	33,33	PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE5	contrapuestos, a trav	el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos és del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir la diversidad cultural y mostrar actifudes respetuosas ante ideas legitimas diferentes a las propias.	16,67	
	2.HISES.CE5.CR2	Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado las ideologías en la articulación social y política de la España contemporánea, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través de la lectura de textos historiográficos e identificando las principales culturas políticas que han ido sucediéndose, sus formas de organización y los diferentes proyectos políticos que representaban, expresando actitudes respetuosas ante ideas diferentes a las propias.	33,33	MEDIA PONDERADA



2	Unidad de Programaci	ón: CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO LIBERAL	1ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	2.HISES.B1.SB13	Trabajo y condiciones de vida. La evolución de la sociedad española. Población, familias y ciclos de vida. Servidumbre señorial, proletarización industrial, el nacimiento de las clases medias y el estado del bienestar.		
	2.HISES.B1.SB8	Crisis del Antiguo Régimen y despliegue de la revolución liberal-burguesa en España. Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades. Crisis del Antiguo Régimen y revolución liberal-burguesa en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.		
	2.HISES.B1.SB9	Estudio comparado de los regímenes liberales y del constitucionalismo en España: de los inicios del régimen liberal y la constitución de 1812, los orígenes de la democracia, hasta la Constitución democrática de 1931. Términos y conceptos de la historia para el estudio de los sistemas —políticos.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE1		ntos y acciones que han promovido las libertades en la historía de España, utilizando términos y conceptos históricos, a través del análisis stintos regímenes políticos, para reconocer el legado democrático de la Constitución de 1978 como fundamento de nuestra convivencia y garantía de	16,67	
	2.HISES.CE1.CR1	Reconocer el legado democrático y las acciones en favor de la libertad, identificando y comparando los distintos regímenes políticos y sus respectivos textos constitucionales, desde la quiebra de la Monarquía Absoluta y los inicios de la España liberal a la actualidad, utilizando adecuadamente términos y conceptos históricos valorando el grado y alcance de los derechos y libertades que reconocen y la aplicación efectiva de los mismos.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE3	economía española,	idea de progreso desde la perspectiva del bienestar social y de la sostenibilidad, a través de la interpretación de los factores modernizadores de la el uso de métodos cuantitativos y el análisis crítico de las desigualdades sociales y territoriales, para considerar el emprendimiento, la innovación y inente como elementos fundamentales en un entorno económico y profesional en constante cambio.	8,33	
	2.HISES.CE3.CR2	Entender los distintos significados de la idea del progreso en sus contextos históricos, desarrollando el estudio multicausal de los modelos de desarrollo económico aplicados a la España contemporánea y analizando críticamente la idea de modernización, valorando sus efectos en relación a la desigualdad social, los desequilibrios territoriales, la degradación ambiental y las relaciones de dependencia, así como reflejando actitudes en favor de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y los comportamientos ecosociales.		MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE4	de la población, los r	la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los nes para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.	8,33	
	2.HISES.CE4.CR1	Describir las grandes transformaciones sociales y los diferentes modos de organización y participación política que se han producido en España desde el paso del Antiguo Régimen a la nueva sociedad burguesa, analizando el surgimiento y evolución del concepto de ciudadanía y de las nuevas formas de sociabilidad, utilizando adecuadamente términos históricos y conceptos historiográficos, e identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	33,33	MEDIA PONDERADA
	2.HISES.CE4.CR2	Analizar de manera multidisciplinar la diversidad y la desigualdad social existente en la historia contemporánea de España, la evolución de lá población y los cambios en las condiciones y modos de vida, interpretando las causas y motivos de la conflictividad social y su articulación en distintos movimientos sociales, considerando la acción motivada de los sujetos y las medidas de distinto tipo adoptadas por el estado.		PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE5	contrapuestos, a trav conocimiento, valora	el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos és del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir r la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legitimas diferentes a las propias.	16,67	
	2.HISES.CE5.CR1	Referir el papel que han representado las creencias religiosas y las instituciones eclesiásticas en la configuración territorial y política de España, considerando críticamente aquellos momentos en los que ha primado la uniformidad y la intolerancia contra las minorías étnicas, religiosas o culturales.	33,33	PONDERADA
	2.HISES.CE5.CR2	Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado las ideologías en la articulación social y política de la España contemporánea, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través de la lectura de textos historiográficos e identificando las principales culturas políticas que han ido sucediéndose, sus formas de organización y los diferentes proyectos políticos que representaban, expresando actitudes respetuosas ante ideas diferentes a las propias.		MEDIA PONDERADA



3	Unidad de Programació	in: EL SEXENIO DEMOCRÁTICO. ECONOMÍA Y SOCIEDAD EN EL SIGLO XIX	1ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	2.HISES.B1.SB10	La transición al capitalismo en España. Los debates historiográficos acerca de la industrialización del país y de su dependencia exterior. El modelo de desarrollo económico español, ritmos y ciclos de crecimiento. Transformaciones económicas en los territorios de la actual Castilla-La—Mancha.		
	2.HISES.B1.SB12	Cambios sociales y nuevas formas de sociabilidad: interpretaciones sobre la transformación de la sociedad estamental y el desarrollo del nuevo concepto de ciudadanía.		
	2.HISES.B1.SB20	Los territorios de Castilla-La Mancha durante el siglo XX: modernización económica, conflictos sociales y cambios políticos.		
	2.HISES.B1.SB3	La argumentación histórica. Síntesis interpretativas de procesos históricos: causas, consecuencias, cambio y continuidad. Interpretación de las narrativas históricas sobre el pasado.		
	2.HISES.B1.SB8	Crisis del Antiguo Régimen y despliegue de la revolución liberal-burguesa en España. Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades. Crisis del Antiguo Régimen y revolución liberal-burguesa en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE2	Reconocer y valorar l que juega en la actu marco común de con	la diversidad identitaria de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes, y tomando conciencia del papel alidad, para respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades múltiples, y las normas y los símbolos que establece nuestro vivencia.	16,67	
	2.HISES.CE2.CR1	Contrastar la información y desarrollar procesos de crítica de fuentes analizando el origen y la evolución de las identidades nacionales y regionales que se han formado a lo largo de la historia de España, reconociendo la pluralidad identitaria de nuestro país y respetando los distintos sentimientos de pertenencia.	50	MEDIA PONDERADA
	2.HISES.CE2.CR2	Identificar los distintos procesos políticos, culturales y administrativos que han tenido lugar en la formación del estado y en la construcción de la nación española, analizando críticamente los logros y resultados de las acciones llevadas a cabo y las reacciones generadas, conociendo y respetando tanto las identidades múltiples como los símbolos y normas comunes que conforman el marco actual de convivencia.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE3	economía española, e	dea de progreso desde la perspectiva del bienestar social y de la sostenibilidad, a través de la interpretación de los factores modernizadores de la el uso de métodos cuantitativos y el análisis crítico de las desigualdades sociales y territoriales, para considerar el emprendimiento, la innovación y nente como elementos fundamentales en un entorno económico y profesional en constante cambio.	8,33	
	2.HISES.CE3.CR1	Analizar la evolución económica de España, sus ritmos y ciclos de crecimiento, valiéndose del manejo de datos, representaciones gráficas y recursos digitales, interpretando su particular proceso de modernización en el contexto de los países del entorno y los debates historiográficos sobre su desarrollo industrial, considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico y profesional en constante cambio.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE5	contrapuestos, a trave	el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos és del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir la diversidad cultural y mostrar actifudes respetuosas ante ideas legitimas diferentes a las propias.	16,67	
	2.HISES.CE5.CR2	Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado las ideologías en la articulación social y política de la España contemporánea, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través de la lectura de textos historiográficos e identificando las principales culturas políticas que han ido sucediéndose, sus formas de organización y los diferentes proyectos políticos que representaban, expresando actitudes respetuosas ante ideas diferentes a las propias.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE8	acontecimientos y pro la creatividad y de la i	histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados poesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de implicación en cuestiones de interés social y cultural.	8,33	
	2.HISES.CE8.CR1	Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, mediante la generación de productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger.	100	MEDIA PONDERADA



4	Unidad de Programació	n: LA RESTAURACIÓN DE ALFONSO XII	2ª Ev	/aluación
	Saberes básicos:			
	2.HISES.B1.SB1	El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual.		
	2.HISES.B1.SB3	La argumentación histórica. Síntesis interpretativas de procesos históricos: causas, consecuencias, cambio y continuidad. Interpretación de las narrativas históricas sobre el pasado.		
	2.HISES.B1.SB8	Crisis del Antiguo Régimen y despliegue de la revolución liberal-burguesa en España. Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades. Crisis del Antiguo Régimen y revolución liberal-burguesa en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE3	economía española, e el aprendizaje permar	dea de progreso desde la perspectiva del bienestar social y de la sostenibilidad, a través de la interpretación de los factores modernizadores de la el uso de métodos cuantitativos y el análisis crítico de las desigualdades sociales y territoriales, para considerar el emprendimiento, la innovación y nente como elementos fundamentales en un entorno económico y profesional en constante cambio.	8,33	
	2.HISES.CE3.CR1	Analizar la evolución económica de España, sus ritmos y ciclos de crecimiento, valiéndose del manejo de datos, representaciones gráficas y recursos digitales, interpretando su particular proceso de modernización en el contexto de los países del entorno y los debates historiográficos sobre su desarrollo industrial, considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico y profesional en constante cambio.	50	MEDIA PONDERADA
	2.HISES.CE3.CR2	Entender los distintos significados de la idea del progreso en sus contextos históricos, desarrollando el estudio multicausal de los modelos de desarrollo económico aplicados a la España contemporánea y analizando críticamente la idea de modernización, valorando sus efectos en relación a la desigualdad social, los desequilibrios territoriales, la degradación ambiental y las relaciones de dependencia, así como reflejando actitudes en favor de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y los comportamientos ecosociales.		MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE4	de la población, los ni progresos y limitacion	la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución iveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los es para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.	8,33	
	2.HISES.CE4.CR3	Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por el estado hasta el presente, la evolución de los niveles de vida y de bienestar, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE5	contrapuestos, a travé conocimiento, valorar	el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos és del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.	16,67	
	2.HISES.CE5.CR2	Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado las ideologías en la articulación social y política de la España contemporánea, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través de la lectura de textos historiográficos e identificando las principales culturas políticas que han ido sucediéndose, sus formas de organización y los diferentes proyectos políticos que representaban, expresando actitudes respetuosas ante ideas diferentes a las propias.		MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE8	acontecimientos y pro	histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados cesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de mplicación en cuestiones de interés social y cultural.	8,33	
	2.HISES.CE8.CR1	Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, mediante la generación de productos relacionados con la memoria colectivia sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger.	100	MEDIA PONDERADA



5	Unidad de Programaci	ón: EL REINADO DE ALFONSO XIII	2ª E	/aluación
	Saberes básicos:			
	2.HISES.B1.SB11	La transición al capitalismo en España. Los debates historiográficos acerca de la industrialización del país y de su dependencia exterior. El modelo de desarrollo económico español, ritmos y ciclos de crecimiento. Transformaciones económicas en los territorios de la actual Castilla-La—Mancha.		
	2.HISES.B1.SB14	La lucha por la igualdad y la justicia social: conflictividad, movimientos sociales y asociacionismo obrero. La acción del sujeto y de los colectivos en la historia. La acción del estado y las políticas sociales.		
	2.HISES.B1.SB16	De la consolidación a la crisis del Estado Liberal. Regeneracionismos. La guerra colonial en Marruecos. Ruptura del ciclo liberal: la etapa dictatorial. Los territorios y gentes de Castilla-La Mancha: caciquismo, atraso agrario y primeras movilizaciones sociales en el campo.		
	2.HISES.B1.SB3	La argumentación histórica. Síntesis interpretativas de procesos históricos: causas, consecuencias, cambio y continuidad. Interpretación de las narrativas históricas sobre el pasado.		
	2.HISES.B1.SB5	El proceso de construcción nacional en España. De la unión dinástica de los Reyes Católicos a la centralización política y administrativa con los Decretos de Nueva Planta y la formación y desarrollo del estado liberal. La alternativa democrático-republicana: el modelo federal. Surgimiento y desarrollo de los distintos nacionalismos políticos.		
	2.HISES.B1.SB6	Principales procesos, relaciones y aportaciones de las gentes y territorios de la actual Castilla-La Mancha a la historia común de España.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE1		ntos y acciones que han promovido las libertades en la historia de España, utilizando términos y conceptos históricos, a través del análisis stintos regímenes políticos, para reconocer el legado democrático de la Constitución de 1978 como fundamento de nuestra convivencia y garantía de		
	2.HISES.CE1.CR1	Reconocer el legado democrático y las acciones en favor de la libertad, identificando y comparando los distintos regímenes políticos y sus respectivos textos constitucionales, desde la quiebra de la Monarquía Absoluta y los inicios de la España liberal a la actualidad, utilizando adecuadamente términos y conceptos históricos valorando el grado y alcance de los derechos y libertades que reconocen y la aplicación efectiva de los mismos.		MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE4	de la población, los i	e la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los nes para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.	8,33	
	2.HISES.CE4.CR1	Describir las grandes transformaciones sociales y los diferentes modos de organización y participación política que se han producido en España desde el paso del Antiguo Régimen a la nueva sociedad burguesa, analizando el surgimiento y evolución del concepto de ciudadanía y de las nuevas formas de sociabilidad, utilizando adecuadamente términos históricos y conceptos historiográficos, e identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	·	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE8	acontecimientos y pr	o histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados ocesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de inmolicación en cuestiones de interés social y cultural.		
	2.HISES.CE8.CR1	Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, mediante la generación de productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger.		MEDIA PONDERADA



6	Unidad de Programació	n: IIªREPÜBLICA	2ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	2.HISES.B1.SB14	La lucha por la igualdad y la justicia social: conflictividad, movimientos sociales y asociacionismo obrero. La acción del sujeto y de los colectivos en la historia. La acción del estado y las políticas sociales.		
	2.HISES.B1.SB7	Religión, iglesia y estado. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales. La situación de las minorías religiosas. De las tres culturas a la persecución, expulsión y conversión de las minorías. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado liberal. El nacionalcatolicismo. Laicismo, librepensamiento y secularización. El anticlericalismo.		
	2.HISES.B1.SB8	Crisis del Antiguo Régimen y despliegue de la revolución liberal-burguesa en España. Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades. Crisis del Antiguo Régimen y revolución liberal-burguesa en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE2	que juega en la actua marco común de conv		16,67	
	2.HISES.CE2.CR1	Contrastar la información y desarrollar procesos de crítica de fuentes analizando el origen y la evolución de las identidades nacionales y regionales que se han formado a lo largo de la historia de España, reconociendo la pluralidad identitaria de nuestro país y respetando los distintos sentimientos de pertenencia.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE4	de la población, los ni	la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución iveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los es para avanzar en la igualdad, el bienestar. la justicia y la cohesión social.	8,33	
Comp Force	2.HÏSES.CE4.CR2	Analizar de manera multidisciplinar la diversidad y la desigualdad social existente en la historia contemporánea de España, la evolución de la población y los cambios en las condiciones y modos de vida, interpretando las causas y motivos de la conflictividad social y su articulación en distintos movimientos sociales, considerando la acción motivada de los sujetos y las medidas de distinto tipo adoptadas por el estado.		MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	CR CR
2.HISES.CE5	contrapuestos, a travé	el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos és del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas leditimas diferentes a las propias.	16,67	
	2.HISES.CE5.CR1	Referir el papel que han representado las creencias religiosas y las instituciones eclesiásticas en la configuración territorial y política de España, considerando críticamente aquellos momentos en los que ha primado la uniformidad y la intolerancia contra las minorías étnicas, religiosas o culturales.	33,33	MEDIA PONDERADA
	2.HISES.CE5.CR3	Emplear el rigor metodológico de la historia en el estudio de las grandes reformas estructurales que acometió la II República, identificando sus logros y las reacciones antidemocráticas que se produjeron y que derivaron en el golpe de Estado de 1936, aproximándose a la historiografía sobre la Guerra Civil y al marco conceptual del estudio de los sistemas totalitarios y autoritarios a través de la interpretación de la evolución del Franquismo.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE7	investigación sobre el	tiva de género en el análisis de la España actual y de su historia, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	8,33	MEDIA
	2.HISES.CE7.CR1	Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de la realidad histórica y actual, identificando los mecanismos de dominación que han generado y mantenido la desigualdad entre hombres y mujeres, así como los roles asignados y los espacios de actividad ocupados tradicionalmente por la mujer.	50	MEDIA PONDERADA



