

Programación del Departamento de Orientación

CURSO 2025/2026

M^a BEGOÑA ARNEDILLO EARLE
JEFE DE DEPARTAMENTO | - IES MÁXIMO LAGUNA

Contenido

1.	Justificación – Introducción.	4
2.	Organización y Funcionamiento.	5
2.1.	Componentes del Departamento de Orientación.	5
2.2.	Estructura y funcionamiento.	5
3.	Objetivos.	6
4.	Principios y medidas de inclusión.	6
4.1.	Principios.	7
4.2.	Medidas de Inclusión Educativa.	8
5.	Ámbitos de actuación.	9
6.	Coordinación.	17
6.1.	Coordinación Interna.	17
6.2.	Coordinación Externa.	18
7.	Propuesta de tutorías.	18
7.1.	Reuniones de coordinación de tutores.	18
7.2.	Funciones de los tutores.	19
7.3.	Líneas tutelares prioritarias de actuación para cada curso.	19
8.	PROGRAMA DE ORIENTACION ACADÉMICA Y PROFESIONAL DESDE EL AMBITO DE DE TOMA DE DECISIONES..	20
8.1.	Objetivos generales del programa	200
8.2.	Estructura del programa	201
8.3.	Calendario de actuaciones.	21
8.4.	Mecanismo de evaluación	23
8.5.	Actividades extraescolares complementarias	23
8.6.	Actuaciones destinadas a facilitar información académica y profesional al alumnado.	23
9.	ACTUACIONES DEL MAESTRO DE PT Y LA MAESTRA DE TITULA.	24
10.	PROGRAMACIÓN DE PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA.	25
10.1.	INTRODUCCIÓN	25
10.2.	ALUMNADO.	25
10.3.	OBJETIVOS GENERALES DEL APOYO ESPECIALIZADO DE PT.	26
10.4.	SABERES BÁSICOS	26
10.5.	HORARIO.	27
	PROGRAMA DE INMERSIÓN LINGÜÍSTICA.	28
10.6.	ORIENTACIONES METODOLÓGICAS. COMPETENCIAS CLAVE.	377
10.7.	MATERIALES Y RECURSOS.	38
10.8.	COORDINACIÓN, ORGANIZACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN.	38

10.9.	EVALUACIÓN	39
11.	PROGRAMACIÓN GENERAL PROGRAMA DE MEJORA DEL RENDIMIENTO TITULA-S	40
11.1	Participación del centro en el programa Titula-S+.....	41
11.2.	Perfil del alumnado seleccionado y organización de grupos.	41
11.3.	Objetivos.....	41
11.4 .	Procedimientos, planificación, responsables y evaluación.	42
11.5.	La participación del profesorado en los distintos programas tiene como efectos.....	42
11.6.	Calendario.....	43
11.7.	Recursos materiales y personales asignados.	43
11.8.	Justificación del desarrollo de actuaciones.....	44
	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL PROGRAMA DE DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA	44
1.	INTRODUCCIÓN	46
1.1.	MARCO LEGAL.....	¡Error! Marcador no definido.
1.2.	COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO.	¡Error! Marcador no definido.
1.3.	PROCEDIMIENTOS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN DEL DEPARTAMENTO.	46
2.	OBJETIVOS, COMPETENCIAS CLAVE, SABERES Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS.....	46
2.2 .	Competencias clave, descriptores y Perfil de salida	47
2.3	Secuenciación de saberes por curso y criterios de evaluación en relación con las competencias específicas. ...	512
3.	METODOLOGÍA	¡Error! Marcador no definido.
3.2.	Organización de tiempos, agrupamientos y espacios.....	53
3.3	Materiales y recursos didácticos.....	53
3.4.	Medidas de atención educativa y atención a la diversidad.....	54
4.	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES	55
5.	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN.....	56
5.1.	Procedimientos de evaluación.....	57
5.2.	Criterios de calificación.....	58
5.3.	Criterios de recuperación y materias pendientes.	58
	PROGRAMACIÓN ACT	19
1.	INTRODUCCIÓN	21
1.1.	MARCO LEGAL	21
1.2.	PROCEDIMIENTOS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN DEL DEPARTAMENTO.....	22
2.	OBJETIVOS, COMPETENCIAS CLAVE, SABERES Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS.....	22
2.1.	Objetivos Generales de Etapa	22
2.2 .	Competencias clave, descriptores y Perfil de salida.....	23

2.3 Secuenciación de saberes por curso y criterios de evaluación en relación con las competencias específicas... 26	
3. METODOLOGÍA.....	28
3.1. Metodología y estrategias metodológicas.	28
3.1. Organización de tiempos, agrupamientos y espacios	30
3.1. Materiales y recursos didácticos	30
3.4. Medidas de atención educativa y atención a la diversidad.....	31
4. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES	32
5. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN.	32
5.1. Procedimientos de evaluación	33
5.2. Instrumentos de evaluación.....	34
5.3. Criterios de calificación y recuperación.....	34
ANEXO II.....	¡Error! Marcador no definido.

1. JUSTIFICACIÓN – INTRODUCCIÓN.

La presente programación forma parte del PEC, con la intención de dar respuesta a las necesidades educativas del centro y del alumnado que en él estudia. Por otro lado, en esta programación aparecen todas las medidas de inclusión educativa en los diferentes niveles para que el alumnado supere las barreras al aprendizaje y la participación que pueda encontrar en su camino académico. Por último, es preciso indicar que es en esta programación donde se recogen las actuaciones del resto de integrantes del departamento como son los profesores de ámbito, así como los maestros especialistas en pedagogía terapéutica y audición y lenguaje.

Toda la programación tiene como referencia una legislación básica relacionada con la educación y la inclusión educativa que se relata a continuación:

- ✚ La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, modificada por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre
- ✚ Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- ✚ La Ley 7/2010, de 20 de julio, de Educación de Castilla-La Mancha
- ✚ El Decreto 3/2008, de 8 de enero, de la Convivencia Escolar en Castilla-La Mancha.
- ✚ Resolución de 14/04/2016 por la que se dictan instrucciones para la coordinación de profesionales de la orientación educativa e intervención socioeducativa.
- ✚ Decreto 85/2018, de 20 de noviembre, por el que se regula la inclusión educativa del alumnado en la comunidad de Castilla-La Mancha.
- ✚ Resolución del 26/01/2019, de la Dirección de Programas, Atención a la Diversidad y Formación Profesional, por la que se regula la escolarización de alumnado que requiere medias individualizadas y extraordinarias de inclusión educativa
- ✚ Resolución de 18/01/2017, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se acuerda dar publicidad al protocolo de actuación ante situaciones de acosos escolar en los centros docentes públicos no universitarios de Castilla-La Mancha.
- ✚ Decreto 92/2022, de 16 de agosto, por el que se regula la orientación académica, educativa y profesional en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha.
- ✚ Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.
- ✚ Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato.
- ✚ Orden 118/2022, de 14 de junio, de la consejería de Educación, Cultura y Deportes, de regulación de organización y el funcionamiento de los centros públicos que imparten enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional en la comunidad de Castilla-La Mancha.
- ✚ Decreto 82/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y currículo de Educación Secundaria Obligatoria en la comunidad de Castilla-La Mancha. [2022/6659]
- ✚ Decreto 83/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de bachillerato en la comunidad autónoma de Castilla La Mancha.
- ✚ Orden 166/2022, de 2 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regulan los programas de diversificación curricular en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en Castilla-La Mancha.
- ✚ Orden 108/2025, de 24 de julio, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se dictan instrucciones sobre medidas educativas, organizativas y de gestión para el desarrollo del curso escolar 2025/2026 en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha.

2. ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO.

2.1. COMPONENTES DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN.

El departamento de orientación del IES Máximo Laguna de Santa Cruz de Mudela (Ciudad Real) está formado por:

- Doña M^a Begoña Arnedillo Earle – Orientador.
- Don Fernando del Castillo Lasala – Maestro especialista en pedagogía terapéutica.
- Doña María Reyes López de la Reina Fernández – Maestra especialista en audición y lenguaje.
- Doña Azucena Díaz Marín – Profesora de ámbito sociolingüístico.
- Doña M^a Antonia Acevedo Ruiz – Profesor de ámbito científico tecnológico.

2.2. ESTRUCTURA Y FUNCIONAMIENTO.

La orientación académica, educativa y profesional constituye un elemento inherente a la organización y funcionamiento del centro escolar, y para ello, todos los profesionales que trabajan con el alumnado, a través de los diferentes órganos de gobierno y participación correspondientes, deben participar, asumir y compartir las diferentes funciones, contribuyendo al desarrollo de las actividades, planes y programas derivados de los distintos ámbitos de actuación, de acuerdo a la normativa vigente y en los términos que la Administración Educativa determine.

Será el Equipo Directivo el que, con el asesoramiento de los profesionales de la orientación educativa, liderará, impulsará y promoverá el desarrollo de la labor orientadora, contando con la participación del conjunto de la comunidad educativa.

La acción tutorial será desarrollada por la totalidad del Equipo Docente, siendo el responsable principal el tutor de cada uno de los grupos, contando siempre con el apoyo y el asesoramiento del Departamento de Orientación.

Las funciones del Departamento de Orientación vienen recogidas en el D.92/2022 y son las siguientes:

- a) La Orientadora o el Orientador Educativo realizarán la propuesta, implementarán, evaluarán y coordinarán los procesos de trabajo relacionados con los distintos ámbitos de la orientación, desarrollando como órgano de coordinación docente la función asesora, y las actuaciones de atención y apoyo especializado en los distintos ámbitos de la orientación.
- b) El maestro o maestra de Pedagogía Terapéutica contribuirá con el resto del profesorado, a garantizar el ajuste educativo que responda a las necesidades del alumnado, desempeñando un papel fundamental en el diseño universal de entornos de aprendizaje, a nivel de centro, aula, así como en la intervención más individualizada con el alumnado, bajo un enfoque de intervención inclusiva y siguiendo principios de accesibilidad universal.
- c) El maestro o maestra de Audición y Lenguaje contribuirá, con el resto del profesorado, a responder a las necesidades comunicativas del alumnado, desempeñando un papel fundamental en la prevención de barreras a la comprensión, comunicación e interacción, en el diseño universal de entornos de aprendizaje accesibles y en la intervención más individualizada con el alumnado bajo un enfoque de intervención inclusiva y siguiendo principios de accesibilidad universal.
- d) El Profesorado de Servicios a la Comunidad y el Educador o Educadora Social desempeñarán un papel relevante en los procesos de intervención socioeducativa en las zonas o ámbitos geográficos establecidos por la Administración Educativa, conjugando el asesoramiento a la comunidad educativa con la intervención directa con el alumnado y familias que lo precisen.
- e) La o el Auxiliar Técnico Educativo contribuirá con el resto de profesionales al desarrollo de la autonomía personal del alumnado, desempeñando su actuación específica en los ámbitos relacionados con los cuidados y la promoción del autocuidado, la alimentación, el aseo y el desplazamiento bajo un enfoque de intervención inclusiva.
- f) La o el Fisioterapeuta Educativo es el profesional que facilitará el asesoramiento a la comunidad educativa para favorecer entornos accesibles de aprendizaje e intervendrá, únicamente desde el ámbito educativo,

con el alumnado que lo precise favoreciendo sus capacidades funcionales para que esté presente, participe y aprenda en el contexto educativo.

- g) El profesional de Enfermería intervendrá o facilitará el asesoramiento necesario a la comunidad educativa en el ámbito establecido por la Administración, para el alumnado escolarizado con necesidad de atención sanitaria, que así se determine, una vez puesto en marcha los mecanismos de colaboración y valoración establecidos entre la administración educativa y sanitaria.
- h) Los Técnicos de Interpretación en Lengua de Signos Española son los profesionales encargados de eliminar las barreras de comunicación con las que se encuentra el alumnado cuya lengua de acceso al currículo es la lengua de signos.

3. OBJETIVOS

Los objetivos que a continuación se redactan nacen de los dos documentos legales más relevantes en relación a la orientación educativa, que son los mencionados D.92/2022 y el D.85/2018. Ambos decretos regulan y organizan la figura de la orientación educativa, así como la implementación de medidas de inclusión educativa y en su caso, la evaluación psicopedagógica del alumnado que así lo precise. Los objetivos redactados a raíz de dichos decretos son los siguientes.

- ✚ Fomentar la autonomía personal promoviendo el desarrollo de habilidades que permitan a los estudiantes tomar decisiones informadas sobre su futuro académico y profesional.
- ✚ Orientar en la elección de estudios facilitando información clara y actualizada sobre las diferentes opciones educativas y formativas disponibles, incluyendo ciclos formativos, bachillerato y educación superior.
- ✚ Desarrollar habilidades de estudio proporcionando herramientas y estrategias que mejoren las habilidades de estudio, gestión del tiempo y técnicas de aprendizaje.
- ✚ Impulsar la orientación profesional guiando a los estudiantes en la exploración de sus intereses y competencias, conectándolos con el mercado laboral y las oportunidades de formación profesional.
- ✚ Fomentar la convivencia y el trabajo en Equipo promoviendo un ambiente escolar positivo que valore la diversidad y el trabajo colaborativo entre los estudiantes.
- ✚ Potenciar la autoestima y la motivación estableciendo programas que fortalezcan la confianza personal y la motivación hacia el aprendizaje y la superación de desafíos.
- ✚ Desarrollar la conciencia social y cívica educar a los estudiantes en la importancia de la participación activa en la comunidad y la responsabilidad social.
- ✚ Facilitar la información sobre recursos externos proporcionando a los estudiantes acceso a recursos externos, como becas, programas de voluntariado y oportunidades de prácticas.
- ✚ Promover la educación en igualdad trabajar para que todos los estudiantes, sin distinción de género, origen o condición, tengan las mismas oportunidades y acceso a recursos de orientación.
- ✚ Evaluar y ajustar el proceso de orientación implementando un sistema de evaluación continua para ajustar las estrategias de orientación en función de las necesidades y el feedback de los estudiantes.

4. PRINCIPIOS Y MEDIDAS DE INCLUSIÓN.

4.1. PRINCIPIOS.

Los principios que rigen esta programación están en consonancia con los documentos legales anteriormente redactados y que se han adaptado a las características de nuestro centro y alumnado:

1. Individualización: Cada estudiante es único, por lo que la intervención debe adaptarse a sus necesidades, intereses y capacidades. Se debe considerar su contexto personal y social para ofrecer un acompañamiento efectivo.

2. **Integralidad:** La orientación debe abarcar todos los aspectos del desarrollo del estudiante: académico, emocional, social y profesional. Es esencial promover un enfoque holístico que contemple el bienestar integral del individuo.
3. **Participación Activa:** Fomentar la participación del estudiante en su proceso de orientación es fundamental. Esto incluye la toma de decisiones sobre su futuro académico y profesional, promoviendo así su autonomía y responsabilidad.
4. **Continuidad y Progresión:** Las intervenciones deben ser continuas a lo largo del ciclo educativo, asegurando una progresión coherente en la orientación académica y profesional. Esto implica un seguimiento constante y ajustes en función de la evolución del estudiante.
5. **Colaboración:** La intervención debe implicar a toda la comunidad educativa: docentes, familias y profesionales. La colaboración entre estos actores es clave para crear un entorno de apoyo que favorezca el desarrollo del estudiante.
6. **Desarrollo de Competencias:** Es fundamental centrarse en el desarrollo de competencias que preparen al estudiante para el futuro, tanto en el ámbito académico como profesional. Esto incluye habilidades sociales, de comunicación, y de resolución de problemas.
7. **Contextualización:** La intervención debe considerar el contexto sociocultural y económico del estudiante. Es importante que la orientación se ajuste a las realidades del entorno y las oportunidades disponibles.
8. **Evaluación y Retroalimentación:** Implementar un sistema de evaluación que permita medir el impacto de las intervenciones y proporcionar retroalimentación constante a los estudiantes. Esto ayudará a identificar áreas de mejora y celebrar logros.
9. **Ética y Confidencialidad:** Mantener un enfoque ético en todas las intervenciones es esencial, asegurando la confidencialidad y el respeto por la privacidad del estudiante.
10. **Flexibilidad:** Las intervenciones deben ser flexibles y ajustarse a los cambios que puedan surgir en la vida del estudiante, considerando nuevas oportunidades y desafíos.

4.2. MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA.

El D.85/2018 establece diferentes niveles de medidas de inclusión educativa, las propuestas por la administración, el centro, de aula, individualizadas y extraordinarias. En esta programación de orientación educativa incluimos unos criterios generales para la implementación de medidas de inclusión educativa, así como las medidas individualizadas y extraordinarias, entendiendo que las medidas a nivel de consejería, centro y aula serán concretadas en otros documentos programáticos y por economía burocrática no es preciso repetir contenido.

Los criterios generales de aplicación de las medidas de inclusión educativa son los siguientes:

- La adopción de una y otras medidas no tienen un carácter excluyente entre sí, ofrecer a cada alumno/a los ajustes que requiera.
- Favorecer la participación de todo el alumnado en igualdad de oportunidades en todas las actividades propuestas por el centro, erradicando situaciones de discriminación, marginación o segregación.
- Adopción de las actuaciones con carácter preventivo y comunitarias desde el momento en que se identifiquen barreras para seguir el currículo, desarrollar todo el potencial de aprendizaje o participar de las actividades de grupo.
- Se revisarán periódicamente en continua colaboración con las familias y los profesionales del centro educativo. Régimen de mayor inclusión posible y potenciando siempre que exista la posibilidad de medidas de retorno.
- El conjunto de medidas de atención a la diversidad se desarrollará dentro del grupo de referencia del alumno, garantizando la participación efectiva que posibilite el máximo desarrollo del alumnado al que van dirigidas.

En relación a las medidas individualizadas de inclusión educativa se determinan las siguientes:

- Adaptaciones de acceso: modificación o provisión de recursos especiales, materiales o tecnológicos de comunicación, comprensión y/o movilidad.
- Adaptaciones de carácter metodológico: organización, temporalización y presentación de los contenidos, procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación.
- Adaptaciones curriculares de profundización y ampliación o los programas de enriquecimiento curricular.
- Programas específicos de intervención de Pedagogía Terapéutica, Audición y Lenguaje, Auxiliar Técnico Educativo, Profesor/a Técnico de Servicios a la Comunidad o Fisioterapeuta Educativo.
- Escolarización por debajo de un curso al alumnado que se incorpora de forma tardía al sistema educativo español.
- Actuaciones de seguimiento individualizado, en ocasiones coordinación de actuaciones con otras administraciones como sanidad, bienestar social o justicia.

Las medidas extraordinarias de inclusión educativa, aquellas que modifican de manera significativa alguno de los aspectos curriculares y organizativos, tiene el objetivo de permitir al alumnado alcanzar el máximo de su potencialidad y que sea capaz de superar las barreras a la participación del contexto en el que se encuentra:

- Adaptaciones curriculares significativas
- Permanencia extraordinaria en una etapa
- Flexibilización curricular
- Exenciones y fragmentaciones en etapas postobligatorias
- Modalidades de escolarización combinadas o en unidades o centros de Educación Especial.
- Programas específicos de FP
- Otras

Estas medidas extraordinarias requieren:

- Evaluación psicopedagógica previa
- Dictamen de escolarización
- Conocimiento de las características y las implicaciones de las medidas por parte de los tutores legales, así como aprobación de los responsables de la Delegación Provincial.

En relación a la evaluación psicopedagógica existe en Microsoft Teams un formulario disponible para todo el profesorado cuando detecte necesidades educativas en el alumnado. En este formulario de demanda para el departamento de orientación se recoge información del alumnado así como las medidas de inclusión educativa aplicadas con anterioridad y que no han funcionado, de manera que el orientador pueda conocer en mayor profundidad cómo se ha trabajado y se han agotado los recursos previos.

Como medida de inclusión educativa, debemos tener en cuenta el **Programa de Diversificación Curricular** el cual está dirigido a aquellos alumnos que presenten dificultades relevantes de aprendizaje y que presenten las siguientes características:

- ✓ Alumnado que, al finalizar el segundo curso, no esté en condiciones de promocionar y el equipo docente considere que su permanencia un año más, en ese mismo curso, no va a suponer beneficio en su evolución académica.
- ✓ Alumnado que habiendo finalizado tercero se encuentre en la situación citada anteriormente y haya sido propuesto por el equipo docente para su incorporación al programa.
- ✓ Excepcionalmente, podrá ser propuesto el alumnado que, al finalizar cuarto curso, no esté en condiciones de obtener el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria, siempre que el equipo docente considere que esta medida le permitirá la obtención de dicho título, sin exceder los límites de permanencia previstos en los artículos 5.1 y 18 del decreto 82/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa. La incorporación de este alumnado se realizará en el segundo curso del programa.

En todos los casos, la incorporación a estos programas será voluntaria, oído el alumno o la alumna, con la conformidad de sus padres, madres, tutores o tutoras legales. El equipo docente presentará la propuesta mediante un informe favorable. Si no existiera acuerdo entre todos los integrantes de dicho de dicho equipo, la decisión se adoptará por mayoría simple.

Junto a este informe, el departamento de Orientación incorporará otro que justifique la idoneidad de la medida.

La programación de diversificación curricular tiene como finalidad conseguir que el alumnado desarrolle las competencias establecidas en el Perfil de salida al término de la enseñanza básica y pueda obtener el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

Esta finalidad se alcanza en un contexto de enseñanza y aprendizaje que incorpora una metodología específica a través de una organización del currículo en ámbitos de conocimiento o prácticos y, en su caso, materias. Esta estructura mixta del saber, en ámbitos y materias, incentiva el uso de una metodología guiada por proyectos y definida con actividades tanto prácticas como cooperativas con una distribución de los tiempos más abierta y flexible y una relación alumnado-profesorado más cercana y adaptada.

5. ÁMBITOS DE ACTUACIÓN.

La orientación académica, educativa y profesional comprende el conjunto de actuaciones e intervenciones educativas planificadas en los siguientes ámbitos:

- a. La acción tutorial.
- b. Apoyo al proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación desde un enfoque inclusivo.
- c. Prevención del absentismo, fracaso y abandono educativo temprano.
- d. Mejora de la convivencia a través de la participación activa de la comunidad educativa.
- e. Coeducación y respeto a la diversidad afectivo- sexual.
- f. Orientación en la toma de decisiones para el desarrollo académico, educativo y profesional.
- g. Transición entre etapas y procesos de acogida a los diferentes integrantes de la comunidad educativa.
- h. Relaciones con el entorno y coordinación con otras estructuras, servicios, entidades e instituciones.
- i. Procesos de innovación, desarrollo tecnológico e investigación.
- j. Apoyo y asesoramiento al equipo directivo, órganos de gobierno y coordinación docente.

ÁMBITO	ACTUACIÓN	RESPONSABLE	TEMPORALIZACIÓN
ACCIÓN TUTORIAL	Reunirse con los tutores para el asesoramiento y la elaboración de los documentos programáticos acorde a las necesidades del alumnado.	Orientador	Todo el curso de manera semanal.
	Asesoramiento al profesores y tutores en el ejercicio de la acción tutorial.	Orientador	Todo el curso.
	Seguimiento individualizado y continuado de los aprendizaje del alumnado en especial de aquel que presenta dificultades.	Orientador y maestros especialistas de PT y AL	A lo largo de todo el curso en las reuniones de departamento y tutores que se realizan de manera semanal,

	Establecer una comunicación fluida, sincera y ágil con las familias, garantizando una coordinación adecuada en la respuesta educativa al alumnado.	Todo el departamento de orientación	Durante todo el curso, pero especialmente en el inicio de curso y en el inicio de los trimestres.
	Colaborar en el desarrollo de habilidades sociales, de resolución de conflictos, de cooperación y de comunicación.	Todo el departamento de orientación.	A lo largo de todo el curso.
	Ayudar al desarrollo de actitudes positivas del alumnado hacia sí mismo, fomento del autoestima, el comportamiento responsable, la capacidad de autorregulación y la autonomía.	Todo el departamento de orientación.	A lo largo de todo el curso.
	Participar en los procesos de detección y evaluación del alumnado con necesidades educativas especiales	Todo el departamento de orientación y profesores que impartan docencia al alumno en cuestión.	A demanda.
	Revisar las evaluaciones psicopedagógicas y dictámenes según sea necesario atendiendo a la	Orientador	Todo el curso y hasta el 28 de febrero.

APOYO AL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	R.26/01/2019		
	Colaborar con jefatura de estudios en la planificación de las medidas de inclusión y organización de apoyos.	Orientador.	Todo el curso con especial incidencia al inicio de curso.
	Intervención especializada de AL y PT.	Maestros de PT y AL	Todo el curso.
	Asesorar y coordinarse con los tutores y docentes que impartan docencia al alumnado con planes de trabajo con o sin adaptación curricular.	Orientador y maestros de PT y AL	Todo el curso pero especialmente al inicio y final de trimestres.
	Ayudar al profesorado en la elección de instrumentos de evaluación coherentes a las necesidades del alumnado.	Orientador y maestros de PT y AL	Todo el curso.
	Orientar sobre los diversos modos de trabajo dentro del aula.	Maestros de PT, AL y orientador.	Todo el curso.
	Asesorar al profesorado para la detección de necesidades educativas del alumnado y de la puesta en marcha de medidas que favorezcan la inclusión.	Maestros de PT, AL y orientador.	Todo el curso.
MEJORA DE LA CONVIVENCIA A TRAVÉS DE LA PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD	Participar en el desarrollo del Plan de Convivencia del Centro.	Orientador.	Inicio de curso.
	Desarrollar protocolo	Jefatura de estudios,	Inicio de curso.

EDUCATIVA.	de actuación frente a situaciones disruptivas que perturban el buen clima y la convivencia en el aula.	tutores y orientador.	
	Participar en actuaciones orientadas a la mediación e intervención para la resolución pacífica de conflictos.	Jefatura de estudios, tutores y orientador.	Cuando se produzca el conflicto.
	Desarrollar actuación para la reconducción de conductas inadaptadas.	Jefatura de estudios y orientador.	Entrevistas y asesoramiento al alumnado con conductas disruptivas.
	Elaborar actividades para la concienciación de la comunidad educativa sobre la discapacidad para trabajar en las tutorías.	Orientador y tutores.	3 de diciembre sobre discapacidad. 2 de abril sobre autismo.
	Ayudar y asesorar al profesorado sobre el trabajo inclusivo y participativo del alumnado dentro de su grupo clase.	Todo el departamento.	A lo largo de todo el curso.
	Establecer una comunicación efectiva entre la familia y el Dpto. de orientación con la finalidad de mejorar la convivencia del centro.	Orientador.	A lo largo de todo el curso.
	Participar en el protocolo de acoso escolar.	Orientador.	Cuando se produzcan casos.
COEDUCACIÓN Y RESPETO A LA DIVERSIDAD AFECTIVO-SEXUAL.	Actividades para desarrollar en las tutorías que fomenten el respeto a la diversidad en todos los sentidos.	Todo el departamento.	Durante todo el curso.
	Coordinación con agentes externos para organizar	Jefatura y orientación.	Durante todo el curso.

	actividades en el centro.		
	Colaborar con la responsable de igualdad en la programación de actividades que fomenten la igualdad, el diálogo y el respeto a las diferencias individuales.	Orientación, dirección y responsable de igualdad.	Todo el curso.
	Elaborar actividades de conmemoración de la libertad LGBTQ+	Orientación y tutores.	17 de mayo Día Internacional contra la Homofobia.
PREVENCIÓN DEL ABSENTISMO, FRACASO Y ABANDONO EDUCATIVO TEMPRANO.	Participar en la planificación, desarrollo y evaluación de las actuaciones de prevención del abandono escolar en colaboración con jefatura y dirección.	Orientador y Jefatura de Estudios	Todo el curso.
	Aplicar el Protocolo de Absentismo Escolar desde sus responsabilidades específicas	Orientador y la colaboración de dirección	Intervenir en aquellos casos en los que sea necesario a razón de absentismo escolar.
	Facilitar el traspaso de información del alumnado entre centro.	Especialista de PT/Titula-S y Orientador.	A principio de curso y durante el mismo en caso de nuevas incorporaciones.
	Participar en las actuaciones de acogida y presentación tanto del alumnado como de las familias o representantes legales	Especialista de PT/Titula-S Profesorados Equipo directivo Orientación	A principio de durante y durante el mismo con las nuevas incorporaciones.