7	Unidad de Programación: LA GUERRA CIVIL		Ordinaria
	Saberes básicos:	$\top$	
	2.HISES.B1.SB18  El golpe de estado de 1936, la Guerra Civil y el Franquismo: aproximación a la historiografía sobre el conflicto y al marco conceptual de los sistemas totalitarios y autoritarios. Fundamentos ideológicos del régimen franquista, relaciones internacionales y etapas políticas y económica La represión, la resistencia, el exilio y los movimientos de protesta contra la dictadura por la recuperación de los valores, derechos y libertade democráticas.		
	2.HISES.B2.SB1  Memoria democrática: reconocimiento de las acciones y movimientos en favor de la libertad en la historia contemporánea de España, concier de los hechos traumáticos y dolorosos del pasado y del deber de no repetirlos. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de violencia y del terrorismo en España. Las políticas de memoria en España. Los lugares de memoria.		
	2.HISES.B3.SB1 Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana.		
	2.HISES.B3.SB8 Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.	7	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo
2.HISES.CE2	Reconocer y valorar la diversidad identitaria de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes, y tomando conciencia del paque juega en la actualidad, para respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades múltiples, y las normas y los símbolos que establece nue marco común de convivencia.		
	2.HISES.CE2.CR1 Contrastar la información y desarrollar procesos de crítica de fuentes analizando el origen y la evolución de las identidades nacionale regionales que se han formado a lo largo de la historia de España, reconociendo la pluralidad identitaria de nuestro país y respetando distintos sentimientos de pertenencia.		PONDERAL
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo
2.HISES.CE4	Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolu de la población, los niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y brogresos y limitaciones para avanzar en la iqualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.		3
	2.HISES.CE4.CR2  Analizar de manera multidisciplinar la diversidad y la desigualdad social existente en la historia contemporánea de España, la evolución o población y los cambios en las condiciones y modos de vida, interpretando las causas y motivos de la conflictividad social y su articular en distintos movimientos sociales, considerando la acción motivada de los sujetos y las medidas de distinto tipo adoptadas por el estado.	ción	MEDIA PONDERAI
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo
2.HISES.CE5	Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticontrapuestos, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, trans conocimiento, valorar la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legitimas diferentes a las propias.		
	2.HISES.CE5.CR3 Emplear el rigor metodológico de la historia en el estudio de las grandes reformas estructurales que acometió la II República, identifica sus logros y las reacciones antidemocráticas que se produjeron y que derivaron en el golpe de Estado de 1936, aproximándose i historiografía sobre la Guerra Civil y al marco conceptual del estudio de los sistemas totalitarios y autoritarios a través de la interpretación la evolución del Franquismo.	a la	33 MEDIA PONDERAI
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo
2.HISES.CE6	Interpretar el valor geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica en un conte global cambiante, por medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de nuestro país en materia de cooperación y segurio promover actitudes solidarias y asumir los valores del europeísmo.	lad, 16,	
	2.HISES.CE6.CR2 Reconocer el valor geoestratégico de la península Ibérica, identificando el rico legado histórico y cultural generado a raíz de su conexión procesos históricos relevantes, caracterizando las especificidades y singularidades de su evolución con respecto a otros países europer los estereotipos asociados a las mismas, así como la influencia de las relaciones internacionales.	os y	PONDERAI
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
2.HISES.CE8	Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determina acontecimientos y procesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipi la creatividad y de la implicación en cuestiones de interés social y cultural.		
	2.HISES.CE8.CR1 Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, mediante la generación productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cult del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger.		0 MEDIA PONDERAI



8	Unidad de Programaci	ón: EL FRANQUISMO	Or	dinaria
	Saberes básicos:			
	2.HISES.B1.SB18	El golpe de estado de 1936, la Guerra Civil y el Franquismo: aproximación a la historiografía sobre el conflicto y al marco conceptual de los sistemas totalitarios y autoritarios. Fundamentos ideológicos del régimen franquista, relaciones internacionales y etapas políticas y económicas.  La represión, la resistencia, el exilio y los movimientos de protesta contra la dictadura por la recuperación de los valores, derechos y libertades democráticas.		
	2.HISES.B1.SB20	Los territorios de Castilla-La Mancha durante el siglo XX: modernización económica, conflictos sociales y cambios políticos.		
	2.HISES.B1.SB3	La argumentación histórica. Síntesis interpretativas de procesos históricos: causas, consecuencias, cambio y continuidad. Interpretación de las narrativas históricas sobre el pasado.		
	2.HISES.B2.SB1	Memoria democrática: reconocimiento de las acciones y movimientos en favor de la libertad en la historia contemporánea de España, conciencia de los hechos traumáticos y dolorosos del pasado y del deber de no repetiflos. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la —wiolencia y del terrorismo en España. Las políticas de memoria en España. Los políticas de memoria en España.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE1	comparado de los dis nuestros derechos.	ntos y acciones que han promovido las libertades en la historia de España, utilizando términos y conceptos históricos, a través del análisis stintos regímenes políticos, para reconocer el legado democrático de la Constitución de 1978 como fundamento de nuestra convivencia y garantía de		
	2.HISES.CE1.CR1	Reconocer el legado democrático y las acciones en favor de la libertad, identificando y comparando los distintos regímenes políticos y sus respectivos textos constitucionales, desde la quiebra de la Monarquía Absoluta y los inicios de la España liberal a la actualidad, utilizando adecuadamente términos y conceptos históricos valorando el grado y alcance de los derechos y libertades que reconocen y la aplicación efectiva de los mismos.		MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE3	economía española, el aprendizaje perma	idea de progreso desde la perspectiva del bienestar social y de la sostenibilidad, a través de la interpretación de los factores modernizadores de la el uso de métodos cuantitativos y el análisis crítico de las desigualdades sociales y territoriales, para considerar el emprendimiento, la innovación y inente como elementos fundamentales en un entorno económico y profesional en constante cambio.	8,33	
	2.HISES.CE3.CR1	Analizar la evolución económica de España, sus ritmos y ciclos de crecimiento, valiéndose del manejo de datos, representaciones gráficas y recursos digitales, interpretando su particular proceso de modernización en el contexto de los países del entorno y los debates historiográficos sobre su desarrollo industrial, considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico y profesional en constante cambio:	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE5	contrapuestos, a trav	el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos és del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir r la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.	16,67	
	2.HISES.CE5.CR3	Emplear el rigor metodológico de la historia en el estudio de las grandes reformas estructurales que acometió la II República, identificando sus logros y las reacciones antidemocráticas que se produjeron y que derivaron en el golpe de Estado de 1936, aproximándose a la historiografía sobre la Guerra Civil y al marco conceptual del estudio de los sistemas totalitarios y autoritarios a través de la interpretación de la evolución del Franquismo.		PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE6	global cambiante, po promover actitudes s	eoestratégico de España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica en un contexto or medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de nuestro país en materia de cooperación y seguridad, olidarias y asumir los valores del europeísmo.	16,67	
	2.HISES.CE6.CR2	Reconocer el valor geoestratégico de la península Ibérica, identificando el rico legado histórico y cultural generado a raíz de su conexión con procesos históricos relevantes, caracterizando las especificidades y singularidades de su evolución con respecto a otros países europeos y los estereotipos asociados a las mismas, así como la influencia de las relaciones internacionales.	50	MEDIA PONDERADA



9	Unidad de Programaci	ón: LA TRANSICIÓN POLÍTICA E INTEGRACIÓN EN EUROPA	Or	dinaria
	Saberes básicos:			
	2.HISES.B1.SB3	La argumentación histórica. Síntesis interpretativas de procesos históricos: causas, consecuencias, cambio y continuidad. Interpretación de las narrativas históricas sobre el pasado.		
	2.HISES.B3.SB5	Los valores del europeísmo: principios que guían la idea de la Unión Europea y actitud participativa ante los programas y proyectos comunitarios.		
	2.HISES.B3.SB6	Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado.		
	2.HISES.B3.SB7	La cultura de seguridad nacional e internacional; instrumentos estatales e internacionales para preservar los derechos, las libertades y el bienestar de la ciudadanía.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE1		ntos y acciones que han promovido las libertades en la historia de España, utilizando términos y conceptos históricos, a través del análisis stintos regímenes políticos, para reconocer el legado democrático de la Constitución de 1978 como fundamento de nuestra convivencia y garantía de	16,67	
	2.HISES.CE1.CR2	Identificar y valorar el papel de la Transición en el establecimiento de la democracia actual y de la Constitución de 1978 como fundamento y garantía de los derechos y libertades de los españoles, a través de la elaboración de juicios propios acerca de los principales debates que afectan al sistema constitucional, mediante el dominio de procesos de búsqueda y tratamiento de la información.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE6	global cambiante, po	eoestratégico de España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica en un contexto or medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de nuestro país en materia de cooperación y seguridad, jolidarías v asumir los valores del europeísmo.	16,67	
	2.HISES.CE6.CR1	Señalar los retos globales y los principales compromisos del Estado español en la esfera internacional, así como los que se derivan de su integración en la Unión Europea, a través de procesos de búsqueda, selección y tratamiento de la información, así como del reconocimiento de los valores de la cooperación, la seguridad nacional e internacional, la sostenibilidad, la solidaridad, el europeísmo y el ejercicio de una ciudadanía ética digital.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE7	investigación sobre e	ctiva de género en el análisis de la España actual y de su historia, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la el movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	8,33	
	2.HISES.CE7.CR2	Constatar el papel relegado de la mujer en la historia analizando fuentes literarias y artísticas, valorando las acciones en favor de la emancipación de la mujer y del movimiento feminista y recuperando figuras individuales y colectivas como protagonistas silenciadas y omitidas de la historia.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HISES.CE8	acontecimientos y pr	o histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados ocesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de implicación en cuestiones de interés social y cultural.	8,33	
	2.HISES.CE8.CR1	Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, mediante la generación de productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger.		MEDIA PONDERADA



Curso: 2º de Bachillerato - Humanidades y Ciencias Sociales (LOMLOE) - 2025/2026 Consejeria de Educación, Cultura y Deportes 13005205 - IES Máximo LagunaSanta Cruz de Mudela ()

#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN

La calificación se obtendrá en función del grado de adquisición de los objetivos de la etapa y las competencias clave previstas en el Perfil de salida. El diseño de cualquier situación de aprendizaje debe poner en práctica los saberes básicos adquiridos y permitir conocer el grado de desarrollo de las competencias, alcanzado por el alumnado, en un momento determinado de su proceso de aprendizaje. Este proceso será evaluado por medio de los criterios de evaluación. La calificación de cada trimestre será la media de los criterios de evaluación ponderada en función de su peso. La calificación del curso será el grado de consecución de la media ponderada de los criterios de evaluación. En Historia de España, el 70% de la nota será de las competencias específicas 1,2,5 y 6 que serán evaluadas con una prueba escrita. El resto de la nota será evaluado con comentarios de texto, imágenes, gráficos, etc.

Con respecto a los alumnos con materias pendientes, se programa un trabajo de recuperación en dos momentos, uno para después de Navidad y otro para después de Semana Santa. Para recuperar el área es necesario hacer los ejercicios y después una prueba sobre esos ejercicios. Al empezar el curso se hace una primera reunión y una cada mes. La comunicación con las familias será similar a través de la plataforma Educamos Castilla La Mancha. El seguimiento lo hará el profesor de la asignatura de ese curso.

El seguimiento de los alumnos repetidores, será mensual para alumnos que han superado el área y para los que no el seguimiento será diario por el profesor que imparte la asignatura. Las tareas y materiales serán de refuerzo con carácter competencial. El contacto con las familias a través de la plataforma Educamos Castilla La Mancha.

En metodología, Siguiendo el Real Decreto 82/2022, en el Anexo III, la metodología se basa en las situaciones de aprendizaje. Las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos. Metodología: ha de hacerse referencia a la metodología que va a utilizarse en el desarrollo de las actividades propuestas, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de instrumentos y modalidades de trabajo variados, promoviendo intencionalmente, dentro o fuera del aula, actividades de observación, cuestionando la realidad e integrando el conocimiento. Recursos: deben incluirse recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales.

Las medidas de inclusión educativa siguiendo el Real Decreto 85/2018, artículo 7, a nivel de aula, métodos de aprendizaje cooperativo, el trabajo por tareas o proyectos, los grupos interactivos o la tutoría entre iguales, la co-enseñanza, refuerzo de contenidos.

Los instrumentos de evaluación serán variados e individualizados. Entre ellos la observación en el aula, tareas, pruebas escritas y orales, trabajos cooperativos. Se utilizarán medios tradicionales como el libro de texto, cuaderno, pero también medios digitales como el ordenador para utilizar las aulas virtuales, pizarra digital, etc.



Bloq. Saber		Saberes Basicos
2.HA.B1	A. Aproximación a la	Historia del Arte
	2.HA.B1.SB1	El debate sobre la definición de arte. El concepto del arte a lo largo de la historia.
	2.HA.B1.SB2	El lenguaje artístico: el arte como forma de comunicación. La variedad de códigos y lenguajes. Símbolos e iconografía en el arte. La subjetividad creadora. La complejidad de la interpretación. El juicio estético.
	2.HA.B1.SB3	Terminología y vocabulario específico del arte en la arquitectura y las artes plásticas.
	2.HA.B1.SB4	Herramientas para el análisis de la obra de arte: elementos técnicos, formales, y estilísticos. Estudio iconográfico y significado, identificación, contextualización relevancia de la obra. El análisis comparativo.
	2.HA.B1.SB5	Influencias, préstamos, continuidades y rupturas en la Historia del Arte.
Bloq. Saber		Saberes Básicos
2.HA.B2	B. El arte y sus funcio	ones a lo largo de la historia.
	2.HA.B2.SB1	El arte como instrumento mágico-ritual a lo largo de la historia.
	2.HA.B2.SB2	El arte como dispositivo de dominación y control: desde las primeras civilizaciones urbanas hasta la sociedad contemporánea. Arte y romanización. El papel de las Academias en el siglo XVIII. Arte y totalitarismos en el siglo XX. Arte y medios de comunicación en la sociedad contemporánea.
	2.HA.B2.SB3	El arte y su valor propagandístico: desde el Mundo Antiguo hasta la actual sociedad de consumo. El clasicismo griego. Barroco y Contrarreforma. El arte y la sociedad de consumo.
	2.HA.B2.SB4	El arte y su función didáctica y religiosa en las sociedades teocéntricas. Aportaciones de la iconografía clásica y cristiana. El arte prerrómanico (visigodo asturiano y mozárabe), Románico y Gótico. El arte hispanomusulmán.
	2.HA.B2.SB5	Arte, mecenazgo y coleccionismo como elementos de diferenciación social. El arte renacentista. Arte y estatus en la sociedad contemporánea. Modernismo.
	2.HA.B2.SB6	El arte como medio de progreso, crítica y transformación sociocultural desde el pensamiento ilustrado hasta la actualidad. El Neoclasicismo. El Realismo. Arte y crítica social en el siglo XX. El arte urbano.
	2.HA.B2.SB7	El arte como idioma de sentimientos y emociones. El Romanticismo. La pintura impresionista. Vanguardias y nuevas formas de expresión.
	2.HA.B2.SB8	El arte como expresión de los avances tecnológicos: desde la Revolución Industrial hasta la era digital.
Bloq. Saber		Saberes Básicos
2.HA.B3	C. Dimensión individu	ual y social del arte.
	2.HA.B3.SB1	Arte e identidad individual: la necesidad de representarnos. La imagen del cuerpo humano. El género del retrato. La evolución en la imagen del artista.
	2.HA.B3.SB2	Arte e identidad colectiva: escuelas, regionalismos y búsqueda de identidad.
	2.HA.B3.SB3	La representación de la mujer en el arte desde una perspectiva crítica.
	2.HA.B3.SB4	La mujer como artista. La lucha por la visibilidad a lo largo de la historia del arte.
Bloq. Saber		Saberes Básicos
2.HA.B4	D. Realidad, espacio	v territorio en el arte
	2.HA.B4.SB1	Arte y territorio. Las principales muestras de cada estilo artístico de carácter local, en el ámbito de Castilla-La Mancha y de España.
	2.HA.B4.SB2	Arte y realidad: imitación e interpretación. La revolución de la fotografía y el cine.
	2.HA.B4.SB3	Arquitectura y espacio: la creación de espacios arquitectónicos.
	2.HA.B4.SB4	Pintura y perspectiva: la conquista de la tercera dimensión.
	2.HA.B4.SB5	Arte e intervención en el territorio: el urbanismo como arte.
	2.HA.B4.SB6	Arte y medio ambiente. La naturaleza y la representación de las emociones. Arquitectura, urbanismo y diseño sostenible. La contribución del arte a los Objetivo de Desarrollo Sostenible.
	2.HA.B4.SB7	El patrimonio artístico: preservación, conservación y usos sostenibles. Museografía y museología.