TRANSICIÓN ENTRE ETAPAS Y PROCESOS DE ACOGIDA DEL ALUMNADO, PROFESORADO Y COMUNIDAD EDUCATIVA	Coordinarse con asesorarías o servicios de direcciones provinciales o consejería de Educación en materia de inclusión educativa.	Orientador	Cuando sea pertinente.
	Asesorar y colaborar en la elaboración, desarrollo y evaluación del Plan de Transición y de Acogida del Alumnado.	Orientador	Todo el curso.
RELACIONES CON EL ENTORNO Y COORDINACIÓN CON OTRAS ESTRUCTURAS, SERVICIOS, ENTIDADES E INSTITUCIONES	Coordinarse con otros centros, administraciones o instituciones en respuesta educativa del alumnado	Orientador	Según lo contemplado en el Plan General Anual del centro
	Participar en los procesos de información y asesoramiento a las familias, especialmente de los alumnos con necesidades educativas	Orientador	Todo el curso
	Participar en las actividades complementarias y extracurriculares anticipando, al alumnado que lo necesite, tanto el desarrollo de la actividad como el entorno en el que se va a desarrollar la misma.	Especialista PT/Titula-S	Cuando se lleven a cabo.
PROCESOS DE INNOVACIÓN, DESARROLLO	Colaborar en los procesos de incorporación, seguimiento y evaluación del alumnado en los diversos programas	Especialista PT/Titula-S	Segundo y tercer trimestre

TECNOLÓGICO E INVESTIGACIÓN	establecidos para responder a sus necesidades educativas		
	Asesorar y colaborar en los procesos de formación, innovación e investigación recogidos en el Plan de Formación del Centro.	Orientador	Todo el curso
	Participación en la oferta formativa del CRFP	Todo el departamento de orientación	A lo largo de todo el curso.
	Elaborar y revisar las medidas de respuesta a la diversidad y actuaciones de orientación educativa y profesional del Proyecto Educativo.	Todo el departamento de orientación	A lo largo de todo el curso.
APOYO Y ASESORAMIENTO AL EQUIPO DIRECTIVO, ÓRGANOS DE GOBIERNO Y COORDINACIÓN DOCENTE	Colaborar en la elaboración y evaluación de la Programación General Anual y Memoria del centro.	Todo el departamento de orientación	Al principio y final de curso
	Coordinación con todos los profesionales del equipo docente implicados en el proceso de enseñanza aprendizaje de nuestro alumnado.	Todo el departamento de orientación	A lo largo de todo el curso. Sesiones de evaluación
	Asesorar al profesorado en la planificación, desarrollo y evaluación de las actuaciones de orientación y medidas de atención a la diversidad.	Todo el departamento de orientación	A lo largo de todo el curso
	Asesorar al equipo directivo sobre los recursos socioeducativos	Orientador	Durante todo el curso escolar

	existentes en el entorno del centro.		
	Asesoramiento y colaboración en la elaboración y evaluación del Plan de Convivencia e Igualdad.	Orientador	
	Participación en CCP y en reuniones de tutores con Jefatura de Estudios	Orientador	
ORIENTACIÓN EN LA TOMA DE DECISIONES PARA EL DESARROLLO ACADÉMICO, EDUCATIVO Y PROFESIONAL	Fomentar uso por parte del alumnado de procedimientos para buscar y analizar información.	Orientador	A lo largo de todo el curso.
	Gestionar la inteligencia emocional en el aula, facilitando la expresión del alumnado, enseñando estrategias comunicativas para la producción de intervenciones estructuradas y potenciando en conocimiento de realidades personales, sociales y culturales diferentes.	Orientador	A lo largo de todo el curso.
	Coordinación con los profesionales del equipo docente para prevenir, detectar y tratar al alumnado vulnerable y/o en riesgo de fracaso escolar.	Orientador Especialista PT/Titula-S	Cuando se detecte un posible caso con estas características.
	Elaboración de un Programa de Orientación Académica y Profesional donde desarrollar actividades que favorezcan la toma de decisiones del	Orientador	Mensualmente

	alumando a lo largo de su escolarización. (Apartado 9 de la presente programación)		
	Asesorar y participar en el desarrollo de las actuaciones programadas en este ámbito y en la elaboración del consejo ORIENTADOR de alumnado, especialmente de los ACNEAE.	Orientador	Todo el curso. Sesiones de evaluación.

6. COORDINACIÓN.

6.1. COORDINACIÓN INTERNA.

La coordinación PT y AL, y ORIENTADOR se realiza semanalmente, además de en la Sesión de Reunión de Departamento todos los viernes a 1ª hora. Estas reuniones se destinan principalmente al intercambio de información sobre los alumnos/as, a la búsqueda de materiales que ayuden el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos y a la elaboración de los Planes de Trabajo de estos alumnos/as, así como a transmitir cuanta información vaya surgiendo a lo largo del curso escolar

6.2. COORDINACIÓN EXTERNA.

Entre la coordinación con otros organismos e instituciones, queremos destacar:

- Con otros centros de primaria, dentro de la subzona educativa.
- Con el Servicio de Atención Temprana.
- Con el Centro de Educación Especial de Valdepeñas, para asesoramiento, o en el caso de plantear alguna escolarización en este Centro.
- Con los Servicios Sociales de las localidades de referencia.
- Con el Centro de la Mujer de las localidades de referencia.
- Con AUTRADE, para el asesoramiento del caso TEA del Centro.
- Con Servicios Sanitarios Especializados.
- Con otros servicios e instituciones que puedan surgir.

7. PROPUESTA DE TUTORÍAS.

La Acción Tutorial es el instrumento que tienen los docentes para desarrollar de manera concreta la función de tutoría y orientación (personal, académica y profesional) con los alumnos. Es el marco en el que se especifican los criterios para la organización y las líneas prioritarias de funcionamiento de la acción tutorial en el Instituto.

Las actuaciones prioritarias en relación a la acción tutorial siguiendo el D.92/2020 son las siguientes:

- a) Facilitar la inclusión y la participación de todo el alumnado en su aula, en la dinámica del centro y en su entorno socioeducativo.
- b) Contribuir a la individualización y personalización de los procesos de enseñanza, aprendizaje. Fomentar el desarrollo de estrategias, planificación y hábitos de estudio, así como al desarrollo de la autoevaluación sobre los propios procesos de enseñanza- aprendizaje.
- c) Desarrollar actitudes positivas hacia sí mismos, fomentar la autoestima, el comportamiento responsable, la capacidad de autorregulación y la autonomía en el conjunto del alumnado.
- d) Desarrollar habilidades sociales, de resolución de conflictos, de cooperación y de comunicación
- e) Sensibilizar y fomentar en el conjunto del alumnado actitudes de tolerancia, solidaridad, prevención del acoso y ciberacoso escolar, así como la prevención de la violencia de género, el respeto a las diferentes identidades, orientaciones sexuales y a las personas con discapacidad.
- f) Fomentar hábitos de vida saludable, la educación afectivo-sexual, el uso seguro de las tecnologías de la información y de la comunicación, la prevención de conductas de riesgo y la gestión responsable del ocio y el tiempo libre.
- g) Contribuir a la adquisición de valores que propicien el respeto hacia los seres vivos, los derechos de los animales, el medio ambiente, la economía circular y el desarrollo sostenible.
- h) Favorecer la toma de decisiones y la orientación académica y profesional desde la perspectiva de género.
- i) Fomentar el desarrollo de las inquietudes culturales e intelectuales.
- j) Favorecer la coordinación y colaboración con las familias a nivel individual y grupal.
- k) Garantizar la coherencia educativa y la coordinación de la persona responsable de la tutoría con el Equipo Docente que interviene en el grupo.
- l) Cuantas otras propicien la calidad de la educación y hayan sido aprobadas por la Consejería con competencias en materia de educación.

7.1. REUNIONES DE COORDINACIÓN DE TUTORES.

Las reuniones de coordinación de los tutores de ESO y Bachillerato con el orientador y jefatura de estudios serán de periodicidad semanal. Se tratará de anticipar las líneas de trabajo que se van a seguir a medio plazo para recoger las propuestas y sugerencias de los tutores sobre la manera más adecuada de desarrollarlas, de forma que la actividad que después articule se ajuste a las expectativas de los tutores. Se programarán las actividades más apropiadas para realizar con el grupo en la sesión semanal de tutoría a partir de las líneas generales propuestas en el ámbito de la acción tutorial de forma consensuada por los tutores.

Se aportarán también informaciones sobre otros aspectos de interés para los tutores y el alumnado: acuerdos en los órganos del centro, actividades extraescolares, noticias, incidencias, etc.

7.2. FUNCIONES DE LOS TUTORES.

Seguendo el D.92/2020 que regula la orientación educativa, académica y profesional, se indica que:

- a) La tutoría en colaboración con las familias es función de todo el profesorado, que deben realizar de forma coordinada con los profesionales de la orientación, de acuerdo con los criterios fijados por el claustro y las medidas recogidas en el Proyecto Educativo del centro.
- b) En todas las enseñanzas educativas, la acción tutorial se convierte en el eje principal de atención personalizada y se desarrollará de manera transversal integrándose en el trabajo diario, así como en las horas que la administración educativa establezca para ello o las que el centro educativo, en función de su autonomía pedagógica, pueda establecer para desarrollar los proyectos del centro educativo.
- c) Tendrá un desarrollo diferenciado por etapas y niveles educativos, a través de las líneas de acción tutorial y con acciones dirigidas al alumnado, familias y profesorado.
- d) La planificación, coordinación y evaluación de las actuaciones contempladas en la acción tutorial se realizará en los momentos y espacios que Jefatura de Estudios determine.
- e) La Consejería con competencias en materia de educación establecerá las medidas necesarias para garantizar el adecuado desarrollo de la acción tutorial en las distintas etapas educativas.

Las funciones generales de la persona responsable de la tutoría del grupo son:

- a. Desarrollar con el alumnado los diferentes ámbitos de la orientación educativa, académica y profesional.
- b. Participar y coordinar la elaboración, desarrollo y evaluación de los planes de trabajo del alumnado en colaboración con los distintos profesionales que participan en la detección de barreras y el ajuste de las medidas de inclusión educativa.
- c. Coordinar las actuaciones del Equipo Docente, la evaluación, la promoción y la toma de decisiones para garantizar la coherencia y la mejora del proceso educativo, tanto a nivel individual como grupal.
- d. Coordinar los procesos de transición entre los diferentes niveles, ciclos, etapas educativas y modalidades de escolarización, así como las actuaciones con el entorno, que faciliten el conocimiento del mismo y la transición entre etapas y al mundo laboral.
- e. Colaborar con el Equipo Directivo para promover la participación de la comunidad educativa y de las familias en la vida del centro propiciando el intercambio de información necesario para ofrecer al conjunto del alumnado una línea educativa común.
- f. Fomentar el desarrollo de prácticas educativas inclusivas, bajo los principios de accesibilidad universal, innovación y participación, que favorezcan el desarrollo integral del alumnado.
- g. Controlar el absentismo escolar, colaborando en las medidas de prevención e intervención recogidas en los documentos programáticos del centro.
- h. Elaborar, revisar, evaluar y coordinar la aplicación de las Normas de convivencia, organización y funcionamiento específicas de cada aula que serán elaboradas de forma consensuada por el profesorado y el alumnado.

7.3. LÍNEAS TUTORIALES PRIORITARIAS DE ACTUACIÓN PARA CADA CURSO.

ACTUACIONES 1ºESO Y 2ºESO

- Acogida e integración del alumnado en su grupo y en el instituto.
- Conocer el funcionamiento del centro y sus normas.
- Aprender a convivir y comportarse.
- Desarrollo progresivo de hábitos de trabajo.
- Adquirir algunas técnicas básicas de aprendizaje comunes a distintas áreas: lectura comprensiva, organización del tiempo de trabajo y estudio personal.
- Mejora de la imagen personal.
- Autoimagen.
- Sociograma.
- Usos del teléfono móvil
- Programa “Tu cuentas”

ACTUACIONES EN 3º ESO:

- Desarrollar hábitos de trabajo y comportamiento para favorecer su adaptación escolar
- Consolidar hábito de trabajo.
- Mejora de la imagen personal.
- Mejora de capacidades personales.
- Equilibrar los diferentes ámbitos de la acción tutorial.
- Programa de adicciones con o sin sustancias.
- Resolución de conflictos.

ACTUACIONES EN 4ºESO

- Orientar al alumno sobre sus posibilidades académicas y profesionales
- Realizar el seguimiento de los alumnos con materias pendientes apoyando las medidas de recuperación.
- Conocimiento de sus aptitudes en relación con el mundo laboral.

ACTUACIONES PARA BACHILLERATO

- Aprender a ser persona.

- Toma de decisiones y orientación académico-profesional.
- Evaluación de aptitudes e intereses.
- Visita de la universidad
- Visita de la feria AULA.

8. PROGRAMA DE ORIENTACION ACADÉMICA Y PROFESIONAL DESDE EL AMBITO DE DE TOMA DE DECISIONES.

Desde el ámbito para la toma de decisiones planteamos elaborar este programa de orientación académica y profesional centrados en el autoconocimiento, habilidades y competencias básicas para la búsqueda de información y la toma de decisiones, el trazado de itinerarios formativos y profesionales conducentes a nuevos aprendizajes y oportunidades laborales, una vez conocidas las estructuras y opciones del sistema educativo y laboral, las trayectorias académico- profesionales, la búsqueda activa de empleo y el emprendimiento. En un contexto socioeconómico y laboral en constante cambio, es imprescindible que los estudiantes adquieran las competencias necesarias para tomar decisiones informadas, alineadas con sus intereses, capacidades y las oportunidades del entorno. Desde este ámbito se busca articular un conjunto de acciones planificadas y sistemáticas que apoyen a los jóvenes en la construcción de sus proyectos vitales, académicos y profesionales.

Desde un enfoque teórico, este programa se fundamenta en:

- **La teoría del desarrollo vocacional de Super (1953)**, que postula que la orientación debe adaptarse a las distintas etapas evolutivas del individuo, ayudándole a explorar y cristalizar sus intereses y valores.
- **El modelo ecológico de Bronfenbrenner (1979)**, que considera la influencia de los distintos contextos (familia, escuela, sociedad) en el proceso de toma de decisiones del estudiante.
- **La perspectiva constructivista de Savickas (2013)**, que enfatiza la importancia de que el alumnado sea protagonista de su propio proceso de orientación, construyendo una narrativa personal coherente.
- **Estrategia Española de Empleo Juvenil (2021-2027)**: Promueve la mejora de las competencias y la empleabilidad de los jóvenes a través de la orientación profesional.

El presente programa responde a estas premisas teóricas y normativas, articulando un conjunto de actuaciones que buscan no solo informar, sino también formar al alumnado para que pueda afrontar con éxito los retos del futuro. Se enfatiza una metodología activa, inclusiva y colaborativa, en la que los estudiantes son el eje central, acompañados por la comunidad educativa y su entorno.

Con este enfoque, se garantiza una orientación académica y profesional que no solo cumple con las exigencias normativas, sino que también atiende de manera efectiva a las necesidades de los estudiantes y sus familias, contribuyendo al desarrollo de una sociedad más equitativa y cohesionada.

8.1. OBJETIVOS GENERALES DEL PROGRAMA

- Facilitar el desarrollo integral del alumnado, ayudándoles a tomar decisiones académicas y profesionales informadas.
- Proporcionar herramientas para el autoconocimiento, la exploración académica y profesional, y la toma de decisiones.
- Promover la participación activa de familias y agentes externos en el proceso de orientación.

8.2. ESTRUCTURA DEL PROGRAMA

Actuaciones, temporalización, responsables y actividades

1. Evaluación inicial y diagnóstico de necesidades

- **Actuación:** Detectar las necesidades individuales y grupales del alumnado.
- **Temporalización:** Septiembre.
- **Responsables:** Departamento de Orientación, tutores.

- **Actividades:**
 - Aplicación de cuestionarios sobre intereses y expectativas.
 - Revisión de expedientes académicos y reuniones con tutores.

2. Desarrollo del autoconocimiento

- **Actuación:** Promover habilidades para identificar intereses, aptitudes y valores personales.
- **Temporalización:** Octubre - Noviembre.
- **Responsables:** Departamento de Orientación, tutores.
- **Actividades:**
 - Talleres sobre habilidades personales (autoestima, toma de decisiones).
 - Dinámicas grupales sobre identificación de habilidades y competencias.
 - Uso de recursos como el cuaderno de orientación académica y profesional.

3. Información académica y profesional

- **Actuación:** Ofrecer información actualizada sobre opciones académicas y salidas profesionales.
- **Temporalización:** Diciembre - Marzo.
- **Responsables:** Departamento de Orientación, equipo directivo, tutores.
- **Actividades:**
 - Sesiones informativas sobre itinerarios de ESO y Bachillerato.
 - Charlas sobre Formación Profesional y Universidad.
 - Presentación de alternativas como programas de garantía juvenil.
 - Visitas a ferias educativas (Feria Estudia en Madrid o similares).

4. Orientación personalizada y familiar

- **Actuación:** Facilitar entrevistas y tutorías individualizadas con el alumnado y sus familias.
- **Temporalización:** Durante todo el curso (intensificación en marzo-junio).
- **Responsables:** Departamento de Orientación, tutores.
- **Actividades:**
 - Tutorías individuales.
 - Reuniones con familias para asesoramiento sobre elección académica.

5. Actividades extraescolares y de colaboración externa

- **Actuación:** Ampliar la perspectiva del alumnado sobre el mercado laboral y estudios superiores.
- **Temporalización:** Febrero - Abril.
- **Responsables:** Departamento de Orientación, tutores, coordinador de actividades extraescolares.
- **Actividades:**
 - Visitas a empresas y universidades.
 - Jornadas de puertas abiertas en institutos de FP.
 - Talleres impartidos por profesionales en activo.

6. Preparación para la transición educativa y laboral

- **Actuación:** Capacitar al alumnado en herramientas para su futura inserción educativa o laboral.
- **Temporalización:** Mayo - Junio.
- **Responsables:** Departamento de Orientación, tutores.
- **Actividades:**
 - Talleres de elaboración de currículum y preparación de entrevistas.
 - Dinámicas de simulación sobre búsqueda activa de empleo.
 - Orientación sobre becas y programas de movilidad.

8.3. CALENDARIO DE ACTUACIONES

Objetivos	Actuación	Temporalización	Responsables	Actividades
Facilitar el desarrollo integral del alumnado, ayudándoles a tomar	1. Evaluación inicial y diagnóstico	Septiembre	Departamento de Orientación, tutores	- Aplicación de cuestionarios sobre intereses

decisiones académicas y profesionales informadas.	de necesidades			y expectativas. - Revisión de expedientes académicos y reuniones con tutores.
Proporcionar herramientas para el autoconocimiento, la exploración académica y profesional, y la toma de decisiones.	2. Desarrollo del autoconocimiento	Octubre - Noviembre	Departamento de Orientación, tutores	- Talleres sobre habilidades personales (autoestima, toma de decisiones). - Dinámicas grupales sobre identificación de habilidades y competencias. - Uso del cuaderno de orientación académica y profesional.
Ofrecer información actualizada sobre opciones académicas y salidas profesionales.	3. Información académica y profesional	Diciembre - Marzo	Departamento de Orientación, equipo directivo, tutores	- Sesiones informativas sobre itinerarios de ESO y Bachillerato. - Charlas sobre Formación Profesional y Universidad. - Presentación de alternativas como programas de garantía juvenil. - Visitas a ferias educativas.
Promover la participación activa de familias y agentes externos en el proceso de orientación.	4. Orientación personalizada y familiar	Durante todo el curso (intensificación en marzo-junio)	Departamento de Orientación, tutores	- Tutorías individuales. - Reuniones con familias para asesoramiento sobre elección académica.
Ampliar la perspectiva del alumnado sobre el mercado laboral y estudios superiores.	5. Actividades extraescolares y de colaboración externa	Febrero - Abril	Departamento de Orientación, tutores, coordinador de actividades extraescolares	- Visitas a empresas y universidades. - Jornadas de puertas abiertas en institutos de FP. - Talleres

				impartidos por profesionales en activo.
Capacitar al alumnado en herramientas para su futura inserción educativa o laboral.	6. Preparación para la transición educativa y laboral	Mayo - Junio	Departamento de Orientación, tutores	- Talleres de elaboración de currículum y preparación de entrevistas. - Dinámicas de simulación sobre búsqueda activa de empleo. - Orientación sobre becas y programas de movilidad

8.4. MECANISMO DE EVALUACIÓN

- **Instrumentos de evaluación:**
 - Cuestionarios de satisfacción para alumnado y familias.
 - Registro de participación en actividades (charlas, talleres, visitas).
 - Informe anual del Departamento de Orientación.

- **Indicadores de éxito:**
 - Nivel de satisfacción superior al 75%.
 - Reducción del número de alumnos/as que abandonan estudios sin orientación.
 - Incremento en el conocimiento de itinerarios académicos y salidas laborales.

8.5. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES COMPLEMENTARIAS

1. **Feria de orientación educativa y profesional:**
 - Participación en una feria educativa regional con stands informativos de universidades, institutos de FP y empresas.
2. **Semana de orientación laboral:**
 - Charlas con antiguos alumnos que hayan optado por diferentes trayectorias (universidad, FP, mundo laboral).
3. **Taller "Conoce tu futuro":**
 - Realizado en colaboración con empresas locales, para que los alumnos experimenten un día laboral típico.

8.6. ACTUACIONES DESTINADAS A FACILITAR INFORMACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL AL ALUMNADO.

- Con los alumnos de 1º de ESO habrá una sesión para informar de la oferta de optativas del curso siguiente.
- En 2º de ESO se informará de las optativas del curso siguiente y de FPB.
- Con los alumnos de 3º ESO se realizarán actuaciones que conduzcan a elegir las troncales u optativas, así como entre las matemáticas A o B más acorde a sus capacidades en 4º de la ESO y a sus aspiraciones

académico y profesionales, en cuanto al tipo de modalidad de Bachillerato o Formación profesional que después va a seguirse.

- También se informará de la oferta de FPB .
- En 4º de ESO se desarrollará un programa de toma de decisiones de cara a los itinerarios educativos posteriores (Bachillerato y CFGM), con la guía para la toma de decisiones elaborada por APOCLAM.
- Se les facilitará un programa con información académica (Orienta), de cara a su autoinformación.
- Al final de curso se entregará una copia del informe de fin de etapa a todos los alumnos de 4º ESO, con un consejo orientador. La preparación del consejo orientador se realizará a lo largo de todo el curso, en el programa de toma de decisiones.
- En Bachillerato, se informará de la oferta educativa posterior y se les facilitará un programa con información académica (Orienta), de cara a su autoinformación y la guía de orientación para bachillerato de APOCLAM. También habrá una charla informativa con las familias de 2º curso, tras la 2ª evaluación.
- En la Sesión de Evaluación del 2º Trimestre se realizará una primera aproximación de los alumnos/as candidatos a FPB.
- En la Sesión de Evaluación Extraordinaria se propondrán los alumnos/as para pasar a DIVER que cumplan los requisitos de los programas y la familia y el propio alumno/a estén de acuerdo.

9. ACTUACIONES DEL MAESTRO DE PT Y LA MAESTRA DE TITULA-S.

El apoyo se realiza principalmente en las áreas instrumentales del currículo (Lengua y Matemáticas), dentro de su aula ordinaria, desarrollando las adaptaciones curriculares y/o de acceso, a través de su Plan de Trabajo.

El criterio para que el alumnado sea atendido por la especialista de PT, queda recogido en el P.E. de Centro, siempre será requisito que el alumno tenga Ev. Psicopedagógica previa, donde se recoja dicha necesidad. Además, se tendrá en cuenta las prioridades de las necesidades de los ACNEAES (1º alumnos con dictamen de escolarización).

Los instrumentos a utilizar serán preferentemente, la observación directa, el registro, pruebas estandarizadas y el traspaso de información entre los distintos profesionales que atienden a los alumnos (internos y externos al centro), así como por las familias. Los alumnos atendidos por la profesora de Pedagogía Terapéutica y de Titula-S según la clasificación de ACNEAE según la actual ley orgánica de educación son:

- Presentar necesidades educativas especiales derivadas de una discapacidad.
- TDAH
- Altas capacidades.
- Incorporarse tardíamente al sistema educativo.
- Condiciones personales o de historia escolar.

Los alumnos atendidos por el profesor de Pedagogía Terapéutica y Audición y Lenguaje para este curso escolar, siguiendo el D.85/18 de Inclusión y el D 92/2022 son aquellos que presentan barreras en el aprendizaje y la participación para alcanzar los objetivos de la etapa.

De los resultados de la evaluación, se tomarán decisiones referidas a los objetivos planteados, la relevancia de los materiales, la modalidad de los apoyos, posibles altas. Así mismo, los alumnos que serán atendidos con carácter prioritario por el especialista de Titula-S, serán aquellos que tengan más riesgo de abandono temprano y mayores dificultades para aprobar el curso..

Los resultados de la evaluación se referirán, en su caso, en su plan de trabajo y en un informe trimestral que se facilita a las familias para que estén informados de la evaluación del alumno.

10.PROGRAMACIÓN DE PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA.

10.1. INTRODUCCIÓN

La atención a la diversidad tiene como marco legal en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha:

- ✚ Decreto de inclusión 85/2018 del 20 de noviembre que tiene la finalidad de garantizar una educación inclusiva para todo el alumnado de Castilla la Mancha;
- ✚ Resolución de 26/01/2019, de la Dirección General de Programas, Atención a la Diversidad y Formación Profesional, por la que se regula la escolarización de alumnado que requiere medidas individualizadas y extraordinarias de inclusión educativa.

La programación del aula PT está en total consonancia con el Proyecto Educativo del IES “Máximo Laguna” y se ubicará dentro de la Programación del departamento de Orientación.

10.2. ALUMNADO.

El número de alumnos/as en este Centro, con ACNEE, para el curso escolar 2024-25 es de 7 alumnos/as, más un número variable de alumnos/as ACNEAE. En el presente curso, la modalidad de apoyo se prevé sea combinada dentro del aula ordinaria y también en el aula específica de Pedagogía Terapéutica.