1	Unidad de Programac	ión: INTRODUCCION A LA HISTORIA DEL ARTE	1ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	2.HA.B1.SB1	El debate sobre la definición de arte. El concepto del arte a lo largo de la historia.		
	2.HA.B1.SB2	El lenguaje artístico: el arte como forma de comunicación. La variedad de códigos y lenguajes. Símbolos e iconografía en el arte. La subjetividad creadora. La complejidad de la interpretación. El juicio estético.		
	2.HA.B1.SB3	Terminología y vocabulario específico del arte en la arquitectura y las artes plásticas.		
	2.HA.B1.SB4	Herramientas para el análisis de la obra de arte: elementos técnicos, formales, y estilísticos. Estudio iconográfico y significado, identificación, contextualización y relevancia de la obra. El análisis comparativo.		
	2.HA.B1.SB5	Influencias, préstamos, continuidades y rupturas en la Historia del Arte.		
	2.HA.B2.SB1	El arte como instrumento mágico-ritual a lo largo de la historia.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE1		s concepciones del arte a lo largo de la historia, seleccionando y analizando información de forma crítica, para valorar la diversidad de ísticas como producto de la creatividad humana y fomentar el respeto por las mismas.	8,33	
	2.HA.CE1.CR1	Valorar y respetar la diversidad de manifestaciones artísticas a partir de la investigación y el debate en torno a las diferentes concepciones del arte y el análisis de obras concretas sobre las que comprobar la pertinencia de dichas concepciones.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE3		tas funciones del arte a lo largo de la historia, analizando la dimensión religiosa, ideológica, política, social, económica, expresiva y propiamente de arte, de su producción y su percepción, para promover una apreciación global y un juicio crítico e informado de los mismos.	16,67	
	2.HA.CE3.CR1	Distinguir y analizar las funciones y las dimensiones religiosa, ideológica, política, social, económica, expresiva y propiamente estética de las obras de arte, demostrando una comprensión y un juicio crítico y fundamentado de las mismas y de su producción y su percepción.		MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE4		rizar los principales movimientos artísticos a lo largo de la historia, reconociendo las relaciones de influencia, préstamo, continuidad y ruptura que se s, para comprender los mecanismos que rigen la evolución de la historia del arte y fomentar el respeto y aprecio de las manifestaciones artísticas de ultura.		
	2.HA.CE4.CR2	Reconocer los mecanismos que rigen la evolución de la historia del arte a partir del análisis comparativo de obras de diversas épocas y de la explicación de las relaciones de influencia, préstamos, continuidad y ruptura que se producen entre estilos, autores y movimientos.	50	MEDIA PONDERADA



2	Unidad de Programa	ción: EL ARTE GRIEGO	1ª E	valuación		
	Saberes básicos:					
	2.HA.B2.SB3	El arte y su valor propagandístico: desde el Mundo Antiguo hasta la actual sociedad de consumo. El clasicismo griego. Barroco y Contrarreforma. El arte y la sociedad de consumo.				
	2.HA.B3.SB1 Arte e identidad individual: la necesidad de representarnos. La imagen del cuerpo humano. El género del retrato. La evolución en la imagen del artista.					
	2.HA.B3.SB2	Arte e identidad colectiva: escuelas, regionalismos y búsqueda de identidad.				
	2.HA.B4.SB1	Arte y territorio. Las principales muestras de cada estilo artístico de carácter local, en el ámbito de Castilla-La Mancha y de España.				
	2.HA.B4.SB7	El patrimonio artístico: preservación, conservación y usos sostenibles. Museografía y museología.				
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR		
2.HA.CE1		es concepciones del arte a lo largo de la historia, seleccionando y analizando información de forma crítica, para valorar la diversidad de tísticas como producto de la creatividad humana y fomentar el respeto por las mismas.	8,33			
	2.HA.CE1.CR1	Valorar y respetar la diversidad de manifestaciones artísticas a partir de la investigación y el debate en torno a las diferentes concepciones del arte y el análisis de obras concretas sobre las que comprobar la pertinencia de dichas concepciones.	100	MEDIA PONDERADA		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR		
2.HA.CE2		ersos lenguajes artísticos como una forma de comunicación y expresión de ideas, deseos y emociones, utilizando con corrección la terminología y el fico de la materia, para expresar con coherencia y fluidez sus propios juicios y sentimientos y mostrar respeto y empatía por los juicios y expresiones	16,67			
	2.HA.CE2.CR1	Elaborar y expresar con coherencia y fluidez juicios y emociones propios acerca de las obras de arte y mostrar respeto y empatía por los juicios y expresiones de los demás, utilizando la terminología y el vocabulario específico de la materia y demostrando un conocimiento básico de los diversos lenguaies artisticos aprendidos.	100	MEDIA PONDERADA		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR		
2.HA.CE4		erizar los principales movimientos artísticos a lo largo de la historia, reconociendo las relaciones de influencia, préstamo, continuidad y ruptura que se ss, para comprender los mecanismos que rigen la evolución de la historia del arte y fomentar el respeto y aprecio de las manifestaciones artísticas de zultura.	16,67			
	2.HA.CE4.CR1	Conocer y explicar las principales manifestaciones y movimientos artísticos, identificando y analizando su contexto cultural, su vinculación con las funciones atribuibles al arte, sus características estilísticas fundamentales y su desarrollo en el tiempo.		MEDIA PONDERADA		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR		
2.HA.CE7	estilos, épocas y li	ir los cambios estéticos y los diferentes cánones de belleza a lo largo de la historia del arte, realizando análisis comparativos entre obras de diversos ugares, para formarse una imagen ajustada de sí mismo y consolidar una madurez personal que permita mostrar sensibilidad y respeto hacia la do estereotipos y prejuicios.	8,33			
	2.HA.CE7.CR1	Elaborar argumentos propios acerca de la noción de belleza, comparando cánones y obras de diversos tipos, estilos, épocas y lugares, apreciando la diversidad como fuente de enriquecimiento, superando estereotipos y prejuicios y promoviendo la formación de una imagen ajustada de sí mismo.	100	MEDIA PONDERADA		



Consejería de Educación, Cultura y Deportes 13005205 - IES Máximo Laguna Santa Cruz de Mudela ()

3	Unidad de Programa	ción: EL ARTE EN ROMA	1ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	2.HA.B1.SB3	Terminología y vocabulario específico del arte en la arquitectura y las artes plásticas.		
	2.HA.B1.SB4	Herramientas para el análisis de la obra de arte: elementos técnicos, formales, y estilísticos. Estudio iconográfico y significado, identificación, contextualización y relevancia de la obra. El análisis comparativo.		
	2.HA.B2.SB2	El arte como dispositivo de dominación y control: desde las primeras civilizaciones urbanas hasta la sociedad contemporánea. Arte y romanización. El papel de las Academias en el siglo XVIII. Arte y totalitarismos en el siglo XX. Arte y medios de comunicación en la sociedad contemporánea.		
	2.HA.B3.SB1	Arte e identidad individual: la necesidad de representarnos. La imagen del cuerpo humano. El género del retrato. La evolución en la imagen del artista.		
	2.HA.B4.SB1	Arte y territorio. Las principales muestras de cada estilo artístico de carácter local, en el ámbito de Castilla-La Mancha y de España.		
	2.HA.B4.SB7	El patrimonio artístico: preservación, conservación y usos sostenibles. Museografía y museología.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE5		ualizar espacial y temporalmente a las más relevantes manifestaciones y personalidades artísticas, analizando su entorno social, político y cultural, y áficos, para valorar las obras y a sus artistas como expresión de su época y ámbito social, apreciar su creatividad y promover el conocimiento de expresión estética.	16,67	
	2.HA.CE5.CR1	Elaborar comentarios histórico-artísticos de distintas obras de arte a partir del conocimiento crítico y argumentado de su contexto histórico,	50	MEDIA PONDERADA
	2.HA.CE5.CR2	sus funciones y su relevancia social, política y cultural, valorando y respetando distintas obras y formas de manifestaciones artísticas. Identificar y analizar la complejidad del proceso de creación artística, elaborando reseñas biográficas sobre las figuras más destacadas y atendiendo a aquellos aspectos personales que faciliten la comprensión del significado y del valor de la obra, tomando conciencia del papel del artista en el proceso creador.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE7	estilos, épocas y lu	r los cambios estéticos y los diferentes cánones de belleza a lo largo de la historia del arte, realizando análisis comparativos entre obras de diversos gares, para formarse una imagen ajustada de sí mismo y consolidar una madurez personal que permita mostrar sensibilidad y respeto hacia la do estereotipos y prejuicios.		
	2.HA.CE7.CR1	Elaborar argumentos propios acerca de la noción de belleza, comparando cánones y obras de diversos tipos, estilos, épocas y lugares, apreciando la diversidad como fuente de enriquecimiento, superando estereotipos y prejuicios y promoviendo la formación de una imagen ajustada de sí mismo.	100	MEDIA PONDERADA

4



4	Unidad de Programad	ción: PRIMER ARTE CRISTIANO	1ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	2.HA.B1.SB3	Terminología y vocabulario específico del arte en la arquitectura y las artes plásticas.		
	2.HA.B2.SB4	El arte y su función didáctica y religiosa en las sociedades teocéntricas. Aportaciones de la iconografía clásica y cristiana. El arte prerrómanico (visigodo, asturiano y mozárabe), Románico y Gótico. El arte hispanomusulmán.		
	2.HA.B3.SB2	Arte e identidad colectiva: escuelas, regionalismos y búsqueda de identidad.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE5		ualizar espacial y temporalmente a las más relevantes manifestaciones y personalidades artísticas, analizando su entorno social, político y cultural, y áficos, para valorar las obras y a sus artistas como expresión de su época y ámbito social, apreciar su creatividad y promover el conocimiento de expresión estética.		
	2.HA.CE5.CR1	Elaborar comentarios histórico-artísticos de distintas obras de arte a partir del conocimiento crítico y argumentado de su contexto histórico, sus funciones y su relevancia social, política y cultural, valorando y respetando distintas obras y formas de manifestaciones artísticas.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE6	su conservación, su	el patrimonio artístico en el ámbito local, nacional y mundial, analizando ejemplos concretos de su aprovechamiento y sus funciones, para contribuir a u uso comprometido a favor de la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, su promoción como elemento conformador de la identidad a, y como dinamizador de la cultura y la economía.		
	2.HA.CE6.CR1	Comprender la importancia de la conservación y promoción del patrimonio artístico, investigando acerca de los procesos de adquisición, conservación, exhibición y uso sostenible de obras de arte, así como sobre el impacto positivo y negativo de las acciones humanas sobre el las.		MEDIA PONDERADA
	2.HA.CE6.CR2	Analizar el papel conformador de la identidad individual y colectiva que poseen el arte y el patrimonio artístico, analizando las autorrepresentaciones humanas y el uso de recursos estéticos e iconográficos en la generación y el mantenimiento de los vínculos grupales.		MEDIA PONDERADA



#### Consejería de Educación, Cultura y Deportes 13005205 - IES Máximo Laguna Santa Cruz de Mudela ()

5	Unidad de Programa	ción: EL ARTE ROMÁNICO	1ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	2.HA.B1.SB3	Terminología y vocabulario específico del arte en la arquitectura y las artes plásticas.		
	2.HA.B1.SB4	Herramientas para el análisis de la obra de arte: elementos técnicos, formales, y estilísticos. Estudio iconográfico y significado, identificación, contextualización y relevancia de la obra. El análisis comparativo.		
	2.HA.B2.SB4	El arte y su función didáctica y religiosa en las sociedades teocéntricas. Aportaciones de la iconografía clásica y cristiana. El arte prerrómanico (visigodo, asturiano y mozárabe), Románico y Gótico. El arte hispanomusulmán.		
	2.HA.B4.SB7	El patrimonio artístico: preservación, conservación y usos sostenibles. Museografía y museología.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE3		ntas funciones del arte a lo largo de la historia, analizando la dimensión religiosa, ideológica, política, social, económica, expresiva y propiamente de arte, de su producción y su percepción, para promover una apreciación global y un juicio crítico e informado de los mismos.	16,67	
	2.HA.CE3.CR1	Distinguir y analizar las funciones y las dimensiones religiosa, ideológica, política, social, económica, expresiva y propiamente estética de las obras de arte, demostrando una comprensión y un juicio crítico y fundamentado de las mismas y de su producción y su percepción.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE4		erizar los principales movimientos artísticos a lo largo de la historia, reconociendo las relaciones de influencia, préstamo, continuidad y ruptura que se se, para comprender los mecanismos que rigen la evolución de la historia del arte y fomentar el respeto y aprecio de las manifestaciones artísticas de sultura.		
	2.HA.CE4.CR1	Conocer y explicar las principales manifestaciones y movimientos artísticos, identificando y analizando su contexto cultural, su vinculación con las funciones atribuibles al arte, sus características estilísticas fundamentales y su desarrollo en el tiempo.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE5	sus aspectos biog	tualizar espacial y temporalmente a las más relevantes manifestaciones y personalidades artísticas, analizando su entorno social, político y cultural, y áficos, para valorar las obras y a sus artistas como expresión de su época y ámbito social, apreciar su creatividad y promover el conocimiento de expresión estética.	16,67	
	2.HA.CE5.CR1	Elaborar comentarios histórico-artísticos de distintas obras de arte a partir del conocimiento crítico y argumentado de su contexto histórico, sus funciones y su relevancia social, política y cultural, valorando y respetando distintas obras y formas de manifestaciones artísticas.	50	MEDIA PONDERADA



6	Unidad de Programa	ación: EL ARTE GÓTICO	2ª E	/aluación
	Saberes básicos:			
	2.HA.B1.SB3	Terminología y vocabulario específico del arte en la arquitectura y las artes plásticas.		
	2.HA.B2.SB4	El arte y su función didáctica y religiosa en las sociedades teocéntricas. Aportaciones de la iconografía clásica y cristiana. El arte prerrómanico (visigodo, asturiano y mozárabe), Románico y Gótico. El arte hispanomusulmán.		
	2.HA.B3.SB2	Arte e identidad colectiva: escuelas, regionalismos y búsqueda de identidad.		
	2.HA.B4.SB1	Arte y territorio. Las principales muestras de cada estilo artístico de carácter local, en el ámbito de Castilla-La Mancha y de España.		
	2.HA.B4.SB7	El patrimonio artístico: preservación, conservación y usos sostenibles. Museografía y museología.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE1		tes concepciones del arte a lo largo de la historia, seleccionando y analizando información de forma crítica, para valorar la diversidad de rtísticas como producto de la creatividad humana y fomentar el respeto por las mismas.	8,33	
	2.HA.CE1.CR1	Valorar y respetar la diversidad de manifestaciones artísticas a partir de la investigación y el debate en torno a las diferentes concepciones del arte y el análisis de obras concretas sobre las que comprobar la pertinencia de dichas concepciones.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE3	estética de la obra	ntas funciones del arte a lo largo de la historia, analizando la dimensión religiosa, ideológica, política, social, económica, expresiva y propiamente de arte, de su producción y su percepción, para promover una apreciación global y un juicio crítico e informado de los mismos.	10,07	
	2.HA.CE3.CR1	Distinguir y analizar las funciones y las dimensiones religiosa, ideológica, política, social, económica, expresiva y propiamente estética de las obras de arte, demostrando una comprensión y un juicio crítico y fundamentado de las mismas y de su producción y su percepción.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE5	sus aspectos biog	ttualizar espacial y temporalmente a las más relevantes manifestaciones y personalidades artísticas, analizando su entorno social, político y cultural, y ráficos, para valorar las obras y a sus artistas como expresión de su época y ámbito social, apreciar su creatividad y promover el conocimiento de expresión estética.	16,67	
	2.HA.CE5.CR1	Elaborar comentarios histórico-artísticos de distintas obras de arte a partir del conocimiento crítico y argumentado de su contexto histórico, sus funciones y su relevancia social, política y cultural, valorando y respetando distintas obras y formas de manifestaciones artísticas.	50	MEDIA PONDERADA



#### Consejería de Educación, Cultura y Deportes 13005205 - IES Máximo Laguna Santa Cruz de Mudela ()

7	Unidad de Programación: EL ARTE ÁRABE	2ª E	valuación
	Saberes básicos:		
	2.HA.B1.SB3 Terminología y vocabulario específico del arte en la arquitectura y las artes plásticas.		
	2.HA.B2.SB4 El arte y su función didáctica y religiosa en las sociedades teocéntricas. Aportaciones de la iconografía clásica y cristiana. El arte prerrómanico (visigodo, asturiano y mozárabe), Románico y Gótico. El arte hispanomusulmán.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE1	Identificar diferentes concepciones del arte a lo largo de la historia, seleccionando y analizando información de forma crítica, para valorar la diversidad de manifestaciones artísticas como producto de la creatividad humana y fomentar el respeto por las mismas.	8,33	
	2.HA.CE1.CR1 Valorar y respetar la diversidad de manifestaciones artísticas a partir de la investigación y el debate en torno a las diferentes concepciones del arte y el análisis de obras concretas sobre las que comprobar la pertinencia de dichas concepciones.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE3	Distinguir las distintas funciones del arte a lo largo de la historia, analizando la dimensión religiosa, ideológica, política, social, económica, expresiva y propiamente estética de la obra de arte, de su producción y su percepción, para promover una apreciación global y un juicio crítico e informado de los mismos.	16,67	
	2.HA.CE3.CR1 Distinguir y analizar las funciones y las dimensiones religiosa, ideológica, política, social, económica, expresiva y propiamente estética de la obras de arte, demostrando una comprensión y un juicio crítico y fundamentado de las mismas y de su producción y su percepción.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE4	Identificar y caracterizar los principales movimientos artísticos a lo largo de la historia, reconociendo las relaciones de influencia, préstamo, continuidad y ruptura que se producen entre ellos, para comprender los mecanismos que rigen la evolución de la historia del arte y fomentar el respeto y aprecio de las manifestaciones artísticas de cualquier época y cultura.		
	2.HA.CE4.CR1 Conocer y explicar las principales manifestaciones y movimientos artísticos, identificando y analizando su contexto cultural, su vinculación con las funciones atribuibles al arte, sus características estilísticas fundamentales y su desarrollo en el tiempo.	50	MEDIA PONDERADA