Los agrupamientos se han basado en criterios de funcionalidad y racionalización de recursos, teniendo en cuenta el área a impartir, niveles educativos, la disponibilidad horaria, así como el nivel de competencia de los alumnos/as. La atención en el aula de apoyo se llevará a cabo en pequeño grupo en las materias de lengua, matemáticas y ocasionalmente GH, BG y FQ.

El listado atendido por el maestro de apoyo, con la posibilidad de modificación dependiendo de las dificultades y necesidades que se vayan presentando a lo largo del curso, se ha confeccionado después de haber realizado:

- ✚ Revisión de expedientes.
- ✚ Prueba Evaluación Inicial
- ✚ Decisión sobre la modalidad de mayor integración posible.

CURSO	NECESIDADES	HORARIO DE APOYO
2ºESO	Alumna ACNEE con valoración Psicopedagógica de la comunicación y Lenguaje Ev Psicopedagógica y Dictamen de Escolarización	3 sesiones dentro del aula de referencia por parte del profesor PT. 2 sesiones de Lengua dentro del aula de referencia por parte de la profesora Plan Titula
3º ESO	Alumna ACNEE con rasgos TEA TDAH Ev Psipopedagógica y Dictamen de Escolarización	2 sesiones de LCL, 2 sesiones de Mat y 1 sesión de GH, 1 sesión de FQ , 1 sesión de Biología
4º ESO	Alumna ACNEE con Disc Intelectual TDAH Ev Psipedagógica y Dictamen de Escolarización	2 sesiones de Matemáticas, 2 sesiones de Lengua 1 sesión de GH, 1 sesión de BG y 1 sesión de FQ
4º ESO	Alumna con Disc. Intelectual Ev Psicopedagógica y Dictamen de Escolarización	2 sesiones de Matemáticas, 2 sesión de LCL, 1 sesión de Economía

10.3. OBJETIVOS GENERALES DEL APOYO ESPECIALIZADO DE PT.

Los objetivos para este curso 2025-26 son:

1. Favorecer la integración de los alumnos/as con Necesidades Educativas Especiales en la vida y en las actividades del Centro.
2. Facilitar la integración progresiva de estos alumnos en la dinámica de sus aulas de referencia en la medida en que sus progresos les permitan el aprovechamiento académico que se considere adecuado para los mismos.
3. Ayudar en el desarrollo de las habilidades y capacidades deficitarias que están dificultando el aprovechamiento académico, así como favorecer la recuperación de aprendizajes curriculares deficitarios.
4. Coordinarse con los profesores de área que atienden a alumnos/as con necesidades educativas especiales (en la elaboración, seguimiento y evaluación de las adaptaciones curriculares, preparación de recursos, asesoramiento para la atención de estos alumnos en las distintas áreas curriculares...)
5. Colaborar con el profesorado del Centro en la elaboración del proyecto Educativo en lo que a la atención de los alumnos con necesidades educativas especiales se refiere.
6. Favorecer una relación fluida con las familias de los alumnos con NEE con el fin de mejorar su proceso educativo. Información y asesoramiento a las familias de alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales.
7. Seguimiento del proceso educativo del alumnado asistente al Aula de apoyo.
8. Desarrollar diferentes programas específicos: para la mejora de las habilidades
9. sociales, para la gestión de las emociones, etc.
10. Crear hábitos de trabajo con los ACNEAES para el que favorezcan una mayor autonomía, autoestima y la responsabilidad

Así, el plan de trabajo se centrará en las áreas instrumentales, teniendo siempre presente los objetivos de la etapa y ciclo al que el alumno/a pertenece y el nivel de competencia curricular que presenta. De manera específica se trabajarán determinadas capacidades y habilidades relacionadas con los siguientes aspectos:

- Capacidades cognitivas (atención, memoria,)
- Comprensión y expresión oral.
- Comprensión lectora
- Comprensión escrita
- Composición y expresión escrita.
- Conocimiento de la gramática
- Conocimiento y aplicación de las normas ortográficas
- Enriquecimiento del vocabulario
- Estrategias lectoras.
- Habilidades sociales.
- Razonamiento.
- Resolución de problemas.
- Orientación espacial y temporal.
- Conceptos básicos.
- Sistemas de Numeración.
- Cálculo: Operaciones básicas.
- Fracciones.
- Números decimales.
- Magnitudes y medidas.
- Lenguajes matemáticos.
- Estadística y Geometría.
- Conocimiento de valores éticos.

10.4. SABERES BÁSICOS

Para el presente curso académico se han establecido tres niveles funcionales de intervención con estos alumnos/as:

Nivel I se encuentra los alumnos que tienen un gran desfase curricular (de más de dos cursos). Lógicamente son alumnos/as con necesidades educativas más generalizadas y profundas. Estos alumnos/as llevan su plan de trabajo con competencias básicas de la etapa de Educación Primaria.

Nivel II son alumnos/as que tienen un desfase curricular de menos de dos cursos y pueden seguir los mismos objetivos y contenidos que el resto de su grupo-clase, pero con ayudas, atención más personalizada y cambio de metodología que favorezcan no tener que adoptar medidas educativas de carácter extraordinario en un futuro.

10.5. HORARIO

El horario tendrá un carácter flexible, abierto a cualquier modificación o reajuste que pudiera surgir a lo largo del curso.

HORARIO PROVISIONAL APOYO-PT curso: 25-26

Fernando j. Castillo Lasala

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1º	1C MAT	FQ 2C	4A LCL ACNEE 4B GH ACNEE	G	REUNIÓN D.O.
2º	2C MAT	1B MAT	XXXXXXXX	4A GH ACNEE 4B MAT ACNEE	AT. Padres
3º	4B LCL ACNEE	4A BG ACNEE	3C LCL ACNEE	3C LCL ACNEE	3C MAT ACNEE 4 B GH
4º	3ºFQ ACNEE 4A ROB ACNEE	3C BG ACNEE 4B MAT ACNEE	1C MAT	3 C FQ ACNEE 4 A LCL ACNEE	1 A MAT
5º	Compensación Guardia de recreo	4A FQ ACNEE 3C GH ACNEE 4B Ec ACNEE	1A MAT	2C MAT	XXXXXXXX
6º	G	G	G	XXXXXXXXXX	XXXXXXXXXX

HORARIO PROVISIONAL DE INMERSIÓN LINGÜÍSTICA curso: 25-26

1º Evaluación

Alumno: XXXXX XXXXX 1º ESO B

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1º		Apoyo Miriam JE (LCL)			
2º		Apoyo Begoña Orint (Mat)		Apoyo Fernand PT (LCL)	
3º	Apoyo Fernand PT (MAT)	Apoyo Fernan PT (GH/ Inglés)	Apoyo Fernan PT (GH/Inglés)		Apoyo Fernando PT (LCL)

4º				Apoyo J:R GH (TECD)	Apoyo Begoña Orié (BG)
5º			Apoyo Miriam JE (LCL)	Apoyo Azucena LCL (GH/Inglés)	
6º					

Para atender a los alumnos/as para atender a los alumnos/as que necesitan inmersión lingüística se realizado un plan de Inmersión lingüística para este curso:

PROGRAMA DE INMERSIÓN LINGÜÍSTICA curso 2025-26

JUSTIFICACIÓN

Desde el momento en que un alumno de lengua extranjera se incorpora a un centro, necesitamos tener una idea más o menos completa de cómo plantear el proceso de adquisición y/o aprendizaje de la lengua segunda, e incluso, de los distintos escenarios curriculares que en este proceso se deberá ir configurando, de manera que le permita la adquisición y el desarrollo de capacidades previstas en el marco de la enseñanza obligatoria.

Una cuestión a tener en cuenta es que el éxito y la eficacia en la educación lingüística del alumnado inmigrante va a depender en gran medida de las posibilidades de participación en la vida escolar que le brindemos, y de que el alumno sienta el deseo y la satisfacción de la comunicación en profundidad con sus compañeros/as y profesores/as. Sabemos que el aprendizaje de la lengua y la integración social van de la mano y que lo segundo, no sólo es consecuencia de lo primero, sino también es su motor.

Nos encontramos inmersos en una realidad multicultural que hemos de transformar en una realidad intercultural. Este Proyecto de Inmersión Lingüística ha de estar relacionado con todos y cada uno de los restantes elementos que constituyen el Proyecto de Centro, así como su planificación.

El principio fundamental será la **COMUNICACIÓN** en un clima donde todos asumamos lo que es común y respetemos mutuamente lo que es diverso.

No obstante, contamos con un factor muy positivo para iniciar nuestra tarea y es la gran necesidad de comunicarnos unos con otros.

INTRODUCCIÓN

La intención y finalidad de este documento es ofrecer una herramienta que permita al profesorado del Centro planificar y programar una enseñanza eficaz en castellano, que facilite a los alumnos de lengua extranjera el acceso al currículum escolar en las mejores condiciones.

Se trata de ayudar a los profesores a organizar su actividad docente y a planificar los procesos de enseñanza y aprendizaje, ya que de ello depende el desarrollo por parte de los alumnos de un conjunto de capacidades y el aprendizaje de unos contenidos, cuya ausencia o falta de dominio puede afectar directamente a las posibilidades de desarrollo e integración social de los alumnos como futuros adultos y ciudadanos.

La propuesta curricular que presentamos pretende las siguientes finalidades:

La comunicación, entendida como comprensión y expresión de mensajes orales y escritos con adecuación, coherencia, cohesión y corrección, en todos los ámbitos comunicativos del alumno: el ámbito personal, el escolar y el social.

El acceso a la lengua de instrucción, en este caso el español, se convierta no sólo en lengua de comunicación, sino también en lengua de aprendizaje, fundamental en el ámbito escolar y necesaria para la inserción en el mundo académico o laboral.

Esta propuesta podemos contextualizarla en dos escenarios curriculares principales:

Proceso de acogida.

Ante la incorporación del alumnado de lengua extranjera se debe garantizar el tratamiento intensivo de la lengua y su aprendizaje con fines comunicativos.

En un principio, se pondrá énfasis en las funciones más necesarias para la comunicación y en la comprensión, atendiendo al tratamiento integrado de las destrezas comunicativas.

No sólo pretende la comunicación como objetivo, sino también, y fundamentalmente, el aprendizaje y la autonomía personal en un sentido más amplio.

Proceso de normalización progresiva del currículum escolar.

En esta fase, se propone acceder al aprendizaje de la lengua vinculado a determinadas áreas del currículum escolar. En este contexto, la lengua tiene un propósito bien definido, que es el aprendizaje y, en consecuencia, el acceso al conocimiento.

Ambos escenarios curriculares cobran especial relevancia en el marco de la escolarización de alumnos inmigrantes que poseen distintas historias escolares y familiares y con distintos proyectos migratorios. Se hace necesario que el centro prevea el dispositivo organizativo y curricular necesario que garantice la máxima eficacia en la enseñanza de la lengua castellana y la incorporación más normalizada posible de estos alumnos al currículum escolar.

CONTEXTO EN EL QUE SE DESARROLLA EL PROGRAMA

El desarrollo de esta actividad se realiza en el IES Máximo Laguna, que está ubicado en un pueblo de Ciudad Real zonas rurales, acogiendo alumnos/as de tres localidades: Castellar de Santiago, Torrenueva y Santa Cruz de Mudela. Simultáneamente desde hace unos años el Centro acoge a alumnado inmigrante con total desconocimiento de la lengua vehicular.

ALUMNO DESTINATARIOS:

Nos encontramos con un grupo de alumnos y alumnas de lo más variopinto y heterogéneo:

Alumnos y alumnas que en su país de origen estuvieron escolarizados y además conocen nuestras letras y sus fonemas correspondientes.

Alumnos y alumnas que, aunque estuvieran escolarizados en su país de origen, desconocen nuestro alfabeto.

Y, en cualquier caso, alumnos y alumnas con culturas diversas dada la variedad de sus países de procedencia.

A cada uno de ellos se le realiza una evaluación inicial por parte del profesor tutor y del profesor de apoyo. Esta exploración inicial nos indicará la idoneidad de la incorporación del alumno al Programa de inmersión lingüística y se informará a los padres o tutores legales del alumno de su incorporación a este Programa.

En todo momento se trabajará en estrecha coordinación profesor tutor-profesor de apoyo-orientador de centro.

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

El presente Programa se realiza entre el aula ordinaria (donde se encuentra algún alumno con escaso o nulo conocimiento de la lengua vehicular) y el aula de apoyo.

La persona responsable del Programa planifica junto con a los profesores/as de área y orientadora, profesores de apoyo, los aspectos que se van a trabajar.

Así se establece que los bloques de contenido referidos a contenidos comunicativos, estructuras lingüísticas y contenidos léxicos serán iniciados por parte del profesor de apoyo y reforzados en el aula ordinaria junto con los contenidos referentes a la lectoescritura y al ámbito lógico-matemático.

La temporalización variará en función de las necesidades, por ello consideramos muy importante que exista una estrecha coordinación y relación entre los profesores de área y el responsable del Programa para poder conseguir los objetivos que nos hemos propuesto.

En un primer momento, el profesor de apoyo dará prioridad en número de horas (hasta un máximo de 6 horas) destinadas a este Programa. Una vez que el alumno posea una competencia lingüística básica en español se irán reduciendo este número de horas y se sumarán al Apoyo Educativo, para reforzar los aspectos curriculares en las áreas instrumentales.

OBJETIVOS DEL PROGRAMA

¿QUÉ QUEREMOS? Comunicarnos.

Para conseguir un buen entendimiento es necesario establecer una buena comunicación y para que se dé una comunicación sin interferencias es preciso que todos propiciemos unas relaciones basadas en la asunción de lo común y el respeto y reconocimiento de lo diverso de cada cultura.