8	Unidad de Programa	ción: EL ARTE DEL RENACIMIENTO	2ª Ev	/aluación
	Saberes básicos:			
	2.HA.B2.SB5	Arte, mecenazgo y coleccionismo como elementos de diferenciación social. El arte renacentista. Arte y estatus en la sociedad contemporánea. Modernismo.		
	2.HA.B3.SB1	Arte e identidad individual: la necesidad de representarnos. La imagen del cuerpo humano. El género del retrato. La evolución en la imagen del artista.		
	2.HA.B3.SB2	Arte e identidad colectiva: escuelas, regionalismos y búsqueda de identidad.		
	2.HA.B3.SB4	La mujer como artista. La lucha por la visibilidad a lo largo de la historia del arte.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE4		erizar los principales movimientos artísticos a lo largo de la historia, reconociendo las relaciones de influencia, préstamo, continuidad y ruptura que se s, para comprender los mecanismos que rigen la evolución de la historia del arte y fomentar el respeto y aprecio de las manifestaciones artísticas de ultura.		
	2.HA.CE4.CR2	Reconocer los mecanismos que rigen la evolución de la historia del arte a partir del análisis comparativo de obras de diversas épocas y de la explicación de las relaciones de influencia, préstamos, continuidad y ruptura que se producen entre estilos, autores y movimientos.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE5		ualizar espacial y temporalmente a las más relevantes manifestaciones y personalidades artísticas, analizando su entorno social, político y cultural, y áficos, para valorar las obras y a sus artistas como expresión de su época y ámbito social, apreciar su creatividad y promover el conocimiento de expresión estética.	16,67	
	2.HA.CE5.CR1	Elaborar comentarios histórico-artísticos de distintas obras de arte a partir del conocimiento crítico y argumentado de su contexto histórico, sus funciones y su relevancia social, política y cultural, valorando y respetando distintas obras y formas de manifestaciones artísticas.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE8	estilos y movimiento	tiva de género en el estudio de la historia del arte, analizando el papel que ha ocupado la mujer y la imagen que de ella se ha dado en los diferentes os artísticos, para visibilizar a las artistas y promover la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.	0,33	
	2.HA.CE8.CR1	Conocer las principales figuras femeninas de la historia del arte, dando visibilidad a la mujer como artista, analizando el contexto político, social y cultural en el que desarrollaron su producción artística y reconociendo su esfuerzo por hacerse yaler en él.	50	MEDIA PONDERADA
	2.HA.CE8.CR2	Conocer y analizar críticamente la imagen que se ha dado de la mujer en la historia del arte mediante el análisis comparativo de obras de distintas épocas y culturas en las que se representen figuras, roles, símbolos y temas relacionados con la feminidad.	50	MEDIA PONDERADA



9	Unidad de Programa	ación: EL ARTE BARROCO	2ª E	/aluación
	Saberes básicos:			
	2.HA.B2.SB3	El arte y su valor propagandístico: desde el Mundo Antiguo hasta la actual sociedad de consumo. El clasicismo griego. Barroco y Contrarreforma. El arte y la sociedad de consumo.		
	2.HA.B3.SB2	Arte e identidad colectiva: escuelas, regionalismos y búsqueda de identidad.		
	2.HA.B3.SB4	La mujer como artista. La lucha por la visibilidad a lo largo de la historia del arte.		
	2.HA.B4.SB7	El patrimonio artístico: preservación, conservación y usos sostenibles. Museografía y museología.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE3		ntas funciones del arte a lo largo de la historia, analizando la dimensión religiosa, ideológica, política, social, económica, expresiva y propiamente de arte, de su producción y su percepción, para promover una apreciación global y un juicio crítico e informado de los mismos.	16,67	
	2.HA.CE3.CR1	Distinguir y analizar las funciones y las dimensiones religiosa, ideológica, política, social, económica, expresiva y propiamente estética de las obras de arte, demostrando una comprensión y un juicio crítico y fundamentado de las mismas y de su producción y su percepción.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE5	sus aspectos biog	tualizar espacial y temporalmente a las más relevantes manifestaciones y personalidades artísticas, analizando su entorno social, político y cultural, y ráficos, para valorar las obras y a sus artistas como expresión de su época y ámbito social, apreciar su creatividad y promover el conocimiento de expresión estética.	16,67	
	2.HA.CE5.CR1	Elaborar comentarios histórico-artísticos de distintas obras de arte a partir del conocimiento crítico y argumentado de su contexto histórico, sus funciones y su relevancia social, política y cultural, valorando y respetando distintas obras y formas de manifestaciones artísticas.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE8		ctiva de género en el estudio de la historia del arte, analizando el papel que ha ocupado la mujer y la imagen que de ella se ha dado en los diferentes tos artísticos, para visibilizar a las artistas y promover la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.	8,33	
	2.HA.CE8.CR1	Conocer las principales figuras femeninas de la historia del arte, dando visibilidad a la mujer como artista, analizando el contexto político, social y cultural en el que desarrollaron su producción artística y reconociendo su esfuerzo por hacerse valer en él.	50	MEDIA PONDERADA



10	Unidad de Programa	ación: EL ARTE DEL NEOCLASICISMO	Oı	dinaria
	Saberes básicos:			
	2.HA.B2.SB6	El arte como medio de progreso, crítica y transformación sociocultural desde el pensamiento ilustrado hasta la actualidad. El Neoclasicismo. El Realismo. Arte y crítica social en el siglo XX. El arte urbano.		
	2.HA.B4.SB3	Arquitectura y espacio: la creación de espacios arquitectónicos.		
	2.HA.B4.SB7	El patrimonio artístico: preservación, conservación y usos sostenibles. Museografía y museología.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE4		terizar los principales movimientos artísticos a lo largo de la historia, reconociendo las relaciones de influencia, préstamo, continuidad y ruptura que se os, para comprender los mecanismos que rigen la evolución de la historia del arte y fomentar el respeto y aprecio de las manifestaciones artísticas de cultura.		
	2.HA.CE4.CR1	Conocer y explicar las principales manifestaciones y movimientos artísticos, identificando y analizando su contexto cultural, su vinculación con las funciones atribuibles al arte, sus características estilísticas fundamentales y su desarrollo en el tiempo.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE5	sus aspectos biog	ktualizar espacial y temporalmente a las más relevantes manifestaciones y personalidades artísticas, analizando su entorno social, político y cultural, y gráficos, para valorar las obras y a sus artistas como expresión de su época y ámbito social, apreciar su creatividad y promover el conocimiento de e expresión estética.	16,67	
	2.HA.CE5.CR1	Elaborar comentarios histórico-artísticos de distintas obras de arte a partir del conocimiento crítico y argumentado de su contexto histórico, sus funciones y su relevancia social, política y cultural, valorando y respetando distintas obras y formas de manifestaciones artísticas.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE7	estilos, épocas y l	bir los cambios estéticos y los diferentes cánones de belleza a lo largo de la historia del arte, realizando análisis comparativos entre obras de diversos lugares, para formarse una imagen ajustada de sí mismo y consolidar una madurez personal que permita mostrar sensibilidad y respeto hacia la ndo estereotipos y prejuicios.	8,33	
	2.HA.CE7.CR1	Elaborar argumentos propios acerca de la noción de belleza, comparando cánones y obras de diversos tipos, estilos, épocas y lugares, apreciando la diversidad como fuente de enriquecimiento, superando estereotipos y prejuicios y promoviendo la formación de una imagen ajustada de sí mismo.	100	MEDIA PONDERADA



11	Unidad de Programación: EL ARTE DEL ROMANTICISMO		dinaria
	Saberes básicos:		
	2.HA.B2.SB7 El arte como idioma de sentimientos y emociones. El Romanticismo. La pintura impresionista. Vanguardias y nuevas formas de expresión.		
	2.HA.B4.SB7 El patrimonio artístico: preservación, conservación y usos sostenibles. Museografía y museología.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE2	Reconocer los diversos lenguajes artísticos como una forma de comunicación y expresión de ideas, deseos y emociones, utilizando con corrección la terminología y e vocabulario específico de la materia, para expresar con coherencia y fluidez sus propios juicios y sentimientos y mostrar respeto y empatía por los juicios y expresiones de los demás.		
	2.HA.CE2.CR1 Elaborar y expresar con coherencia y fluidez juicios y emociones propios acerca de las obras de arte y mostrar respeto y empatía por los juicios y expresiones de los demás, utilizando la terminología y el vocabulario específico de la materia y demostrando un conocimiento básico de los diversos lenguajes artísticos aprendidos.		MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE5	dentificar y contextualizar espacial y temporalmente a las más relevantes manifestaciones y personalidades artísticas, analizando su entorno social, político y cultural, y sus aspectos biográficos, para valorar las obras y a sus artistas como expresión de su época y ámbito social, apreciar su creatividad y promover el conocimiento de diversas formas de expresión estética.	16,67	
	2.HA.CE5.CR1 Elaborar comentarios histórico-artísticos de distintas obras de arte a partir del conocimiento crítico y argumentado de su contexto histórico sus funciones y su relevancia social, política y cultural, valorando y respetando distintas obras y formas de manifestaciones artísticas.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE8	ntegrar la perspectiva de género en el estudio de la historia del arte, analizando el papel que ha ocupado la mujer y la imagen que de ella se ha dado en los diferentes estilos y movimientos artísticos, para visibilizar a las artistas y promover la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.	8,33	
	2.HA.CE8.CR2 Conocer y analizar críticamente la imagen que se ha dado de la mujer en la historia del arte mediante el análisis comparativo de obras de distintas épocas y culturas en las que se representen figuras, roles, símbolos y temas relacionados con la feminidad.	50	MEDIA PONDERADA



12	Unidad de Program	ación: LA ARQUITECTURA DE LOS NUEVOS MATERIALES	0	dinaria
	Saberes básicos:			
	2.HA.B1.SB4	Herramientas para el análisis de la obra de arte: elementos técnicos, formales, y estilísticos. Estudio iconográfico y significado, identificación, contextualización y relevancia de la obra. El análisis comparativo.		
	2.HA.B2.SB5	Arte, mecenazgo y coleccionismo como elementos de diferenciación social. El arte renacentista. Arte y estatus en la sociedad contemporánea. Modernismo.		
	2.HA.B2.SB8	El arte como expresión de los avances tecnológicos: desde la Revolución Industrial hasta la era digital.		
	2.HA.B4.SB3	Arquitectura y espacio: la creación de espacios arquitectónicos.		
	2.HA.B4.SB5	Arte e intervención en el territorio: el urbanismo como arte.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE2		ersos lenguajes artísticos como una forma de comunicación y expresión de ideas, deseos y emociones, utilizando con corrección la terminología y el ifico de la materia, para expresar con coherencia y fluidez sus propios juicios y sentimientos y mostrar respeto y empatía por los juicios y expresiones	16,67	
	2.HA.CE2.CR1	Elaborar y expresar con coherencia y fluidez juicios y emociones propios acerca de las obras de arte y mostrar respeto y empatía por los juicios y expresiones de los demás, utilizando la terminología y el vocabulario específico de la materia y demostrando un conocimiento básico de los diversos lenquajes artisticos aprendidos.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE4		terizar los principales movimientos artísticos a lo largo de la historia, reconociendo las relaciones de influencia, préstamo, continuidad y ruptura que se os, para comprender los mecanismos que rigen la evolución de la historia del arte y fomentar el respeto y aprecio de las manifestaciones artísticas de cultura.	16,67	
	2.HA.CE4.CR2	Reconocer los mecanismos que rigen la evolución de la historia del arte a partir del análisis comparativo de obras de diversas épocas y de la explicación de las relaciones de influencia, préstamos, continuidad y ruptura que se producen entre estilos, autores y movimientos.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE8		ctiva de género en el estudio de la historia del arte, analizando el papel que ha ocupado la mujer y la imagen que de ella se ha dado en los diferentes itos artísticos, para visibilizar a las artistas y promover la iqualdad efectiva entre mujeres y hombres.	8,33	
	2.HA.CE8.CR1	Conocer las principales figuras femeninas de la historia del arte, dando visibilidad a la mujer como artista, analizando el contexto político, social y cultural en el que desarrollaron su producción artística y reconociendo su esfuerzo por hacerse valer en él.	50	MEDIA PONDERADA



13	Unidad de Programa	ción: EL IMPRESIONISMO	Oı	Ordinaria	
	Saberes básicos:				
	2.HA.B1.SB5	Influencias, préstamos, continuidades y rupturas en la Historia del Arte.			
	2.HA.B2.SB7	El arte como idioma de sentimientos y emociones. El Romanticismo. La pintura impresionista. Vanguardias y nuevas formas de expresión.			
	2.HA.B3.SB4	La mujer como artista. La lucha por la visibilidad a lo largo de la historia del arte.			
	2.HA.B4.SB7	El patrimonio artístico: preservación, conservación y usos sostenibles. Museografía y museología.			
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR	
2.HA.CE5	sus aspectos biogr	tualizar espacial y temporalmente a las más relevantes manifestaciones y personalidades artísticas, analizando su entorno social, político y cultural, y áficos, para valorar las obras y a sus artistas como expresión de su época y ámbito social, apreciar su creatividad y promover el conocimiento de expresión estética.			
	2.HA.CE5.CR1	Elaborar comentarios histórico-artísticos de distintas obras de arte a partir del conocimiento crítico y argumentado de su contexto histórico, sus funciones y su relevancia social, política y cultural, valorando y respetando distintas obras y formas de manifestaciones artísticas.	50	MEDIA PONDERADA	
	2.HA.CE5.CR2	Identificar y analizar la complejidad del proceso de creación artística, elaborando reseñas biográficas sobre las figuras más destacadas y atendiendo a aquellola sapectos personales que faciliten la comprensión del significado y del valor de la obra, tomando conciencia del papel del artista en el proceso creador.	50	MEDIA PONDERADA	
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR	
2.HA.CE8		tiva de género en el estudio de la historia del arte, analizando el papel que ha ocupado la mujer y la imagen que de ella se ha dado en los diferentes os artísticos, para visibilizar a las artistas y promover la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.	8,33		
	2.HA.CE8.CR1	Conocer las principales figuras femeninas de la historia del arte, dando visibilidad a la mujer como artista, analizando el contexto político, social y cultural en el que desarrollaron su producción artística y reconociendo su esfuerzo por hacerse valer en él.	50	MEDIA PONDERADA	
	2.HA.CE8.CR2	Conocer y analizar críticamente la imagen que se ha dado de la mujer en la historia del arte mediante el análisis comparativo de obras de distintas épocas y culturas en las que se representen figuras, roles, símbolos y temas relacionados con la feminidad.	50	MEDIA PONDERADA	



14	Unidad de Program	ación: EL ARTE DE LAS VANGUARDIAS	Oı	dinaria
	Saberes básicos:			
	2.HA.B1.SB5	Influencias, préstamos, continuidades y rupturas en la Historia del Arte.		
	2.HA.B2.SB7	El arte como idioma de sentimientos y emociones. El Romanticismo. La pintura impresionista. Vanguardias y nuevas formas de expresión.		
	2.HA.B3.SB4	La mujer como artista. La lucha por la visibilidad a lo largo de la historia del arte.		
	2.HA.B4.SB2	Arte y realidad: imitación e interpretación. La revolución de la fotografía y el cine.		
	2.HA.B4.SB7	El patrimonio artístico: preservación, conservación y usos sostenibles. Museografía y museología.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE2		ersos lenguajes artísticos como una forma de comunicación y expresión de ideas, deseos y emociones, utilizando con corrección la terminología y el ifico de la materia, para expresar con coherencia y fluidez sus propios juicios y sentimientos y mostrar respeto y empatía por los juicios y expresiones	16,67	
	2.HA.CE2.CR1	Elaborar y expresar con coherencia y fluidez juicios y emociones propios acerca de las obras de arte y mostrar respeto y empatía por los juicios y expresiones de los demás, utilizando la terminología y el vocabulario específico de la materia y demostrando un conocimiento básico de los diversos lenquajes artisticos aprendidos.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE3		ntas funciones del arte a lo largo de la historia, analizando la dimensión religiosa, ideológica, política, social, económica, expresiva y propiamente a de arte, de su producción y su percepción, para promover una apreciación global y un juicio crítico e informado de los mismos.	16,67	
	2.HA.CE3.CR1	Distinguir y analizar las funciones y las dimensiones religiosa, ideológica, política, social, económica, expresiva y propiamente estética de las obras de arte, demostrando una comprensión y un juicio crítico y fundamentado de las mismas y de su producción y su percepción.		MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.HA.CE8		ctiva de género en el estudio de la historia del arte, analizando el papel que ha ocupado la mujer y la imagen que de ella se ha dado en los diferentes itos artísticos, para visibilizar a las artistas y promover la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.	8,33	
	2.HA.CE8.CR1	Conocer las principales figuras femeninas de la historia del arte, dando visibilidad a la mujer como artista, analizando el contexto político, social y cultural en el que desarrollaron su producción artística y reconociendo su esfuerzo por hacerse valer en él.	50	MEDIA PONDERADA



Curso:  $2^{\circ}$  de Bachillerato - Humanidades y Ciencias Sociales (LOMLOE) - 2025/2026

Consejeria de Educación, Cultura y Deportes 13005205 - IES Máximo LagunaSanta Cruz de Mudela ()

#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN

La calificación se obtendrá en función del grado de adquisición de los objetivos de la etapa y las competencias clave previstas en el Perfil de salida. El diseño de cualquier situación de aprendizaje debe poner en práctica los saberes básicos adquiridos y permitir conocer el grado de desarrollo de las competencias, alcanzado por el alumnado, en un momento determinado de su proceso de aprendizaje. Este proceso será evaluado por medio de los criterios de evaluación. La calificación de cada trimestre será la media de los criterios de evaluación ponderada en función de su peso. La calificación del curso será el grado de consecución de la media ponderada de los criterios de evaluación. En Historia del Arte las competencias 2,3,4 y 5 suponen el 70% de la nota que será evaluada con pruebas escritas. El resto de porcentaje con otros procedimientos de evaluación como comentario y comparación de imágenes, así como pruebas orales y trabajos.