Si importantes son las relaciones de comunicación, en general, hay que destacar, como prioritaria en el tiempo, el papel primordial que en ellas tiene “la palabra”, pues a través de la palabra expresamos nuestras ideas, manifestamos nuestras necesidades y exteriorizamos nuestros sentimientos.

La función del profesor de inmersión lingüística no puede quedar en un intento de enseñar a sus alumnos y alumnas a hablar en español. El profesor ha de ser el NEXO entre los distintos sujetos y elementos del Centro y los valores que como contenidos actitudinales queremos transmitir.

Por lo tanto, **los objetivos generales serán:**

Dotar al alumno-a de la competencia lingüística social básica en español, de tal manera que permita un mínimo de interacción social con la comunidad educativa donde se inscribe el alumno o alumna.

Ayudar a compensar o paliar diferencias originadas por las desigualdades socioeconómicas, idiomáticas y culturales, fomentando la capacidad de comprensión y expresión de mensajes orales y escritos en nuestra lengua vehicular

Favorecer el uso funcional de la lengua, como instrumento de comunicación y de representación de la realidad.

Crear y estimular el desarrollo de situaciones de comunicación similares a las desarrolladas en la vida cotidiana.

Introducir contenidos culturales de los distintos países para fomentar el desarrollo de actitudes de respeto y tolerancia.

Los objetivos específicos para la enseñanza del español a alumnos inmigrantes tendrán por objeto desarrollar en ellos las siguientes capacidades:

- Comprender la información global y específica de mensajes orales emitidos en español por profesores, compañeros, otros adultos españoles..., utilizando dicha información con fines específicos. Tales textos serán relativos a situaciones, objetos, acontecimientos..., próximos y conocidos por los alumnos.
- Producir mensajes orales en español para comunicarse, tanto con otros estudiantes, como con los profesores y otros adultos españoles, respetando las normas de la comunicación interpersonal y adoptando una actitud de respeto hacia los demás.
- Elaborar textos escritos relacionados con sus intereses y necesidades, en los que se respeten las reglas del código escrito.
- Leer de forma comprensiva y autónoma textos relacionados, tanto con situaciones de comunicación escolar (las tareas de la clase de español) como extraescolar, extrayendo de ellos el sentido global o la información específica que se requiera.
- Reconocer y apreciar el valor de aprender español como vehículo de comunicación cultural y social y respeto hacia sus hablantes y la cultura que transmite.
- Reconocer y utilizar las convenciones lingüísticas y no lingüísticas empleadas por los hablantes de español en las situaciones más habituales de interacción oral (saludos, despedidas, presentaciones...)
- Utilizar los conocimientos y experiencias que se poseen procedentes de la lengua materna, así como de otras lenguas que se conozcan para promover un aprendizaje autónomo.
- Utilizar estrategias diversas para compensar fallos en la comunicación con el fin de facilitar la comunicación y el aprendizaje.
- Reconocer los sonidos, ritmo y entonación del español y establecer relaciones entre ellos y su representación gráfica.
- Utilizar cualquier tipo de recurso expresivos (lingüístico y no lingüísticos) con objeto de comprender y hacerse comprender en español.
- Valorar el aprendizaje en grupo y el papel que desempeñan en él el profesor y los compañeros.
- Apreciar la riqueza que supone la coexistencia de distintas lenguas y culturas.
- Desarrollar una actitud receptiva y crítica hacia la información procedente de la cultura española, utilizándola para reflexionar sobre la cultura de origen.

CONTENIDOS DEL PROGRAMA

✓ **Contenidos comunicativos.**

Presentarse.

Presentarse a otro.

Preguntar por el nombre de otra persona.

Decir su origen.

Preguntar el origen de otra persona.

Decir la edad.
Preguntar sobre algo.
Contestar.
Saludar.
Responder al saludo.
Despedirse.
Pedir permiso.
Confirmar permiso.
Negar permiso.
Justificar una acción.
Mostrar alegría.
Puntualizar.
Expresar preferencias.
Disculparse
Expresar estados de salud.
Expresar normas de higiene.
Expresar las funciones de las diferentes partes de la casa
Invitar.
Responder a una invitación.
Pedir información.
Dar información.
Pedir turno.
Preguntar el precio de un producto.
Negar una petición.
Expresar alegría.
Expresar preferencias.
Identificar animales.
Describir animales.
Manifestar preferencias de animales.
Preguntar e informar sobre la profesión y el lugar de trabajo.
Preguntar e informar sobre el tiempo atmosférico.
Preguntar la hora.
Dar la dirección.
Manejar las monedas y los billetes....

✓ **Estructuras lingüísticas:**

El...sirve...
—-tiene—
-...le duele...
...me duele....
...se lava....
Me lavo...con....
Utilizo el...para....
Te presento a...
Es mi ...
El...es hermano de...
Tienes una...muy....
Mi...nació...
Encantado de conocerlos.
¡Hola ¡¿Cómo están?
¡Hasta pronto,
La...tiene....
Es un...de la casa.

¿Quieres venir...?
Vale, iré a...
De acuerdo, iré a...
Yo soy...
Mi nombre es...
Me llamo...
Bienvenido...
Te presento a...
Yo vengo de...
Yo nací en...
¿De dónde vienes tú?
Yo tengo... años.
¿Cómo te llamas?
Hola
Buenos Días.
Que tal...
Mi... tiene....
Son...
Hay....
Es....
.... está sobre....
.... está debajo....
¿Qué hay?
Hasta mañana.
Hasta luego.
Me voy a...
Es la...
Es una....
Es el...
¿Puedo ir...?
Sí, puedes ir...
No, no puedes ir...
En la... hay...
¿Habéis hecho...? / Sí, los
hice...
No he podido/ No me he
acordado.
Lo siento, no me...
Me llamo... soy tu...
¡Qué bien ¡Me gusta...!
Hoy tenemos....
Antes del.... nos toca....
Después del.... tenemos....
Mi animal preferido es...
Trabajo en...
Hoy hace...
Vivo....
Tengo....
Esto vale....
Me he gastado....

✓ **Contenidos léxicos:**

Identificación de acciones.

Normas de higiene.
El colegio: sus dependencias
Las partes de la casa: funciones.
Los miembros de la familia.
Tipos de vivienda.
Partes del cuerpo.
Grande, mediano y pequeño.
Señales de tráfico.
Conceptos espaciales: recto, a la izquierda, a la derecha, enfrente, al Lado, detrás, ...
Presente, pasado y futuro de los verbos.
Secuencias de una historia.
Singular-plural.
Femenino-masculino.
Concordancia
Los números (0-100).
Los días de la semana.
Los meses del año.
Las estaciones del año.
El instituto (lugares y útiles). Horario escolar.
Los colores.
Verbos: ser, llamarse, abrir, ir, poder, leer y comer.
Antes de. Después de. Sobre- Debajo.
El cuerpo
Los alimentos.
Las profesiones.
Las prendas de vestir.
La calle.
Los animales.

✓ **Lecto-escritura (lectura, gramática, ortografía y expresión escrita):**

El abecedario (vocales y consonantes).
La palabra.
La sílaba.
La letra.
La frase.
El texto.
Formar frases.
Nombre, verbo y adjetivo.
Pronombre,
adverbios,
determinantes, preposiciones, ...

✓ **El texto:**

-Completar textos.
-El diálogo como tipo de texto.
-Dar instrucciones.
-Descripciones.
Inicio de las normas básicas de ortografía: uso de mayúscula,
m antes de p, uso de la b, v, r/ir,
sonido K, sonido z, sonido g y j,
signos de interrogación,
exclamación, uso de la tilde, ...

Pictograma.
Narración.
Redacción.
Cómic.
Carta, ...

LA COMPETENCIA COMUNICATIVA

Las competencias comunicativas se pueden desglosar en cuatro áreas de conocimiento y habilidad: competencia gramatical, competencia sociolingüística, competencia discursiva y competencia estratégica. Sin duda, existen en el individuo otras muchas competencias generales que interactúan con éstas y que contribuyen a lograr el propósito del acto comunicativo.

Competencia gramatical.

Se centra en el conocimiento y la habilidad requeridas para comprender y expresar adecuadamente el sentido literal de las expresiones: destrezas léxicas, fonológicas, sintácticas, semánticas...

Competencia sociolingüística.

Tiene en cuenta los factores contextuales para buscar la adecuación de un significado dado a su representación concreta propia de un contexto determinado. Es decir, vela por encontrar el estilo apropiado a cada entorno y a cada contexto comunicativo en función de factores como el registro, la actitud y, de forma especial, el interlocutor, puesto que la adecuación sociolingüística proyecta en sí misma la relación que se establece entre los interlocutores.

Competencia discursiva.

Permite dar cohesión en la forma y coherencia en el significado para que los textos sean inteligibles; es decir, por una parte, unión estructural en un texto a través, por ejemplo, de nexos o marcadores del discurso; y por otra, relación lógica entre frases de forma que exista una asociación de contenidos entre ellas

Competencia estratégica.

Permite, mediante recursos verbales y no verbales, compensar los fallos en la comunicación –tanto de comprensión como de expresión– ocasionados por carencias producidas en alguna de las anteriores destrezas.

METODOLOGÍA

En el proceso de enseñanza-aprendizaje procuramos que el aprendizaje sea significativo, un aprendizaje que, sin olvidar la diversidad cultural, parta de lo conocido, de lo próximo, de las primeras necesidades y propicie las relaciones de comunicación.

No nos preocupan tanto las reglas de la gramática como que los alumnos y alumnas, de una forma natural, expresen lo antes posible lo que piensan, necesitan y sienten en un ambiente de igualdad y respeto y reconocimiento mutuos.

En el aprendizaje y adquisición de las destrezas lingüísticas, tendremos en cuenta que lo más natural es seguir en el aprendizaje de segundas lenguas el mismo orden que en la adquisición de la materna. De este modo, hay que empezar por ejercitar la destreza de la comprensión auditiva, lo que presentará una gran diferencia con respecto a su adquisición en la lengua materna. El alumno se enfrenta con un nuevo sistema fonético, más o menos alejado del suyo. La discriminación auditiva, que en su lengua materna fue adquirida de un modo natural, supone ahora mucha práctica y esfuerzo intelectual, ya que la entonación, por mucha fluidez y adecuación gramatical que demuestre no es la apropiada.

Al mismo tiempo que se ejercita el oído hay que empezar a desarrollar la destreza oral. Nuestros órganos articulatorios están acostumbrados a un sistema fonológico determinado, y a veces es imposible evitar la pronunciación de ciertos fonemas de otra lengua según nuestros hábitos de articulación. El profesor debe poner énfasis en los sonidos más dificultosos y ofrecer oportunidades para practicarlos.

Se debe ir aprendiendo el léxico según se vaya necesitando, y no en forma de listas de vocabulario descontextualizados. Hay que tener dos factores de consideración:

El alumno de inmersión lingüística debe aprender un vocabulario básico, compuesto por palabras más frecuentes de la lengua que estudia.

Necesita conocer las palabras adecuadas para expresar las funciones comunicativas que esté estudiando.

El elemento cultural debe estar presente desde el principio, por eso, el alumno de lengua extranjera deberá aprender las expresiones más características de nuestra lengua a fin de poder comunicarse más eficientemente.

Luego vendrán la lectura y la escritura, que deben presentarse juntas. Paralelamente a lo que ocurre con la pronunciación, el alumno tiende a leer las letras de la lengua vehicular con los valores fonéticos de la lengua materna. Por ello, conviene leer en las primeras fases sólo lo que se ha ejercitado oralmente. El texto escrito es también un buen medio para presentar el componente cultural, sobre todo si se utilizan materiales auténticos, tales como revistas, etiquetas de ropa o comida, etc....

La práctica de la lectura y escritura constituye un buen método para asimilar todo lo referente a la estructura formal de la lengua, ya que en la destreza de hablar lo que prima es la comunicación, en la que como sabemos, no siempre se cumplen todas las reglas de la gramática. La gramática es sólo una herramienta para el aprendizaje y, en nuestra opinión, debe estar supeditada a las funciones del lenguaje. Por ejemplo, es más importante aprender a pedir un favor que, simplemente aprender la estructura condicional sin ninguna explicación de para qué se utiliza esta estructura en español.

El éxito del proceso de enseñanza/aprendizaje debe mucho al factor de la motivación, tanto por parte del discente, como por parte del docente, puesto que eso reconvierte en una enseñanza de mayor calidad, el aprendizaje será más efectivo y los conocimientos quedarán mejor afianzados.

Por lo tanto, Los principios metodológicos que van a regir nuestra actuación son: el enfoque comunicativo-funcional y el carácter lúdico de las actividades.

Partimos del aprendizaje de la lengua mediante el establecimiento de distintas situaciones de comunicación similares a las interacciones de la vida cotidiana como estrategia de intervención y elemento motivador.

La motivación es uno de los elementos más importantes: habría que pasarlo bien desde el primer momento y las actividades tendrían que ser lúdicas, activas y motivadoras. Para ello, a lo largo de todo el Programa se concibe el trabajo en grupo como un elemento esencial para el desarrollo de las distintas tareas de aprendizaje.

RECURSOS (Materiales, Personales y Organizativos)

RECURSOS MATERIALES

- Dotación de materiales didácticos:

Las dificultades derivadas del desconocimiento de la lengua de acogida han de ser afrontadas también ofreciendo al profesorado y al Centro una serie de recursos que faciliten esta labor, aportando instrumentos y propuestas para la enseñanza del español.

Materiales didácticos específicos para la enseñanza de español y para la planificación de proyectos educativos de compensación educativa, al objeto de mejorar su función.

- Recursos Didácticos.

Las nuevas tecnologías al servicio del alumno ponen al alcance herramientas como Internet que ofrecen a los alumnos infinitas posibilidades de practicar con la lengua que están aprendiendo.

Vídeo: nos permite un acercamiento a toda la variedad de acentos y de registros de la nueva lengua, a la vez que muestra los gestos, la entonación, las normas de turno de palabra (esto es, lo que hay implícito en el modo de llevar una conversación). Igualmente puede convertirse en escaparate de los aspectos socioeducativos de nuestra lengua. Es un recurso que puede utilizarse en todos los niveles educativos. También es muy positivo el hecho de que podemos verlo y oírlo cuantas veces queramos, incluso podemos realizar algunas actividades eliminando el volumen (por ej. que los alumnos pongan las voces

Internet: Gracias a Internet alumnos y profesores tienen grandes posibilidades de contrastar y ejercitar sus conocimientos sobre la segunda lengua. El profesor dispone de una gran cantidad de materiales pedagógicos.

RECURSOS PERSONALES

Profesor – tutor

Profesores de las distintas áreas
Profesores de Apoyo.
Profesora de Audición y lenguaje
Jefe/jefa de Estudios
Orientadora.

RECURSOS ORGANIZATIVOS

El número de profesores implicados no debe ser muy elevado para que la coordinación del seguimiento sea eficaz. Destinaremos parte del apoyo educativo a la inmersión lingüística del alumnado extranjero que tiene dificultades con la lengua. Así, el horario del alumnado inmigrante que no conoce el español con o sin desfase escolar asociado acudirá al Programa de Inmersión Lingüística cuando en su grupo de referencia se den las materias de:

Lengua Castellana y Literatura

Matemáticas

Biología y Geología

Geografía e Historia.

Los criterios de agrupamiento en la organización serán:

El criterio para el agrupamiento es el de su edad y su curso escolar de referencia y no su nivel de conocimiento del español.

No incluir un número elevado de alumnos inmigrantes en una misma clase de inmersión lingüística.

TEMPORALIZACIÓN

El período de permanencia en clases específicas de inmersión lingüística variará según las características del alumnado.

ACTIVIDADES

Las tareas que se realizarán para desarrollar los contenidos planificados (Contenidos comunicativos, expresiones lingüísticas, contenidos léxicos y lecto-escritura) serán elaboradas específicamente para cada uno alumno en concreto.

Además, se realizarán actividades complementarias dirigidas a la plena integración del alumnado inmigrante.

EVALUACIÓN

La evaluación nos va a ir dando las pautas sobre aquellos aspectos del Programa en los que hemos de insistir en las barreras que nos encontramos para no alcanzar los objetivos planteados, por lo que habremos de variar los contenidos y/o procedimientos de nuestra actuación.

Evaluación Inicial:

La evaluación inicial nos va a permitir conocer de dónde debe partir nuestra actuación y en segundo lugar porque es una continua retroalimentación para el profesorado, lo que permite poner en práctica y reajustar según los resultados, además de proporcionar información valiosa al profesorado de cómo está llevando a cabo su labor.

Alumno: esta evaluación tendrá como base la evaluación inicial del alumnado para conocer el nivel del que partimos y poder seleccionar y secuenciar los objetivos, contenidos... a impartir.

Familias: se realizarán entrevistas iniciales con las familias, lo que nos dará información sobre sus características, procedencia, etc....

Programa: Se establecerá teniendo en cuenta las características y niveles de los alumnos.

Departamento de Orientación: proporcionará el tipo de bibliografía, recursos... existentes para dotar al profesorado de medios adecuados para trabajar con estos alumnos

Evaluación del proceso:

Alumno: Se llevará a cabo durante todo el curso a través de un seguimiento por parte del equipo de profesores que incidan en el alumno.

Profesor de apoyo: Realizará un seguimiento de su trabajo a través de fichas de seguimiento, análisis de tareas, observación, Se realizarán reuniones de intercambio entre los profesores en las que se irán evaluando los materiales, las sesiones, etc.... para ir ajustándolas.

Familias: se realizarán entrevistas durante el curso, reuniones, para comprobar el grado de implicación de los padres en el Programa. Aportaciones de mejora...

Programa: Se irán revisando en reuniones establecidas con los profesores para conocer el grado de congruencia entre los objetivos propuestos, materiales, actividades... y el trabajo realizado con los alumnos.

Departamento de Orientación: tendrá presente como indicador, el grado de aportaciones realizadas a los profesores, el asesoramiento a padres...

Evaluación Final:

Alumno: se evaluará el grado de consecución de los objetivos, actitudes de los alumnos respecto al primer trimestre, conocimientos adquiridos.

Programa: se revisará para comprobar la viabilidad de este, incluyendo propuestas de mejora.

Para esta evaluación debemos tener en cuenta los siguientes criterios:

- El avance de los alumnos con respecto a los objetivos programados para cada uno de ellos.
- La coordinación interna del Departamento de Orientación y del Equipo de profesores que imparta clases a los alumnos del Programa.
- El grado de implicación de los distintos departamentos del centro.
- El análisis de los recursos utilizados.
- La integración del Programa en el conjunto del curso.
- La colaboración de las familias

10.6. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS. COMPETENCIAS CLAVE.

- Individualización, el alumnado debe ser protagonista de su propio aprendizaje, siendo ayudado y orientado por todo el profesorado, no solo el profesorado de apoyo.
- Principio de redundancia, es decir, se trata de hacer llegar la información al sujeto a través de todos los canales sensoriales posibles.
- Principio de estructuración: partiendo de las necesidades de conocimiento y aplicación de estrategias implicadas en la realización de las tareas, se hace imprescindible recurrir al principio de estructuración, mediante el que se intenta que la enseñanza de las habilidades se realice a partir del fraccionamiento en pequeños pasos, graduados y secuenciados, que permitan alcanzar la mayoría de los objetivos propuestos.
- En función de sus dificultades para generalizar los aprendizajes, es necesario aplicar el principio de transferencia, lo que implica proporcionar experiencias en contextos normalizados que contribuyan a emplear dichos conocimientos en situaciones similares.
- Este alumnado presenta por lo general falta de hábito de trabajo por ello estableceremos tareas breves, sencillas y graduando tanto en la dificultad como en el tiempo de trabajo. Combinando diferentes métodos, técnicas y actividades: de introducción, de conocimientos previos, de desarrollo...
- Organizando diferentes modalidades de agrupamientos: individual, tutoría entre alumnos y alumnas, pequeño grupo cooperativo, gran grupo.
- Actividad y Participación, buscando adaptar nuestras estrategias de enseñanza al ritmo de aprendizaje de cada alumno y alumna permitiendo, a la vez, el desenvolvimiento de cualquier actividad respetando ese ritmo.

La aproximación en la realización de las actividades se intentará que sea desde lo afectivo para mejorar su autoestima y autoconcepto. Se atenderá al nivel de competencia curricular en el que cada alumno y alumna se encuentre por lo que se necesitará un abordaje individualizado, en algunos momentos.

La base del trabajo en el aula de apoyo está en la interacción verbal. Hacer hablar es hacer pensar. El papel del profesorado es de gran importancia en este proceso. Cuando habla no sólo debe enseñar algo, sino también estructurar la situación, estimular el pensamiento original, provocar contradicciones y conflictos en las cogniciones y reforzar las conductas deseables. Se busca el análisis y reflexión metacognitiva sobre la actividad. Tras cada actividad se analiza lo realizado.

El alumnado debe verbalizar sus estrategias de solución de las tareas propuestas. Para ello hay una serie de actuaciones docentes que resultan especialmente ricas: plantear la situación problema y encargarse de ir provocando reflexiones en el alumnado sobre como mejor realizar la tarea.

Utilizar y buscar información en fuentes bibliográficas (diccionarios, libros de texto, etc.). Utilizar las TICs

Actividades con un nivel de dificultad creciente. En la práctica diaria las actividades se realizarán en función de las necesidades y nivel de los alumnos.

- Las actividades estarán basadas en la propia experiencia del alumno.
- Utilizar diferentes estrategias para la consecución del objetivo a trabajar.
- Trabajar en grupo en aquellas actividades que puedan beneficiar a los alumnos/as.

Para llevar a cabo mi programación de forma satisfactoria tendré en cuenta la relación de las áreas con las competencias clave, que son:

- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia plurilingüe
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (CTE)
- Competencia digital
- Competencia personal, social y de aprender a aprender
- Competencia ciudadana
- Competencia emprendedora
- Competencia en conciencia y expresión culturales

10.7. MATERIALES Y RECURSOS

Los principales recursos materiales a utilizar procederán del centro y del alumno. Cabe destacar como más relevantes los siguientes:

1. Material fungible (lápices, gomas, bolígrafos, cuadernos, etc..) aportado por el alumno.
2. Cuadernillos y libros de las diferentes editoriales que se adapten a las necesidades de los alumnos.
3. Libros de trabajo de adaptaciones curriculares de la Editorial Aljibe.
4. Cuadernos de trabajo elaborados por mí adaptándolos y relacionándolos con los temas que están dando en su aula ordinaria.
5. Fichas elaboradas por la profesora de área
6. Material manipulativo: los propios objetos de la clase, etc.
7. Ordenador, que desempeña un papel importante como acceso del alumno a las nuevas tecnologías y como actividad reforzadora tras la actividad propia de clase o para completar los aprendizajes establecidos en el currículo.
8. Libros de texto de Lengua y matemáticas de 3º, 4º, 5º y 6º de diferentes editoriales
9. Libros de texto de refuerzo/apoyo de matemáticas de 1º de la E.S.O de la editorial Anaya y Santillana.
10. Cuadernillos de comprensión de la lectura de diferentes niveles. Editorial C.E.P.E.
11. Libros Progresan de diferentes niveles. Editorial C.E.P.E.
12. Programas educativos de ordenador (Clic etc.).
13. Fichas elaboradas de cuadernillos de práctica de lengua de la editorial Santillana,
14. Material fotocopiado de métodos de Lectoescritura
15. Material de Adaptación curricular de 1º E.S.O, 2º E.S.O, de lengua Castellana de la editorial Aljibe.
16. Diccionario de Lengua Castellana.
17. Libros de trabajo de primer ciclo de educación primaria "Leer, escribir y comprender" de Pedro Gata Amate y José Martínez Sampayo.
18. El español para todos, para inmigrantes, de Pedro Gata Amate y José Martínez Sampayo. UDICOM
19. Material fotocopiado de Unidades didácticas de Matemáticas.

10.8. COORDINACIÓN, ORGANIZACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN.

- ✚ COORDINACIÓN.

Es muy importante que exista coordinación y colaboración entre los profesores de área y la profesora de Pedagogía Terapéutica que atiende al alumnado.

Para ello hemos dedicado diferentes momentos donde se deben intercambiar información sobre los procesos de enseñanza- aprendizaje, sobre los logros o los inconvenientes que vayan presentando los alumnos, así como debemos coordinar el trabajo adecuadamente para que este sea coherente y eficaz.

✚ REUNIONES CON LOS DEPARTAMENTOS. (UNA SESIÓN SEMANAL).

El objetivo prioritario será el intercambio de información sobre los alumnos con NEAE escolarizados y asesoramiento por parte de la orientadora. Así como:

- Evaluación y seguimiento del alumnado con ACNEE/ACNEAES
- Información y asesoramiento al profesorado sobre la respuesta educativa y las características de los alumnos con ACNEE/ACNEAES, promoviendo su normalización y participación en el currículo del aula.
- La planificación, desarrollo, evaluación y constatación de medidas de individualización.

Reuniones con los tutores y los equipos educativos. (Siempre que se considere necesario). Estas reuniones tendrán como objetivos:

- La elaboración y/o actualización de los programas de trabajo individual.
- Adecuación de recursos materiales.
- Realización del seguimiento y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno con necesidad específica de apoyo educativo.
- Desarrollo de estrategias de individualización de la respuesta educativa para la atención a las necesidades específicas de apoyo educativo.
- Favorecer y fomentar el registro y seguimiento del alumnado con ACNEAE.

✚ COORDINACIÓN CON LA FAMILIA.

Las familias tendrán información sobre el trabajo de sus hijos. Por otro lado, trimestralmente se elaborará un informe detallado de la evolución curricular, determinando los objetivos adquiridos, así como aquellos que crearon más dificultad, ofreciendo pautas y consejos sobre cómo reforzar los aprendizajes y generalizarlos a otros contextos

La tutoría del alumnado con NEE se concibe en este centro como una tutoría compartida por el tutor/a y el profesor de apoyo. Siempre que los horarios lo permitan, se tratará de citar a los padres y madres conjuntamente.

A lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje se tratará de mantener informadas a las familias del alumnado atendido en el aula de PT. Para ello se realizarán las reuniones necesarias a lo largo del curso siendo imprescindible la reunión inicial de septiembre-octubre para el conocimiento general de las familias donde de una forma más particular se le pasará a cada una información del trabajo a desarrollar por sus hijos en el centro y cómo pueden ellos ayudar desde el ámbito familiar.

Cuando el alumno o alumna sea objeto de PT, se les informará de las características de dicha adaptación. Esta información se realizará a través de una entrevista y en ella se pondrá especial atención a la explicación de los criterios de evaluación, promoción y titulación que se derivan de la aplicación del PT.

Los padres y madres que lo deseen podrán contactar con el profesor de apoyo semanalmente en horario de tutoría de padres/madres, los lunes de 11:45 a 12:40. Preferentemente vía telefónica.

✚ TEMPORALIZACIÓN

El tiempo estimado para la consecución de los objetivos será muy flexible, ya que será el alumno el que marque el ritmo de su propio proceso de enseñanza-aprendizaje. Se intentará seguir la programación de los profesores de área adaptando las unidades didácticas al nivel de competencia curricular.

10.9. EVALUACIÓN

La evaluación seguirá las mismas pautas y criterios que el área de referencia, por tanto, es fundamental la coordinación con los profesores de área.