Con respecto a los alumnos con materias pendientes, se programa un trabajo de recuperación en dos momentos, uno para después de Navidad y otro para después de Semana Santa. Para recuperar el área es necesario hacer los ejercicios y después una prueba sobre esos ejercicios. Al empezar el curso se hace una primera reunión y una cada mes. La comunicación con las familias será similar a través de la plataforma Educamos Castilla La Mancha. El seguimiento lo hará el profesor de la asignatura de ese curso.

El seguimiento de los alumnos repetidores, será mensual para alumnos que han superado el área y para los que no el seguimiento será diario por el profesor que imparte la asignatura. Las tareas y materiales serán de refuerzo con carácter competencial. El contacto con las familias a través de la plataforma Educamos Castilla La Mancha.

En metodología, Siguiendo el Real Decreto 82/2022, en el Anexo III, la metodología se basa en las situaciones de aprendizaje. Las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos. Metodología: ha de hacerse referencia a la metodología que va a utilizarse en el desarrollo de las actividades propuestas, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de instrumentos y modalidades de trabajo variados, promoviendo intencionalmente, dentro o fuera del aula, actividades de observación, cuestionando la realidad e integrando el conocimiento. Recursos: deben incluirse recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales.

Las medidas de inclusión educativa siguiendo el Real Decreto 85/2018, artículo 7, a nivel de aula, métodos de aprendizaje cooperativo, el trabajo por tareas o proyectos, los grupos interactivos o la tutoría entre iguales, la co-enseñanza, refuerzo de contenidos.

Los instrumentos de evaluación serán variados e individualizados. Entre ellos la observación en el aula, tareas, pruebas escritas y orales, trabajos cooperativos. Se utilizarán medios tradicionales como el libro de texto, cuaderno, pero también medios digitales como el ordenador para utilizar las aulas virtuales, pizarra digital, etc.



Bloq. Saber		Saberes Básicos
2.GEO.B1	A. España, Europa y la	a debalización
2.GEU.D1	2.GEO.B1.SB1	a giocalización. Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía. Metodologías del pensamiento geográfico.
	2.GEO.B1.SB2	España: localización y situación geográfica en el mundo a través de mapas de relieve, bioclimáticos y políticos. El relieve español y castellanomanchego. Posición relativa de España en el mundo según diferentes indicadores socioeconómicos. Geoposicionamiento y dispositivos móviles. Los perfiles topográficos.
	2.GEO.B1.SB3	Análisis del mapa físico de España y de Castilla-La Mancha.  España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. La ONU, la OTAN y otras organizaciones. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
	2.GEO.B1.SB4	España en Europa: localización de países y aspectos naturales. Análisis del mapa físico y político de Europa. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos.
	2.GEO.B1.SB5	Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. Utilidad y análisis del Atlas Nacional de España, de Castilla-La Mancha y de los indicadores socioeconómicos oficiales. Gestión y ordenación del territorio: el debate sobre las políticas de cohesión y desarrollo regional. Situación actual y proyecciones del estado del bienestar. La formación de Castilla-La Mancha como comunidad autónoma. Su situación ante los desequilibrios regionales y la cohesión territorial.
Bloq. Saber		Saberes Básicos
2.GEO.B2	B. La sostenibilidad de	el medio físico de España.
	2.GEO.B2.SB1	Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas. La diversidad geomorfológica de la península ibérica y de las islas Baleares y Canarias.
	2.GEO.B2.SB2	Diversidad climática de España. Análisis comparativos de distribución y representación de climas. Emergencia climática: cambios en los patrones termopluviométricos; causas, consecuencias y medidas de mitigación y adaptación. Estrategias de interpretación del tiempo y alertas meteorológicas; webs y aplicaciones móviles. Interpretación de climogramas.
	2.GEO.B2.SB3	Biodiversidad, suelos y red hídrica. Características por regiones naturales. Impacto de las actividades humanas y efectos sobre las mismas: pérdida de biodiversidad, de suelos y gestión del agua. Interpretación de imágenes, hidrogramas, cliseries, cartografía y datos. Interrelación entre los condicionantes climáticos, los naturales y los humanos en la formación de espacios y paisajes. Riesgos generados por las personas. Castilla-La Mancha y la gestión de los recursos hídricos.
	2.GEO.B2.SB4	Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. Los diferentes espacios protegidos en España y Castilla-La Mancha: de los Parques Nacionales a las reservas naturales. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. Las cumbres del clima, éxitos y fracasos de la cooperación internacional. El papel de la juventud ante los nuevos
Bloq. Saber		retos ecológicos. Saberes Básicos
2.GEO.B3	2.GEO.B3.SB1	erritorio en el enfoque ecosocial.  La población española: análisis de su estructura y desequilibrios. Fuentes demográficas. Distribución de la población. Movimiento natural y movimientos migratorios. Interpretación causal de datos, gráficos y mapas: tendencias pasadas, presentes y proyecciones. Análisis de pirámides de población. Ventajas e inconvenientes de los movimientos migratorios; el respeto por la diversidad étnica y cultural. El futuro de una España más diversa y multicultural. El reto demográfico: enveiecimiento y despoblación rural. Castilla-La Mancha y el problema de la España vaciada.
	2.GEO.B3.SB2	Los espacios urbanos en España: las grandes concentraciones urbanás en un contexto europeo y mundial. El concepto de ciudad. La ordenación del espacio urbano. Problemas de las ciudades españolas. Funciones de la ciudad y relaciones de interdependencia con el territorio. El sistema urbano español, prestando especial atención al de Castilla-La Mancha. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y sostenible.
	2.GEO.B3.SB3	Los espacios rurales. Identificación de los paisajes agrarios. Transformaciones de las actividades agropecuarias: prácticas sostenibles e insostenibles. El valor socioambiental y económico de los productos agroalimentarios y forestales de cercanía: indagación de huellas ecológicas y de la estructura sociolaboral. Influencia de la actual Política Agraria Común en el desarrollo rural y la sostenibilidad. Comentario de paisajes rurales. Estudio de casos: etiquetados diferenciados, ecológico, etc. Castilla-La Mancha y su importancia como región rural en España y Europa.
	2.GEO.B3.SB4	Los espacios de la actividad pesquera. Los recursos marinos y la transformación del litoral: pesca, acuicultura y otros aprovechamientos. Sostenibilidad y Política Pesquera Común. Estudio de casos: marisqueo, pesca de bajura y altura, acuicultura, sobreexplotación de caladeros, etc.
	2.GEO.B3.SB5	Los espacios industriales y mineros. La evolución de la industrialización en España: retraso, crisis, reindustrialización e innovación tecnológica. Transformaciones en las actividades industriales y los paisajes: materias primas y fuentes de energía. Evaluación de huellas ecológicas; dependencia y transición energéticas; estructura del tejido industrial, sociolaboral y de empleo indirecto. Impacto de la deslocalización sobre sectores de la industria española. Estudio de casos: construcción, automovilístico, agroalimentario, etc., y factores de localización. Comentario de paisajes industrializados. El valor de las energías limpias y renovables como modelo de desarrollo. El debate sobre la influencia de las políticas de la Unión Europea y la globalización. Del mercurio a los sectores industriales punta: la evolución de la minería y la industria en las provincias de Castilla-La Mancha.
	2.GEO.B3.SB6	Los espacios terciarizados. El proceso de terciarización y el peso del sector en España. El modelo de economía circular y los servicios: relaciones entre producción, distribución y venta. La importancia de los servicios públicos en el estado del bienestar: del ámbito comunitario al local. Análisis crítico de huellas ecológicas, estructura sociolaboral, responsabilidad social corporativa y de los consumidores. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Comentario de paisajes turísticos. Modelos insostenibles de servicios y alternativas. El problema de la ¿gentrificación¿. Los servicios esenciales en un país cada vez más envejecido. La economía digital: impacto de la «economía colaborativa» y nuevos modelos de negocio en el contexto global y de la Unión Europea. Las actividades terciarias en el desarrollo del territorio castellanomanchego.



1	Unidad de Programación: PRINCIPALES ACCIDENTES GEOGRÁFICOS DE ESPAÑA		1ª Ev	aluación
	Saberes básicos:			
	2.GEO.B1.SB2  España: localización y situación geográfica en el mundo a través de mapas de relieve, bioclimáticos y políticos. El relieve español y castellanomanchego. Posición relativa de España en el mundo según diferentes indicadores socioeconómicos. Geoposicionamiento y dispositivos móviles. Los perfiles topográficos. Análisis del mapa físico de España y de Castilla-La Mancha.			
	2.GEO.B1.SB4 España en Europa: localización de países y aspectos naturales. Análisis del mapa físico y político de Europa. La Unión Europea en la actua su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicad socioeconómicos.			
	2.GEO.B1.SB5 Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. Utilidad y análisis del Atlas Nacional de España, de Castilla-La Mancha y de los indicadores socioeconómicos oficiales. Gestión y ordenación del territorio: el debate so las políticas de cohesión y desarrollo regional. Situación actual y proyecciones del estado del bienestar. La formación de Castilla-La Mancha como comunidad autónoma. Su situación ante los desequilibrios regionales y la cohesión territorial.			
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	$\neg$	%	Cálculo valor CR
2.GEO.CE1	Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficie extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludable	es.	14,29	MEDIA
	2.GEO.CE1.CR1 Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos. 2.GEO.CE1.CR2 Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrat		50 50	ARITMÉTICA
	orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.	egias		MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
2.GEO.CE2	Comprender la complejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes natura humanizados y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.		14,29	MEDIA
	2.GEO.CE2.CR1 Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio nat de las propias actividades humanas.		50	ARITMÉTICA MEDIA
Comp. Espec.	2.GEO.CE2.CR2 Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpre la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.	ando	50	ARITMÉTICA Cálculo valor
	C. Espec / Criterios evaluación		%	CR CR
2.GEO.CE3	Analizar la diversidad natural de España y su singularidad geográfica dentro de Europa, a través de la comparación de características comunes y específicas del re el clima, la hidrografía y la biodiversidad, para reflexionar sobre la percepción personal del espacio. 2.GEO.CE3.CR1 Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas regiones geomorfológicas y bioclimática		14,29 50	MEDIA
	2.GEO.CE3.CR1 Reflexional sobre la percepción del espacio geogranico, localizando y reconocendo en impais regiones geomonologicas y biocilinatica características comunes y específicas, destacando su aportación a la sostenibilidad del medio.  2.GEO.CE3.CR2 Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonó		50	ARITMÉTICA MEDIA
Comp. Espec.	de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.  C. Espec / Criterios evaluación	mica,	%	ARITMÉTICA  Cálculo valor
	·		70	CR
2.GEO.CE4	Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y human argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación. 2.GEO.CE4.CR1 Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apovo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificano		14,29	MEDIA
	2.GEO.CE4.CR1  Emplea la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las lios, cuarquier renomeno insico o indinario, justificanto métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.  Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusion aplicando las TIG.		50 50	ARITMÉTICA MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	_	%	Cálculo valor CR
2.GEO.CE5	Asumir la globalización como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relacion causa y efecto y creando productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad hun al medio ambiente como base de una ciudadanía global.		14,29	
	Z.GEO.CE5.CR1 Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y plante soluciones razonables.		50	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEO.CE5.CR2 Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consuescala local y global, y proponiendo actuaciones de mejora.	imo a	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
2.GEO.CE6	Explicar de forma crítica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que contribuido a las desigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españo europeos.		14,29	
	2.GEO.CE6.CR1 Justificar la necesidad de los mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los propasados y recientes, así como sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.		50	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEO.CE6.CR2 Argumentar sobre el origen de los desequilibrios socioeconómicos de España y Europa, analizando los factores de localización o actividades económicas y de la población en una sociedad terciarizada.	e las	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
2.GEO.CE7	Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisio estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.		14,29	MEST
	2.GEO.CE7.CR1 Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensar geográfico, movilizando y revisando criticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razor sobre posibles previsiones y soluciones.		100	MEDIA ARITMÉTICA



2	_	ón: PRINCIPALES CONCEPTOS ASOCIADOS AL CONOCIMIENTO GEOGRAFICO (FÍSICO Y HUMANO)	1ª Ev	/aluación
	Saberes básicos:			
	2.GEO.B1.SB1	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía. Metodologías del pensamiento geográfico.		
	2.GEO.B1.SB2	España: localización y situación geográfica en el mundo a través de mapas de relieve, bioclimáticos y políticos. El relieve español y castellanomanchego. Posición relativa de España en el mundo según diferentes indicadores socioeconómicos. Geoposicionamiento y		
	2.GEO.B1.SB3	dispositivos móviles. Los perfiles topográficos. Análisis del mapa físico de España y de Castilla-La Mancha.  España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. La ONU, la OTAN y otras organizaciones. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos controlles.		
	2.GEO.B1.SB4	—con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.  España en Europa: localización de países y aspectos naturales. Análisis del mapa físico y político de Europa. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores		
	2.GEO.B1.SB5	socioeconómicos.  Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. Utilidad y análisis del Atlas Nacional de España, de Castilla-La Mancha y de los indicadores socioeconómicos oficiales. Gestión y ordenación del territorio: el debate sobre las políticas de cohesión y desarrollo regional. Situación actual y proyecciones del estado del bienestar. La formación de Castilla-La Mancha		
	2.GEO.B2.SB1	como comunidad autónoma. Su situación ante los desequilibrios regionales y la cohesión territorial.  Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas. La diversidad geomorfológica de la península		
	2.GEO.B2.SB2	bérica y de las islas Baleares y Canarias.  Diversidad climática de España. Análisis comparativos de distribución y representación de climas. Emergencia climática: cambios en los patrones termopluviométricos; causas, consecuencias y medidas de mitigación y adaptación. Estrategias de interpretación del tiempo y alertas		
	2.GEO.B2.SB3	meteorológicas; webs y aplicaciones móviles. Interpretación de climogramas.  Biodiversidad, suelos y red hídrica. Características por regiones naturales. Impacto de las actividades humanas y efectos sobre las mismas: pérdida de biodiversidad, de suelos y gestión del agua. Interpretación de imágenes, hidrogramas, cliseries, cartografía y datos. Interrelación entre		
	2.GEO.B2.SB4	os condicionantes climáticos, los naturales y los humanos en la formación de espacios y paisajes. Riesgos generados por las personas. Castilla- La Mancha y la gestión de los recursos hídricos.  Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. Los diferentes espacios protegidos en España y Castilla-La Mancha: de los Parques Nacionales a las reservas naturales. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. Las cumbres del clima, éxitos y fracasos de la cooperación		
	2.GEO.B3.SB1	internacional. El papel de la juventud ante los nuevos retos ecológicos.  La población española: análisis de su estructura y desequilibrios. Fuentes demográficas. Distribución de la población. Movimiento natural y movimientos migratorios. Interpretación causal de datos, aráficos y mapas: tendencias pasadas, presentes y proyecciones. Análisis de pirámides		
	2.GEO.B3.SB2	de población. Ventajas e inconvenientes de los movimientos migratorios; el respeto por la diversidad étnica y cultural. El futuro de una España más diversa y multicultural. El reto demográfico: envejecimiento y despoblación rural. Castilla-La Mancha y el problema de la España vaciada. Los espacios urbanos en España: las grandes concentraciones urbanas en un contexto europeo y mundial. El concepto de ciudad. La ordenación del espacio urbano. Problemas de las ciudades españolas. Funciones de la ciudad y relaciones de interdependencia con el territorio. El sistema		
	2.GEO.B3.SB3	urbano español, prestando especial atención al de Castilla-La Mancha. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y sostenible.  Los espacios rurales. Identificación de los paisajes agrarios. Transformaciones de las actividades agropecuarias: prácticas sostenibles e		
	2.GEO.B3.SB4	insostenibles. El valor socioambiental y económico de los productos agroalimentarios y forestales de cercanía: indagación de huellas ecológicas y de la estructura sociolaboral. Influencia de la actual Política Agraria Común en el desarrollo rural y la sostenibilidad. Comentario de paisajes rurales. Estudio de casos: etiquetados diferenciados, ecológico, etc. Castilla-La Mancha y su importancia como región rural en España y Europa. Los espacios de la actividad pesquera. Los recursos marinos y la transformación del litoral: pesca, acuicultura y otros aprovechamientos.	,	
	2.GEO.B3.SB5	Sostenibilidad y Política Pesquera Común. Estudio de casos: marisqueo, pesca de bajura y altura, acuicultura, sobreexplotación de caladeros, etc.  Los espacios industriales y mineros. La evolución de la industrialización en España: retraso, crisis, reindustrialización e innovación tecnológica.		
		Transformaciones en las actividades industriales y los paisajes: materias primas y fuentes de energía. Evaluación de huellas ecológicas;  dependencia y transición energéticas; estructura del tejido industrial, sociolaboral y de empleo indirecto. Impacto de la deslocalización sobre sectores de la industria española. Estudio de casos: construcción, automovilístico, agroalimentario, etc., y factores de localización. Comentario de paisajes industrializados. El valor de las energías limpias y renovables como modelo de desarrollo. El debate sobre la influencia de las políticas de la Unión Europea y la globalización. Del mercurio a los sectores industriales punta: la evolución de la minería y la industria en las provincias de	,	
	2.GEO.B3.SB6	Castilla-La Mancha.  Los espacios terciarizados. El proceso de terciarización y el peso del sector en España. El modelo de economía circular y los servicios: relaciones entre producción, distribución y venta. La importancia de los servicios públicos en el estado del bienestar: del ámbito comunitario al local. Análisis crítico de huellas ecológicas, estructura sociolaboral, responsabilidad social corporativa y de los consumidores. Estudio de casos: competitividad y deseguilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Comentario de paisaies		
Comp. Espec.		turísticos. Modelos insostenibles de servicios y alternativas. El problema de la ¿gentrificación¿. Los servicios esenciales en un país cada vez más envejecido. La economía digital: impacto de la eeconomía colaborativa y nuevos modelos de negocio en el contexto global y de la Unión Europea. Las actividades terciarias en el desarrollo del territorio castellanomanchego.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEO.CE1	Reconocer los retos	ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y	14,29	CR
	extraoficiales, formale 2.GEO.CE1.CR1 2.GEO.CE1.CR2	es e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.  Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos.  Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias	50	MEDIA ARITMÉTICA MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor
2.GEO.CE2	humanizados y valora	elejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y ar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.	14,29	CR
	2.GEO.CE2.CR1 2.GEO.CE2.CR2	Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.  Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando	50 50	MEDIA ARITMÉTICA MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	Applizar la divorcidad	la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.  C. Espec / Criterios evaluación  I natural de España y su singularidad geográfica dentro de Europa, a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve,	%	Cálculo valor CR
2.GLO.GL3		a y la biodiversidad, para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.  Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas regiones geomorfológicas y bioclimáticas con características comunes y específicas, destacando su aportación a la sostenibilidad del medio.	14,29 50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	2.GEO.CE3.CR2	Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.  C. Espec / Criterios evaluación	50	MEDIA ARITMÉTICA Cálculo valor CR
2.GEO.CE4		pías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y	14,29	OI1
	2.GEO.CE4.CR1	gor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.  Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TiG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	50	MEDIA ARITMÉTICA MEDIA
Com- Free	2.GEO.CE4.CR2	Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.	50	ARITMÉTICA
Comp. Espec.	Acumir la glabaliar -	C. Espec / Criterios evaluación  ón como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de	%	Cálculo valor CR
2.GEO.CE3	causa y efecto y crea	on como contexto que enimarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigantos sus relaciones de indo productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana y imo base de una ciudadanía global.  Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida, tanto en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y planteando	14,29	MEDIA ARITMÉTICA
Com: 5	2.GEO.CE5.CR2	soluciones razonables.  Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de mejora.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec. 2.GEO.CE6		C. Espec / Criterios evaluación  tica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han	% 14,29	Cálculo valor CR
	contribuido a las des europeos.	sigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y		



Consejería de Educación, Cultura y Deportes 13005205 - IES Máximo Laguna Santa Cruz de Mudela ()

2				
		de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han cia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y		
	2.GEO.CE6.CR2 Argumentar sobre el origen de los dese actividades económicas y de la población	equilibrios socioeconómicos de España y Europa, analizando los factores de localización de las en una sociedad terciarizada.		MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEO.CE7		al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.	14,29	
		turales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento amente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando		MEDIA ARITMÉTICA



3	Unidad de Programación	n: HERRAMIENTAS DEL TRABAJO GEOGRÁFICO: ELABORACIÓN Y COMENTARIO	2ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	2.GEO.B1.SB1	Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía. Metodologías del pensamiento geográfico.		
	0.050.04.000	Facility of the state of the st		
	2.GEO.B1.SB2	España: localización y situación geográfica en el mundo a través de mapas de relieve, bioclimáticos y políticos. El relieve español y castellanomanchego. Posición relativa de España en el mundo según diferentes indicadores socioeconómicos. Geoposicionamiento y		
	2.GEO.B1.SB4	dispositivos móviles. Los perfiles topográficos. Análisis del mapa físico de España y de Castilla-La Mancha.  España en Europa: localización de países y aspectos naturales. Análisis del mapa físico y político de Europa. La Unión Europea en la actualidad:		
		su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores —socioeconómicos.		
	2.GEO.B1.SB5	Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. Utilidad y análisis del Atlas		
		Nacional de España, de Castilla-La Mancha y de los indicadores socioeconómicos oficiales. Gestión y ordenación del territorio: el debate sobre —las políticas de cohesión y desarrollo regional. Situación actual y proyecciones del estado del bienestar. La formación de Castilla-La Mancha		
	2.GEO.B2.SB2	como comunidad autónoma. Su situación ante los desequilibrios regionales y la cohesión territorial.  Diversidad climática de España, Análisis comparativos de distribución y representación de climas. Emergencia climática; cambios en los patrones		
	2.GEO.B2.SB2	termopluviométricos; causas, consecuencias y medidas de mitigación y adaptación. Estrategias de interpretación del tiempo y alertas		
	2.GEO.B2.SB3	meteorológicas; webs y aplicaciones móviles. Interpretación de climogramas.  Biodiversidad, suelos y red hídrica. Características por regiones naturales. Impacto de las actividades humanas y efectos sobre las mismas:		
	E. 02 0.132.1030	pérdida de biodiversidad, de suelos y gestión del agua. Interpretación de imágenes, hidrogramas, cliseries, cartografía y datos. Interrelación entre- los condicionantes climáticos, los naturales y los humanos en la formación de espacios y paisajes. Riesgos generados por las personas. Castilla- La Mancha y la gestión de los recursos hídricos.		
	2.GEO.B2.SB4	Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. Los diferentes espacios protegidos en España y Castilla-La Mancha: de los Parques Nacionales a las reservas naturales. El debate—sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. Las cumbres del clima, éxitos y fracasos de la cooperación		
	2.GEO.B3.SB1	internacional. El papel de la juventud ante los nuevos retos ecológicos.  La población española: análisis de su estructura y desequilibrios. Fuentes demográficas. Distribución de la población. Movimiento natural y movimientos migratorios. Interpretación causal de datos, gráficos y mapas: tendencias pasadas, presentes y proyecciones. Análisis de pirámides de población. Ventajas e inconvenientes de los movimientos migratorios; el respeto por la diversidad étnica y cultural. El futuro de una España		
	2.GEO.B3.SB2	más diversa y multicultural. El reto demográfico: envejecimiento y despoblación rural. Castilla-La Mancha y el problema de la España vaciada.  Los espacios urbanos en España: las grandes concentraciones urbanas en un contexto europeo y mundial. El concepto de ciudad. La ordenación		
		del espacio urbano. Problemas de las ciudades españolas. Funciones de la ciudad y relaciones de interdependencia con el territorio. El sistema—urbano español, prestando especial atención al de Castilla-La Mancha. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y sostenible.		
	2.GEO.B3.SB3	Los espacios rurales. Identificación de los paisajes agrarios. Transformaciones de las actividades agropecuarias: prácticas sostenibles e insostenibles. El valor socioambiental y económico de los productos agroalimentarios y forestales de cercanía: indagación de huellas ecológicas y de la estructura sociolaboral. Influencia de la actual Política Agraria Común en el desarrollo rural y la sostenibilidad. Comentario de paisajes rurales. Estudio de casos: etiquetados diferenciados, ecológico, etc. Castilla-La Mancha y su importancia como región rural en España y Europa.	,	
	2.GEO.B3.SB4	Los espacios de la actividad pesquera. Los recursos marinos y la transformación del litoral: pesca, acuicultura y otros aprovechamientos. Sostenibilidad y Política Pesquera Común. Estudio de casos: marisqueo, pesca de bajura y altura, acuicultura, sobreexplotación de caladeros, etc.		
	2.GEO.B3.SB5	Los espacios industriales y mineros. La evolución de la industrialización en España: retraso, crisis, reindustrialización e innovación tecnológica. Transformaciones en las actividades industriales y los paisajes: materias primas y fuentes de energía. Evaluación de huellas ecológicas;		
		dependencia y transición energéticas; estructura del tejido industrial, sociolaboral y de empleo indirecto. Impacto de la deslocalización sobre sectores de la industria española. Estudio de casos: construcción, automovilístico, agroalimentario, etc., y factores de localización. Comentario de		
		paisajes industrializados. El valor de las energías limpias y renovables como modelo de desarrollo. El debate sobre la influencia de las políticas de la Unión Europea y la globalización. Del mercurio a los sectores industriales punta: la evolución de la minería y la industria en las provincias de Castilla-La Mancha.		
	2.GEO.B3.SB6	Los espacios terciarizados. El proceso de terciarización y el peso del sector en España. El modelo de economía circular y los servicios: relaciones entre producción, distribución y venta. La importancia de los servicios públicos en el estado del bienestar: del ámbito comunitario al local. Análisis crítico de huellas ecológicas, estructura sociolaboral, responsabilidad social corporativa y de los consumidores. Estudio de casos:		
		competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Comentario de paisajes turísticos. Modelos insostenibles de servicios y alternativas. El problema de la ¿gentrificación¿. Los servicios esenciales en un país cada vez más envejecido. La economía digital: impacto de la «economía colaborativa» y nuevos modelos de negocio en el contexto global y de la Unión Europea. Las actividades terciarias en el desarrollo del territorio castellanomanchego.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEO.CE1		cosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y s e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables. Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos.	14,29 50	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEO.CE1.CR2	Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEO.CE2		ejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y	14,29	
	humanizados y valora 2.GEO.CE2.CR1	r la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.  Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y	50	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEO.CE2.CR2	de las propias actividades humanas.  Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEO.CE3	Analizar la diversidad	natural de España y su singularidad geográfica dentro de Europa, a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve,	14.00	
		y la biodiversidad, para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.  Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas regiones geomorfológicas y bioclimáticas con	14,29 50	MEDIA
	2.GEO.CE3.CR1 2.GEO.CE3.CR2	características comunes y específicas, destacando su aportación a la sostenibilidad del medio.  Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica,	50	ARITMÉTICA MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEO.CE4		as de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y or sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.  Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los	14,29 50	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEO.CE4.CR2	métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.  Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	+	aplicando las TIG.  C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor
2.GEO.CE5	Asumir la globalizació	n como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de		CR
	causa y efecto y crean	ndo productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana mo base de una ciudadanía global.  Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida, tanto	50	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEO.CE5.CR2	en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y planteando soluciones razonables.  Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de mejora.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEO.CE6	contribuido a las desi europeos.	ica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han gualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y	14,29	
	2.GEO.CE6.CR1	Justificar la necesidad de los mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	2.GEO.CE6.CR2	Argumentar sobre el origen de los desequilibrios socioeconómicos de España y Europa, analizando los factores de localización de las	50	MEDIA ARITMÉTICA
	1	actividades económicas y de la población en una sociedad terciarizada.		



Consejería de Educación, Cultura y Deportes 13005205 - IES Máximo Laguna Santa Cruz de Mudela ()

Comp.3Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.GEO.CE7	Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.	14,29	
	2.GEO.CE7.CR1 Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizando y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.		MEDIA ARITMÉTICA



4	Unidad de Programació	n: ESPAÑA Y SU SITUACIÓN GEOGRÁFICA: UNIDADES DE RELIEVE, POBLACIÓN, BIODIVERSIDAD Y S. ECONÓMICOS	Or	rdinaria
	Saberes básicos:			
	2.GEO.B2.SB1	Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas. La diversidad geomorfológica de la península—ibérica y de las islas Baleares y Canarias.		
	2.GEO.B2.SB2	Diversidad climática de España. Análisis comparativos de distribución y representación de climas. Emergencia climática: cambios en los patrones termopluviométricos; causas, consecuencias y medidas de mitigación y adaptación. Estrategias de interpretación del tiempo y alertas		
	2.GEO.B2.SB3	—meteorológicas; webs y aplicaciones móviles. Interpretación de climogramas.  Biodiversidad, suelos y red hídrica. Características por regiones naturales. Impacto de las actividades humanas y efectos sobre las mismas: pérdida de biodiversidad, de suelos y gestión del agua. Interpretación de imágenes, hidrogramas, cliseries, cartografía y datos. Interrelación entre los condicionantes climáticos, los naturales y los humanos en la formación de espacios y paisajes. Riesgos generados por las personas. Castilla-		
	2.GEO.B2.SB4	La Mancha y la gestión de los recursos hídricos.  Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. Los diferentes espacios protegidos en España y Castilla-La Mancha: de los Parques Nacionales a las reservas naturales. El debate		
	2.GEO.B3.SB1	sobre los cambios del modelo de desarrollo, el principio de sostenibilidad. Las cumbres del clima, éxitos y fracasos de la cooperación internacional. El papel de la juventud ante los nuevos retos ecológicos.  La población española: análisis de su estructura y desequilibrios. Fuentes demográficas. Distribución de la población. Movimiento natural y		
	2.GEO.B3.SB2	movimientos migratorios. Interpretación causal de datos, gráficos y mapas: tendencias pasadas, presentes y proyecciones. Análisis de pirámides de población. Ventajas e inconvenientes de los movimientos migratorios; el respeto por la diversidad étnica y cultural. El futuro de una España más diversa y multicultural. El reto demográfico: envejecimiento y despoblación rural. Castilla-La Mancha y el problema de la España vaciada. Los espacios urbanos en España: las grandes concentraciones urbanas en un contexto europeo y mundial. El concepto de ciudad. La ordenación del espacio urbano. Problemas de las ciudades españolas. Funciones de la ciudad y relaciones de interdependencia con el territorio. El sistema urbano español, prestando especial atención al de Castilla-La Mancha. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y		
	2.GEO.B3.SB3	sostenible.  Los espacios rurales. Identificación de los paisajes agrarios. Transformaciones de las actividades agropecuarias: prácticas sostenibles e insostenibles. El valor socioambiental y económico de los productos agroalimentarios y forestales de cercanía: indagación de huellas ecológicas y de la estructura sociolaboral. Influencia de la actual Política Agraria Común en el desarrollo rural y la sostenibilidad. Comentario de paisajes rurales. Estudio de casos: etiquetados diferenciados, ecológico, etc. Castilla-La Mancha y su importancia como región rural en España y Europa.		
	2.GEO.B3.SB4	Los espacios de la actividad pesquera. Los recursos marinos y la transformación del litoral: pesca, acuicultura y otros aprovechamientos.  Sostenibilidad y Política Pesquera Común. Estudio de casos: marisqueo, pesca de bajura y altura, acuicultura, sobreexplotación de caladeros, etc.		
	2.GEO.B3.SB5	Los espacios industriales y mineros. La evolución de la industrialización en España: retraso, crisis, reindustrialización e innovación tecnológica. Transformaciones en las actividades industriales y los paisajes: materias primas y fuentes de energía. Evaluación de huellas ecológicas; dependencia y transición energéticas; estructura del tejido industrial, sociolaboral y de empleo indirecto. Impacto de la deslocalización sobre sectores de la industria española. Estudio de casos: construcción, automovilístico, agroalimentario, etc., y factores de localización. Comentario de paisajes industrializados. El valor de las energías limpias y renovables como modelo de desarrollo. El debate sobre la influencia de las políticas de la Unión Europea y la globalización. Del mercurio a los sectores industriales punta: la evolución de la minería y la industria en las provincias de Castilla-La Mancha.		
Comp Force	2.GEO.B3.SB6	Los espacios terciarizados. El proceso de terciarización y el peso del sector en España. El modelo de economía circular y los servicios: relaciones entre producción, distribución y venta. La importancia de los servicios públicos en el estado del bienestar: del ámbito comunitario al local. Análisis crítico de huellas ecológicas, estructura sociolaboral, responsabilidad social corporativa y de los consumidores. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Comentario de paisajes turísticos. Modelos insostenibles de servicios y alternativas. El problema de la ¿gentrificación¿. Los servicios esenciales en un país cada vez más envejecido. La economía digital: impacto de la «economía colaborativa» y nuevos modelos de negocio en el contexto global y de la Unión Europea. Las actividades terciarias en el desarrollo del territorio castellanomanchego.  C. Espec (Crierios evaluación		Cálculo valo
Comp. Espec.		·	%	CR CR
2.GEO.CE1	extraoficiales, formale 2.GEO.CE1.CR1	cosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y s e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.  Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos.		MEDIA ARITMÉTIC
Comp. Espec.	2.GEO.CE1.CR2	Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.  C. Espec / Criterios evaluación	50	MEDIA ARITMÉTIC Cálculo valo CR
2.GEO.CE2		ejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y r la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.  Walorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y	14,29 50	MEDIA ARITMÉTIC
	2.GEO.CE2.CR2	de las propias actividades humanas.  Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.		MEDIA ARITMÉTIC
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
		natural de España y su singularidad geográfica dentro de Europa, a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve, y la biodiversidad, para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.  Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas regiones geomorfológicas y bioclimáticas con	14,29 50	MEDIA ARITMÉTIO
Comp. Espec.	2.GEO.CE3.CR2	características comunes y específicas, destacando su aportación a la sostenibilidad del medio. Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.  C. Espec / Criterios evaluación	50	MEDIA ARITMÉTIC
2.GEO.CE4	Anlicar Inc. Toppolers	ías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y		CR
		las de la información degránica (116), inelidad y technicas propios o de ciencias amines, localizando fenómenos hadrales y humanos, y or sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.  Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	14,29 50	MEDIA ARITMÉTIC
Comp. Espec.	2.GEO.CE4.CR2	Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.  C. Espec / Criterios evaluación	50	MEDIA ARITMÉTIC
2.GEO.CE5		n como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de ndo productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana y	1/1 20	CR
		mo base de una ciudadanía global.  Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida, tanté en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y planteando soluciones razonables.	50	MEDIA ARITMÉTIC
	2.GEO.CE5.CR2	Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de mejora.		MEDIA ARITMÉTIC
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Calculo Valo
2.GEO.CE6	contribuido a las desi europeos.	ica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han igualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y	14,29	
	2.GEO.CE6.CR1 2.GEO.CE6.CR2	Uustificar la necesidad de los mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.  Argumentar sobre el origen de los desequilibrios socioeconómicos de España y Europa, analizando los factores de localización de las		MEDIA ARITMÉTIC MEDIA
	2.3LU.ULU.UNZ	actividades económicas y de la población en una sociedad terciarizada.		ARITMÉTIC
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
		os previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente. Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizando y revisando criticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando		MEDIA ARITMÉTIC
		geogratico, movilizando y revisando criticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.		



Curso: 2º de Bachillerato - Humanidades y Ciencias Sociales (LOMLOE) - 2025/2026

Consejeria de Educación, Cultura y Deportes 13005205 - IES Máximo LagunaSanta Cruz de Mudela ()

La materia de Geografía es abierta y flexible para que, tomando como eje vertebrador las competencias específicas y los saberes básicos, el profesorado pueda adaptar sus situaciones de aprendizaje a contextos de todo tipo, convirtiendo las posibles respuestas a los retos ecosociales de España y del mundo en un incentivo para el aprendizaje activo del alumnado, para el desarrollo del pensamiento geográfico y para la valoración de la geografía como saber aplicado. En definitiva, para promover la capacidad transformadora de todo saber desde la responsabilidad cívica basada en la autonomía personal y el respeto a las personas y al medio ambiente en el contexto actual de cambios e incertidumbres.

En esta materia de Bachillerato, la escala de análisis geográfico se centra en España, aunque dentro de una perspectiva europea y global, necesaria para conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo. La comprensión de esas realidades próximas y globales es esencial para la construcción de la personalidad e identidad de los estudiantes, así como para comprender y respetar las identidades ajenas. Además, debe constituir la base para ejercer una ciudadanía crítica desde los valores democráticos, el respeto por los derechos fundamentales y el ejercicio de la responsabilidad cívica a la hora de construir una sociedad justa y equitativa en sintonía con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN: Las competencias reflejadas, y sus criterios de evaluación asociados, recogidos en el apartado Competencias específicas de esta programación, se evaluarán de forma trimestral usando diferentes instrumentos de evaluación.

Pruebas de carácter escrito, tanto de respuesta corta como de desarrollo.

Análisis e interpretación de mapas, gráficos, fotografías y otros documentos.

Con ello tratamos de conjugar todas las competencias junto con la preparación de las pruebas de PAU que habrán de afrontar la mayoría de nuestros alumnos.

Los alumnos con una evaluación suspensa en alguno de los trimestres realizarán una prueba de recuperación que englobe todas las destrezas trabajadas.

De cara a la evaluación ordinaria obtendremos la nota final en base a la media aritmética de las tres evaluaciones parciales. Al no poder reflejar decimales se redondeará la nota obtenida. Los alumnos que no obtengan una calificación positiva, tendrán que acudir a la convocatoria de la evaluación extraordinaria.



Bloq. Saber		Saberes Básicos
2.EVCE.B1	A. Autoconocimiento y	autonomía moral
L.L VOL.D1	2.EVCE.B1.SB1	La investigación ética y la resolución de problemas complejos. El pensamiento crítico y filosófico.
	2.EVCE.B1.SB2	La naturaleza humana y la identidad personal. Dignidad, libertad y moralidad.
	2.EVCE.B1.SB3	La educación de las emociones y los sentimientos. La autoestima personal. La igualdad y el respeto mutuo en las relaciones con otras personas. Las relaciones de amistad.
	2.EVCE.B1.SB4	La educación afectivo-sexual. Género y relaciones afectivas y sexuales: heterosexualidad, homosexualidad y bisexualidad, entre otras.
	2.EVCE.B1.SB5	Deseos y razones. La voluntad y el juicio moral. Autonomía y responsabilidad.
	2.EVCE.B1.SB6	La ética como guía de nuestras acciones. La reflexión en torno a lo valioso y los valores: universalismo y pluralismo moral. Normas, virtudes y sentimientos morales. Éticas de la felicidad, éticas del deber y éticas de la virtud.
	2.EVCE.B1.SB7	El conflicto entre legitimidad y legalidad. La objeción de conciencia. Los derechos individuales y el debate en torno a la libertad de expresión.
	2.EVCE.B1.SB8	El problema de la desinformación. La protección de datos y el derecho a la intimidad. El ciberacoso y las situaciones de violencia en las redes. Las conductas adictivas. El impacto de las redes sociales en el equilibrio personal y en las relaciones afectivas.
Bloq. Saber		Saberes Básicos
2.EVCE.B2	B. Sociedad, justicia y o	democracia.
	2.EVCE.B2.SB1	Las virtudes del diálogo y las normas de argumentación. La resolución pacífica de conflictos. La empatía con los demás.
	2.EVCE.B2.SB2	La naturaleza y origen de la sociedad: competencia y cooperación, egoísmo y altruismo. Las estructuras sociales y los grupos de pertenencia.
	2.EVCE.B2.SB3	La política: ley, poder, soberanía y justicia. Formas de Estado y tipos de gobierno. El Estado de derecho y los valores constitucionales. La democracia: principios, procedimientos e instituciones. La memoria democrática. La guerra, el terrorismo y otras formas de violencia política.
	2.EVCE.B2.SB4	Las distintas generaciones de derechos humanos. Su constitución histórica y relevancia ética. Los derechos de la infancia.
	2.EVCE.B2.SB5	Asociacionismo y voluntariado. La ciudadanía y la participación democrática. Los códigos deontológicos. Las éticas aplicadas.
	2.EVCE.B2.SB6	La desigualdad económica, la lucha contra la pobreza y la feminización de la pobreza. Globalización económica y bienes públicos globales. El comercio justo. E derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia. El valor social de los impuestos.
	2.EVCE.B2.SB7	La igualdad de género y las diversas olas y corrientes del feminismo. El sistema patriarcal como sistema que perpetúa las desigualdades entre mujeres y hombres. Sistema exo-género, estereotipos, roles y prejuicios sociales. Igualdad de oportunidades, de derechos, salarial, igualdad en la empresa y techo de cristal. El lenquaje inclusivo versus no inclusivo.
	2.EVCE.B2.SB8	La prevención de la explotación y la violencia contra niñas y mujeres. La corresponsabilidad en las tareas domésticas y de cuidados. Violencia de género versus violencia doméstica.
	2.EVCE.B2.SB9	El interculturalismo. La inclusión social y el respeto por la diversidad y las identidades etnocultural y de género. Los derechos LGTBIQ+.
	2.EVCE.B2.SB10	Fines y límites éticos de la investigación científica. El principio de responsabilidad. La bioética. El desafío de la inteligencia artificial. Las propuestas transhumanistas.
	2.EVCE.B2.SB11	Acciones individuales y colectivas en favor de la paz. La contribución del Estado y los organismos internacionales a la paz, la seguridad integral y la cooperación. La atención a las víctimas de la violencia. El derecho internacional y la ciudadanía global. Las fuerzas armadas y la defensa al servicio de la paz. El papel de las ONG y de las ONGD.
Bloq. Saber		Saberes Básicos
2.EVCE.B3	C. Sostenibilidad y ética	a ambiental.
	2.EVCE.B3.SB1	Interdependencia, interconexión y ecodependencia entre nuestras formas de vida y el entorno. Lo local y lo global. Consideración crítica de las diversas cosmovisiones sobre la relación humana con la naturaleza.
	2.EVCE.B3.SB2	Los límites del planeta y el agotamiento de los recursos. La huella ecológica de las acciones humanas. La emergencia climática.
	2.EVCE.B3.SB3	Diversos planteamientos éticos, científicos y políticos en torno a los problemas ecosociales. La ética ambiental. La ética de los cuidados y el ecofeminismo. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El decrecimiento. La economía circular.
	2.EVCE.B3.SB4	El compromiso activo con la protección de los animales y el medio ambiente. Los derechos de los animales y de la naturaleza. La perspectiva biocéntrica.
	2.EVCE.B3.SB5	Estilos de vida sostenible: la prevención de los residuos y la gestión sostenible de los recursos. La movilidad segura, saludable y sostenible. El consumo responsable. Alimentación y soberanía alimentaria. Comunidades resilientes y en transición.



1	Unidad de Programación: Yo y los otros		1ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	2.EVCE.B1.SB2	La naturaleza humana y la identidad personal. Dignidad, libertad y moralidad.		
	2.EVCE.B1.SB3	La educación de las emociones y los sentimientos. La autoestima personal. La igualdad y el respeto mutuo en las relaciones con otras personas. Las relaciones de amistad.		
	2.EVCE.B1.SB5	Deseos y razones. La voluntad y el juicio moral. Autonomía y responsabilidad.		
	2.EVCE.B2.SB1	Las virtudes del diálogo y las normas de argumentación. La resolución pacífica de conflictos. La empatía con los demás.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.EVCE.CE1		uanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando al respecto, para promover el autoconocimiento y la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada.	25	
	2.EVCE.CE1.CR1	Construir y expresar un concepto ajustado de sí mismo reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación y el diálogo en torno a diversas concepciones sobre la naturaleza humana.		MEDIA PONDERADA
	2.EVCE.CE1.CR2	Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual.		MEDIA PONDERADA
	2.EVCE.CE1.CR3	Identificar las características que debe tener la amistad y los factores que la favorecen, distinguiendo las amistades de las relaciones interesadas y analizando los mitos del amor romántico asociados con la violencia de género.	20	MEDIA PONDERADA
	2.EVCE.CE1.CR4	Comprender las diversas relaciones afectivas y sexuales de manera sana y equilibrada, así como el significado de heterosexualidad, homosexualidad y bisexualidad, fomentando el respeto a la diversidad sexual.	20	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.EVCE.CE4	empática y cuidados:	da estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud a con respecto a los demás y a la naturaleza.	25	
	2.EVCE.CE4.CR1	Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y sentimientos, y reconociendo y valorando los de los demás en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.	100	MEDIA PONDERADA



2	Unidad de Programacio	ón: LOS PRINCIPIOS QUE DIRIGEN NUESTRAS ACCIONES	1ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	2.EVCE.B1.SB5	Deseos y razones. La voluntad y el juicio moral. Autonomía y responsabilidad.		
	2.EVCE.B1.SB6	La ética como guía de nuestras acciones. La reflexión en torno a lo valioso y los valores: universalismo y pluralismo moral. Normas, virtudes y sentimientos morales. Éticas de la felicidad, éticas del deber y éticas de la virtud.		
	2.EVCE.B1.SB8	El problema de la desinformación. La protección de datos y el derecho a la intimidad. El ciberacoso y las situaciones de violencia en las redes. Las conductas adictivas. El impacto de las redes sociales en el equilibrio personal y en las relaciones afectivas.		
	2.EVCE.B2.SB1	Las virtudes del diálogo y las normas de argumentación. La resolución pacífica de conflictos. La empatía con los demás.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.EVCE.CE1	una actitud reflexiva	uanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando al respecto, para promover el autoconocimiento y la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada.	25	
	2.EVCE.CE1.CR2	Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual.	20	MEDIA PONDERADA
	2.EVCE.CE1.CR5	Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos, y el diálogo respetuoso con los demás en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas, el acoso escolar y las conductas de riesgo referidas a ellos.	20	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.EVCE.CE2	cívicos y éticos, a pa	de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado deActuar e interactuar de acuerdo con normas y valores rtir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para encia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.	25	
	2.EVCE.CE2.CR2	Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios civicos, éticos y democráticos explícitos.	16	MEDIA PONDERADA
	2.EVCE.CE2.CR3	Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia, as como sobre los fines y límites éticos de la investigación científica.	16	MEDIA PONDERADA
	2.EVCE.CE2.CR5	Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad etnocultural, la consideración de los bienes públicos globales y la percención del valor social de los impuestos.	16	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.EVCE.CE3		eza interconectada e inter y ecodependiente de las actividades humanas, mediante la identificación y análisis de problemas ecosociales de nover hábitos y actitudes éticamente comprometidos con el logro de formas de vida sostenibles.	25	
	2.EVCE.CE3.CR3	Promover estilos de vida éticamente comprometidos con el logro de un desarrollo sostenible, contribuyendo por sí mismo y en su entorno a la prevención de los residuos, la gestión sostenible de los recursos, la movilidad segura, sostenible y saludable, el comercio justo, el consumo responsable, el cuidado del patrimonio natural, el respeto por la diversidad etnocultural, y el cuidado y protección de los animales.	33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.EVCE.CE4		da estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud a con respecto a los demás y a la naturaleza.	25	
	2.EVCE.CE4.CR1	Desarrollar una activida de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y sentimientos, y reconociendo y valorando los de los demás en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.	100	MEDIA PONDERADA



#### Consejería de Educación, Cultura y Deportes 13005205 - IES Máximo Laguna Santa Cruz de Mudela ()

3	Unidad de Programacio	ón: NUESTRO ENTORNO CERCANO	1ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	2.EVCE.B1.SB1	La investigación ética y la resolución de problemas complejos. El pensamiento crítico y filosófico.		
	2.EVCE.B1.SB3	La educación de las emociones y los sentimientos. La autoestima personal. La igualdad y el respeto mutuo en las relaciones con otras personas. Las relaciones de amistad.		
	2.EVCE.B1.SB4	La educación afectivo-sexual. Género y relaciones afectivas y sexuales: heterosexualidad, homosexualidad y bisexualidad, entre otras.		
	2.EVCE.B1.SB6	La ética como guía de nuestras acciones. La reflexión en torno a lo valioso y los valores: universalismo y pluralismo moral. Normas, virtudes y sentimientos morales. Éticas de la felicidad, éticas del deber y éticas de la virtud.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.EVCE.CE1		uanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando al respecto, para promover el autoconocimiento y la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada.	25	
	2.EVCE.CE1.CR2	Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual.	20	MEDIA PONDERADA
	2.EVCE.CE1.CR3	Identificar las características que debe tener la amistad y los factores que la favorecen, distinguiendo las amistades de las relaciones interesadas y analizando los mitos del amor romántico asociados con la violencia de género.	20	MEDIA PONDERADA
	2.EVCE.CE1.CR5	Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos, y el diálogo respetuoso con los demás en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguno de las redes, las conductas adictivas, el acoso escolar y las conductas de riesgo referidas a ellos.	20	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.EVCE.CE2	cívicos y éticos, a pa	de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado deActuar e interactuar de acuerdo con normas y valores rtir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para encia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.	25	
	2.EVCE.CE2.CR1	Promover y demostrar una convívencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos.	16	MEDIA PONDERADA
	2.EVCE.CE2.CR5	Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad etnocultural, la consideración de los bienes públicos globales y la percepción del valor social de los impuestos.	16	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.EVCE.CE4		da estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud a con respecto a los demás y a la naturaleza.	25	
	2.EVCE.CE4.CR1	Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y sentimientos, y reconociendo y valorando los de los demás en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.	100	MEDIA PONDERADA



4	Unidad de Programació	5n: VIVIR EN SOCIEDAD	2ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	2.EVCE.B1.SB3	La educación de las emociones y los sentimientos. La autoestima personal. La igualdad y el respeto mutuo en las relaciones con otras personas. Las relaciones de amistad.		
	2.EVCE.B2.SB1	Las virtudes del diálogo y las normas de argumentación. La resolución pacífica de conflictos. La empatía con los demás.		
	2.EVCE.B2.SB11	Acciones individuales y colectivas en favor de la paz. La contribución del Estado y los organismos internacionales a la paz, la seguridad integral y la cooperación. La atención a las víctimas de la violencia. El derecho internacional y la ciudadanía global. Las fuerzas armadas y la defensa al servicio de la paz. El papel de las ONG y de las ONGD.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.EVCE.CE1	una actitud reflexiva a	uanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando al respecto, para promover el autoconocimiento y la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada.	25	
	2.EVCE.CE1.CR2	Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual.	20	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.EVCE.CE2	cívicos y éticos, a par promover una convive	de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado deActuar e interactuar de acuerdo con normas y valores rtir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para encia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.	25	
	2.EVCE.CE2.CR1	Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos.	16	MEDIA PONDERADA
	2.EVCE.CE2.CR5	Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad etnocultural, la consideración de los bienes públicos globales y la percepción del valor social de los impuestos.	16	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.EVCE.CE3	relevancia, para prom	za interconectada e inter y ecodependiente de las actividades humanas, mediante la identificación y análisis de problemas ecosociales de nover hábitos y actitudes éticamente comprometidos con el logro de formas de vida sostenibles.	25	
	2.EVCE.CE3.CR3	Promover estilos de vida éticamente comprometidos con el logro de un desarrollo sostenible, contribuyendo por sí mismo y en su entorno a la prevención de los residuos, la gestión sostenible de los recursos, la movilidad segura, sostenible y saludable, el comercio justo, el consumo responsable, el cuidado del patrimonio natural, el respeto por la diversidad etnocultural, y el cuidado y protección de los animales.	33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	empática y cuidadosa	da estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud a con respecto a los demás y a la naturaleza.	25	
	2.EVCE.CE4.CR1	Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y sentimientos, y reconociendo y valorando los de los demás en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.	100	MEDIA PONDERADA



#### Consejería de Educación, Cultura y Deportes 13005205 - IES Máximo Laguna Santa Cruz de Mudela ()

5	Unidad de Programació	on: VIVIR EN DEMOCRACIA	2ª E	valuación
	Saberes básicos:			
	2.EVCE.B2.SB1	Las virtudes del diálogo y las normas de argumentación. La resolución pacífica de conflictos. La empatía con los demás.		
	2.EVCE.B2.SB11	Acciones individuales y colectivas en favor de la paz. La contribución del Estado y los organismos internacionales a la paz, la seguridad integral y la cooperación. La atención a las víctimas de la violencia. El derecho internacional y la ciudadanía global. Las fuerzas armadas y la defensa al servicio de la paz. El papel de las ONG y de las ONGD.		
	2.EVCE.B2.SB3	La política: ley, poder, soberanía y justicia. Formas de Estado y tipos de gobierno. El Estado de derecho y los valores constitucionales. La democracia: principios, procedimientos e instituciones. La memoria democrática. La guerra, el terrorismo y otras formas de violencia política.		
	2.EVCE.B2.SB4	Las distintas generaciones de derechos humanos. Su constitución histórica y relevancia ética. Los derechos de la infancia.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.EVCE.CE2	cívicos y éticos, a par	de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado deActuar e interactuar de acuerdo con normas y valores rtir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para encia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.	25	
	2.EVCE.CE2.CR1	Promover y demostrar una convívencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dionidad y derechos humanos.	16	MEDIA PONDERADA
	2.EVCE.CE2.CR2	Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios civicos, éticos y democráticos explícitos.	16	MEDIA PONDERADA
	2.EVCE.CE2.CR6	Contribuir a la consecución de un mundo más justo y pacífico a través del análisis y reconocimiento de la historia democrática de nuestro país y de las funciones del Estado de derecho y sus instituciones, los organismos internacionales, las asociaciones civiles y los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado, en su empeño por lograr la paz y la seguridad integral, atender a las víctimas de la violencia y promover la solidaridad y cooperación entre las personas y los pueblos.	16	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.EVCE.CE4		da estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actituda con respecto a los demás y a la naturaleza.	25	
	2.EVCE.CE4.CR1	Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y sentimientos, y reconociendo y valorando los de los demás en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.	100	MEDIA PONDERADA



#### Consejería de Educación, Cultura y Deportes 13005205 - IES Máximo Laguna Santa Cruz de Mudela ()

6	Unidad de Programación: LOS DERECHOS HUMANOS		2ª E	/aluación
	Saberes básicos:			
	2.EVCE.B2.SB4	Las distintas generaciones de derechos humanos. Su constitución histórica y relevancia ética. Los derechos de la infancia.		
	2.EVCE.B2.SB6	La desigualdad económica, la lucha contra la pobreza y la feminización de la pobreza. Globalización económica y bienes públicos globales. El comercio justo. El derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia. El valor social de los impuestos.		
	2.EVCE.B2.SB7	La igualdad de género y las diversas olas y corrientes del feminismo. El sistema patriarcal como sistema que perpetúa las desigualdades entre mujeres y hombres. Sistema sexo-género, estereotipos, roles y prejuicios sociales. Igualdad de oportunidades, de derechos, salarial, igualdad en — la empresa y techo de cristal. El lenguaje inclusivo versus no inclusivos.		
	2.EVCE.B2.SB8	La prevención de la explotación y la violencia contra niñas y mujeres. La corresponsabilidad en las tareas domésticas y de cuidados. Violencia de género versus violencia doméstica.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado deActuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.			
	2.EVCE.CE2.CR1	Promover y demostrar una convívencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dionidad y derechos humanos.	16	MEDIA PONDERADA
	2.EVCE.CE2.CR4	Tomar consciencia de la necesidad de la lucha por una efectiva igualdad de género, y en contra de la violencia y explotación ejercidas sobre las mujeres, a través del análisis de políticas de igualdad y políticas salariales, de las diversas olas y corrientes del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+ y reconociendo la necesidad de respetarlos.		MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.EVCE.CE4		da estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud a con respecto a los demás y a la naturaleza.	25	
	2.EVCE.CE4.CR1	Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y sentimientos, y reconociendo y valorando los de los demás en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.	100	MEDIA PONDERADA



#### Consejería de Educación, Cultura y Deportes 13005205 - IES Máximo Laguna Santa Cruz de Mudela ()

7	Unidad de Programaci	ón: LA DESIGUALDAD EN UN MUNDO GLOBAL		Final
	Saberes básicos:			
	2.EVCE.B2.SB7	La igualdad de género y las diversas olas y corrientes del feminismo. El sistema patriarcal como sistema que perpetúa las desigualdades entre mujeres y hombres. Sistema sexo-género, estereotipos, roles y prejuicios sociales. Igualdad de oportunidades, de derechos, salarial, igualdad en la empresa y techo de cristal. El lenguaje inclusivo versus no inclusivo.		
	2.EVCE.B2.SB8	La prevención de la explotación y la violencia contra niñas y mujeres. La corresponsabilidad en las tareas domésticas y de cuidados. Violencia de género versus violencia doméstica.		
	2.EVCE.B2.SB9	El interculturalismo. La inclusión social y el respeto por la diversidad y las identidades etnocultural y de género. Los derechos LGTBIQ+.		
	2.EVCE.B3.SB5	Estilos de vida sostenible: la prevención de los residuos y la gestión sostenible de los recursos. La movilidad segura, saludable y sostenible. El consumo responsable. Alimentación y soberanía alimentaria. Comunidades resilientes y en transición.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado deActuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.		25	
	2.EVCE.CE2.CR1	Promover y demostrar una convívencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dionidad y derechos humanos.	16	MEDIA PONDERADA
	2.EVCE.CE2.CR3	Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia, as como sobre los fines y límites éticos de la investicación científica.	16	MEDIA PONDERADA
	2.EVCE.CE2.CR4	Tomar consciencia de la necesidad de la lucha por una efectiva igualdad de género, y en contra de la violencia y explotación ejercidas sobre las mujeres, a través del análisis de políticas de igualdad y políticas salariales, de las diversas olas y corrientes del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+ y reconociendo la necesidad de respetarlos.	16	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	relevancia, para promover hábitos y actitudes éticamente comprometidos con el logro de formas de vida sostenibles.		25	
	2.EVCE.CE3.CR3	Promover estilos de vida éticamente comprometidos con el logro de un desarrollo sostenible, contribuyendo por sí mismo y en su entorno a la prevención de los residuos, la gestión sostenible de los recursos, la movilidad segura, sostenible y saludable, el comercio justo, el consumo responsable, el cuidado del patrimonio natural, el respeto por la diversidad etnocultural, y el cuidado y protección de los animales.	33	MEDIA PONDERADA



#### Consejería de Educación, Cultura y Deportes 13005205 - IES Máximo Laguna Santa Cruz de Mudela ()

8	Unidad de Programación: SOSTENIBILIDAD Y MEDIO AMBIENTE Saberes básicos:			Final
	2.EVCE.B3.SB2	Los límites del planeta y el agotamiento de los recursos. La huella ecológica de las acciones humanas. La emergencia climática.		
	2.EVCE.B3.SB3	Diversos planteamientos éticos, científicos y políticos en torno a los problemas ecosociales. La ética ambiental. La ética de los cuidados y el ecofeminismo. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El decrecimiento. La economía circular.		
	2.EVCE.B3.SB4	El compromiso activo con la protección de los animales y el medio ambiente. Los derechos de los animales y de la naturaleza. La perspectiva biocéntrica.		
	2.EVCE.B3.SB5	Estilos de vida sostenible: la prevención de los residuos y la gestión sostenible de los recursos. La movilidad segura, saludable y sostenible. El consumo responsable. Alimentación y soberanía alimentaria. Comunidades resilientes y en transición.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
2.EVCE.CE3		za interconectada e inter y ecodependiente de las actividades humanas, mediante la identificación y análisis de problemas ecosociales de over hábitos y actitudes éticamente comprometidos con el logro de formas de vida sostenibles.	25	
	2.EVCE.CE3.CR1	Describir las relaciones históricas de interconexión, interdependencia y ecodependencia entre nuestras vidas y el entorno a partir del análisis de las causas y consecuencias de los más graves problemas ecosociales que nos afectan.		MEDIA PONDERADA
	2.EVCE.CE3.CR2	Valorar distintos planteamientos científicos, políticos y éticos con los que afrontar la emergencia climática y la crisis medioambiental a través de la exposición y el debate argumental en torno a los mismos.		MEDIA PONDERADA
	2.EVCE.CE3.CR3	Promover estilos de vida éticamente comprometidos con el logro de un desarrollo sostenible, contribuyendo por sí mismo y en su entorno a la prevención de los residuos, la gestión sostenible de los recursos, la movilidad segura, sostenible y saludable, el comercio justo, el consumo responsable, el cuidado del patrimonio natural, el respeto por la diversidad etnocultural, y el cuidado y protección de los animales.	33	MEDIA PONDERADA



9	Unidad de Programación: ACCIONES PARA UN MUNDO MEJOR			Final
	Saberes básicos:			
	2.EVCE.B2.SB11	Acciones individuales y colectivas en favor de la paz. La contribución del Estado y los organismos internacionales a la paz, la seguridad integral y la cooperación. La atención a las víctimas de la violencia. El derecho internacional y la ciudadanía global. Las fuerzas armadas y la defensa al servicio de la paz. El papel de las ONG y de las ONGD.		
	2.EVCE.B2.SB3	La política: ley, poder, soberanía y justicia. Formas de Estado y tipos de gobierno. El Estado de derecho y los valores constitucionales. La democracia: principios, procedimientos e instituciones. La memoria democrática. La guerra, el terrorismo y otras formas de violencia política.		
	2.EVCE.B2.SB8	La prevención de la explotación y la violencia contra niñas y mujeres. La corresponsabilidad en las tareas domésticas y de cuidados. Violencia de género versus violencia doméstica.		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado deActuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.		25	
	2.EVCE.CE2.CR1	Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos.	16	MEDIA PONDERADA
	2.EVCE.CE2.CR3	Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia, as como sobre los fines y límites éticos de la investigación científica.	16	MEDIA PONDERADA
	2.EVCE.CE2.CR4	Tomar consciencia de la necesidad de la lucha por una efectiva igualdad de género, y en contra de la violencia y explotación ejercidas sobre las mujeres, a través del análisis de políticas de igualdad y políticas salariales, de las diversas olas y corrientes del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+ y reconociendo la necesidad de respetarlos.	16	MEDIA PONDERADA
	2.EVCE.CE2.CR6	Contribuir a la consecución de un mundo más justo y pacífico a través del análisis y reconocimiento de la historia democrática de nuestro país y de las funciones del Estado de derecho y sus instituciones, los organismos internacionales, las asociaciones civiles y los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado, en su empeño por lograr la paz y la seguridad integral, atender a las víctimas de la violencia y promover la solidaridad y cooperación entre las personas y los pueblos.	16	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
	Mostrar una adecuada estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los demás y a la naturaleza.		25	
	2.EVCE.ĆE4.CR1	Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y sentimientos, y reconociendo y valorando los de los demás en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.	100	MEDIA PONDERADA



Curso: 2º de ESO (LOMLOE) - 2025/2026 Consejeria de Educación, Cultura y Deportes 13005205 - IES Máximo LagunaSanta Cruz de Mudela ()

#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN

La calificación se obtendrá en función del grado de adquisición de los objetivos de la etapa y las competencias clave previstas en el Perfil de salida. El diseño de cualquier situación de aprendizaje debe poner en práctica los saberes básicos adquiridos y permitir conocer el grado de desarrollo de las competencias, alcanzado por el alumnado, en un momento determinado de su proceso de aprendizaje. Este proceso será evaluado por medio de los criterios de evaluación de su peso. La calificación del curso será el grado de consecución de la media ponderada de los criterios de evaluación. El 100% de la nota obtenida.

Con respecto a los alumnos con materias pendientes, se programa un trabajo de recuperación en dos momentos, uno para después de Navidad y otro para después de Semana Santa. Para recuperar el área es necesario hacer los ejercicios y después una prueba sobre esos ejercicios. Al empezar el curso se hace una primera reunión y una cada mes. La comunicación con las familias será similar a través de la plataforma Educamos Castilla La Mancha. El seguimiento lo hará el profesor de la asignatura de ese curso.

El seguimiento de los alumnos repetidores, será mensual para alumnos que han superado el área y para los que no el seguimiento será diario por el profesor que imparte la asignatura. Las tareas y materiales serán de refuerzo con carácter competencial. El contacto con las familias a través de la plataforma Educamos Castilla La Mancha.

En metodología, Siguiendo el Real Decreto 82/2022, en el Anexo III, la metodología se basa en las situaciones de aprendizaje. Las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos. Metodología: ha de hacerse referencia a la metodología que va a utilizarse en el desarrollo de las actividades propuestas, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de instrumentos y modalidades de trabajo variados, promoviendo intencionalmente, dentro o fuera del aula, actividades de observación, cuestionando la realidad e integrando el conocimiento. Recursos: deben incluirse recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. En esta asignatura tienen mucha importancia las exposiciones orales, debates, tareas de indagación e investigación, trabajos en grupo, etc.

Las medidas de inclusión educativa siguiendo el Real Decreto 85/2018, artículo 7, a nivel de aula, métodos de aprendizaje cooperativo, el trabajo por tareas o proyectos, los grupos interactivos o la tutoría entre iguales, la co-enseñanza, refuerzo de contenidos. Artículo 8, medidas individualizadas de inclusión educativa como las adaptaciones de acceso, las adaptaciones metodológicas, adaptaciones curriculares, programas específicos para detectar dificultades. Artículo 10. Adaptaciones curriculares significativas, para el alumnado que lo precise y quede en su dictamen de escolarización. Podrán ser eliminadas cuando el alumnado haya alcanzado las competencias básicas.

Los instrumentos de evaluación serán variados e individualizados. Entre ellos la observación en el aula, tareas, pruebas escritas y orales, trabajos cooperativos. Se utilizarán medios tradicionales como el libro de texto, cuaderno, pero también medios digitales como el ordenador para utilizar las aulas virtuales, pizarra digital, etc.