CARÁCTER DE LA EVALUACIÓN

- La evaluación en el aula de apoyo será global, referida al conjunto de capacidades expresadas en los objetivos generales de su programación y los criterios de evaluación de las diferentes unidades didácticas.

Estos objetivos y criterios, adecuados a las características propias del alumnado y al contexto sociocultural del Centro, serán el punto de referencia permanente de la evaluación.

- La evaluación tendrá, asimismo, carácter continuo, considerándose un elemento inseparable del proceso educativo, mediante el cual se recoge la información de manera permanente acerca del proceso de enseñanza y del proceso de aprendizaje de los alumnos. Los instrumentos de evaluación a tener en cuenta serán:
 - Presentación de cuadernos.
 - Presentación de trabajos.
 - Realización de tareas en clase y en casa.
 - Comportamiento en clase.
 - Nota de control. Se realizarán controles durante y al final de cada trimestre.
- La evaluación tendrá, en consecuencia, un carácter formativo, regulador y orientador del proceso educativo, al proporcionar una información constante que permite mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.

DOCUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE PROMOCIÓN

1. Al comienzo de la Educación Secundaria los tutores de los grupos de alumnos, los especialistas y el profesor de P.T. realizarán una evaluación inicial de los mismos. Dicha evaluación incluirá los datos relativos a su escolarización en Educación Primaria y la historia escolar correspondiente, junto con los datos médicos o psicopedagógicos que revistan interés para la vida escolar, y quedará reflejada en el PT.
2. Aunque el carácter de la evaluación es continuo, al término de cada trimestre se emitirá un informe individualizado trimestral, con una valoración de los criterios de evaluación adoptados en la programación del aula de apoyo. La calificación se hará en coordinación con el profesor titular de las materias de lengua y matemáticas. El alumno que suspenda alguna evaluación de lengua y matemáticas con ACS, tendrá la opción de recuperarla.
3. Al término de cada ciclo, se procederá a realizar una estimación global del avance de cada alumno en la consecución de los objetivos de la etapa y de los objetivos y criterios de evaluación establecidos en las diferentes áreas y ACS. Esta valoración se trasladará al acta de evaluación final de ciclo y al expediente académico del alumno.
4. Como consecuencia de la evaluación final de ciclo, el tutor, teniendo en cuenta los informes de los otros especialistas y, en su caso, de la maestra de apoyo, decidirá si el alumno promociona o no al ciclo siguiente, o a la etapa siguiente.
5. La evaluación final extraordinaria. Se llevará a cabo solamente de los aprendizajes no superados de la 1ª, 2ª y 3ª evaluación y adaptadas a la situación en la que se encuentra cada alumno.
6. Para aquellos alumnos que suspendan se desarrollará un plan individualizado de trabajo para superar las áreas instrumentales.
7. Para los alumnos/as que aprueben la evaluación final a principio de junio se realizará un Plan de Mejora y/o Enriquecimiento, que consistirá en ampliar y reforzar los contenidos dados durante el curso.

Profesor de Apoyo-PT: Fernando Javier Castillo Lasala octubre de 2025

11.PROGRAMACIÓN GENERAL DEL PROGRAMA DE MEJORA DEL RENDIMIENTO TITULA-S.

INDICE:

1. Participación del centro en el programa Titula-S+.
2. Perfil del alumnado seleccionado y organización de grupos.
3. Objetivos.
4. Procedimientos, planificación, responsables y evaluación.
5. Calendario.
6. Recursos materiales y personales asignados.
7. Justificación del desarrollo de actuaciones.

11.1 Participación del centro en el programa Titula-S+.

Publicada la Resolución de 05 de octubre de 2023, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la implantación, organización y desarrollo del VI Plan de Éxito Educativo y Prevención del Abandono Educativo Temprano (Prepara-T + y Titula-S +) y del Refuerzo de la Red de apoyo para el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (PISE +), cofinanciados por el Fondo Social Europeo + en los centros docentes públicos de Castilla-La Mancha para los cursos escolares 2023- 2024 al 2026-2027 (Plan de Éxito Educativo +)

- La Dirección del centro reúne a la Comisión de Coordinación Pedagógica el día 10 de octubre para informar a los jefes de departamento, estudiar la resolución y conocer su opinión. Estos aprueban la solicitud de inclusión en dicho programa.
- A partir de ese día comienza a difundirse entre la comunidad educativa informando al Claustro y al Consejo Escolar de la solicitud realizada a la Administración para la concesión de inclusión en estos programas.
- Previo a la resolución se nos comunica la concesión al centro de los programas TitulaS+. El 10 de noviembre de 2023 se publica la resolución definitiva.
- A partir de la resolución definitiva se solicita al centro la firma del contrato de participación (12/12/2023) por cuatro cursos escolares.
- Desde el centro se indica donde implementaremos el programa Titula-S+ será en Lengua Castellana y Literatura y que la profesora Dña. María Reyes López de la Reina Fernández será la persona que se encargue del programa durante el curso 2025-26.

11.2 Perfil del alumnado seleccionado y organización de grupos.

Organización de los grupos. Se apoya en docencia compartida a los siguientes grupos:

- 1º A: 2 sesiones de Lengua Castellana y Literatura.
- 1º B: 2 sesiones de Lengua Castellana y Literatura.
- 1º C: 1 sesión de Lengua Castellana y Literatura.
- 2º A: 1 sesión de Lengua Castellana y Literatura.
- 2º C: 2 sesiones de Lengua Castellana y Literatura.
- 4º A: 2 sesiones de Lengua Castellana y Literatura.
- 4º B: 2 sesiones de Lengua Castellana y Literatura.

Los alumnos seleccionados son:

- Alumnos/as ACNEAES.
- Alumnos/as repetidores/as.
- Alumnos/as con las materias no superadas implicadas en el programa.

11.3 Objetivos.

- a. Apoyar al alumnado para la mejora del rendimiento académico y el desarrollo del éxito educativo. Lo que supone diseñar actuaciones que favorezca el máximo desarrollo del potencial de aprendizaje de todo el alumnado.
- b. Disminuir las barreras de aprendizaje que dificultan superar y alcanzar los objetivos de la etapa incrementando el alumnado que promociona de curso y lo hace sin materias pendientes.
- c. Generar entornos de aprendizaje que favorezcan el trabajo colaborativo y la consecución de las competencias específicas y su contribución a alcanzar las competencias clave, diseñando experiencias individualizadas de aprendizaje basadas en pautas DUA.
- d. Prevenir el riesgo de fracaso y abandono escolar del alumnado que cursa las enseñanzas obligatorias identificando e interviniendo sobre las barreras socioeducativas que intervienen en este fenómeno multicausal.

El objetivo específico del programa Titula-S+ es apoyar y reforzar a los alumnos/as de 1º y 2º de ESO para el desarrollo de las competencias clave y mejora de los resultados académicos, mediante la docencia compartida y reforzando a los alumnos/as que presenten especial dificultad en la Competencia de Comunicación Lingüística, la Competencia Matemática, la Competencia Aprender a Aprender y la Competencia Social y Cívica, mediante el uso de metodologías activas y participativas de enfoque DUA.

11.4 Procedimientos, planificación, responsables y evaluación.

1. La Planificación de la intervención en el centro educativo comprende:

- a. Será responsabilidad de la dirección del centro garantizar el cumplimiento de los programas, así como la difusión entre la comunidad educativa, informando al Consejo Escolar y al Claustro.
- b. Se recogerá en los documentos programáticos del centro. En caso de que la Programación General Anual ya estuviese aprobada se deberá aprobar una modificación o adenda de la misma que recoja la participación del centro en el programa concedido.

2. Los centros que implementen el Programa TitulaS +, se comprometan a la implementación de un proyecto de aula/ nivel (Proyecto inclusivo de aula) desde los principios del Diseño Universal de aprendizaje.

- a. La intervención directa con el alumnado objeto del programa, debe ser integrada en el horario semanal del grupo-clase y su objetivo se centrará en el trabajo y mejora de la competencia Matemática, la competencia Aprender a Aprender, la competencia Digital y la competencia Social y Cívica.
- b. Los centros educativos que desarrollarán el Programa Titula-S+, durante los cursos académicos 2023-2024, 2024- 2025 y 2025-2026 y 2026-2027 deberán poner en marcha actuaciones de docencia compartida garantizando un enfoque inclusivo a través de una deberán poner en marcha actuaciones de docencia compartida garantizando un enfoque inclusivo a través de una planificación de aula desde, el enfoque DUA.
- c. El proyecto de aula debe dirigirse al necesario ajuste educativo de todo el alumnado desde los principios del Diseño Universal de aprendizaje y recogerá todas y cada una de las medidas de accesibilidad y ajustes para el alumnado del aula.
- d. La evaluación del alumnado será realizada por el conjunto del profesorado que imparten enseñanzas al alumnado, coordinados por la persona responsable de la tutoría y se efectuará de acuerdo a lo establecido en los decretos por los que se establece el currículo y se regula la ordenación de las diferentes enseñanzas, así como en las normas que se concretan en sus respectivas órdenes de evaluación.

11.5 La participación del profesorado en los distintos programas tiene como efectos:

- a. El profesional o la profesional asignada se considerará miembro del Claustro y por tanto debe participar en él teniendo en cuenta sus derechos y obligaciones como docente.
- b. El horario complementario se empleará en la realización de actividades complementarias contempladas en la orden de funcionamiento de centros que el equipo directivo estime adecuadas para el desarrollo organizativo del centro, la coordinación docente del programa, participación en las sesiones de Claustro, coordinación con el nivel educativo, equipo de orientación y apoyo, departamento de orientación, actividades formativas propuestas por el centro, así como la atención y coordinación con familias en colaboración con el tutor o tutora del grupo.
- c. El profesorado adscrito al programa deberá coordinarse con el tutor o tutora del alumnado que participa, así como con el Equipo de Orientación y Apoyo, Departamento de Orientación, Coordinador de bienestar y protección y las familias para la elaboración, desarrollo y evaluación de las actuaciones que conlleva cada programa, bajo las directrices de la Jefatura de Estudios. Dicha coordinación será de mayor relevancia, en el caso del alumnado objeto de otras medidas de inclusión educativa.
- d. El profesorado adscrito a los programas participará en la elaboración de la evaluación y elaboración de la memoria bajo la coordinación de Jefatura de Estudios y del asesoramiento del Equipo de Orientación y Apoyo/Departamento de Orientación para su inclusión en la memoria del centro, especificando los aspectos más relevantes del desarrollo de este, junto con una valoración de sus resultados.

11.6 Calendario.

La actuación se llevará a cabo en horario lectivo durante los cursos académicos 2023-2024, 2024-2025, 2025-2026 y 2026-2027. Se desarrollará de enero a junio durante el curso 2023-2024 y de septiembre a junio los cursos académicos 2024-2025, 2025-2026 y 2026-2027.

11.7 Recursos materiales y personales asignados.

En nuestro centro nos han dotado con los siguientes efectivos:

- Programa Titula-S+: ½ jornada profesora de Audición y Lenguaje.
- Para los siguientes tres cursos escolares también dispondremos de ½ jornada de una profesora de Audición y Lenguaje.

11.8 Justificación del desarrollo de actuaciones.

1. Durante el desarrollo de los programas, la Administración educativa hará un acompañamiento, seguimiento y evaluación de las actuaciones realizadas recabando información sobre los procesos de mejora que se precisen, de cara a la consecución de los objetivos de los programas.

2. Al finalizar cada curso académico, se solicitará a los centros educativos una memoria que recoja información sobre las actuaciones y actividades diseñadas y puestas en marcha, así como la valoración sobre los resultados obtenidos en relación con los siguientes aspectos: Para el programa Titula-S +:

- Nivel de satisfacción del alumnado, de las familias y del profesorado.
- Resultados académicos:
 - Alumnado que promociona.
 - Alumnado que repite en el centro educativo.
 - Alumnado que supera la etapa educativa.
- Identificación del alumnado y de las barreras/necesidades que ha presentado el alumnado objeto del programa.
- Evolución académica del alumnado que presenta necesidades específicas de apoyo educativo.
- Medidas y ajustes educativos que se han implementado en el aula desde el Diseño Universal de aprendizaje y la accesibilidad universal.
- Medidas de inclusión educativa (Decreto 85/2018, de 20 de noviembre) a nivel de centro, individualizadas y extraordinarias que se han impulsado a través del programa.
- Número de reuniones de actuaciones con las familias, equipo docente, equipos de orientación educativa y agentes socio comunitarios del entorno llevados a cabo en el curso académico para la prevención e intervención ante el absentismo escolar.
- Propuestas de mejora.
- Cuantos otros puedan identificarse desde la administración educativa.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL PROGRAMA DE DIVERSIFICACIÓN
CURRICULAR EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL

CURSO 2025/2026

ÍNDICE

- 1. INTRODUCCIÓN**
- 2. OBJETIVOS, COMPETENCIAS CLAVE, SABERES Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS.**
 - 2.1. Objetivos generales de etapa.**
 - 2.2. Competencias clave, descriptores y perfil de salida.**
 - 2.3. Secuenciación de saberes por curso y criterios de evaluación en relación con las competencias.**
- 3. METODOLOGÍA**
 - 3.1. Metodología y estrategias metodológicas.**
 - 3.2. Organización de tiempos, agrupamientos y espacios.**
 - 3.3. Materiales y recursos didácticos.**
 - 3.4. Medidas de inclusión educativa y atención a la diversidad.**
- 4. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRACURRICULARES**
- 5. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN**
 - 5.1. Procedimientos de evaluación.**
 - 5.2. Instrumentos de evaluación.**
 - 5.3. Criterios de calificación y recuperación.**
- 6. EVALUACIÓN INTERNA DEL CENTRO**

1. INTRODUCCIÓN

La Programación Didáctica del Ámbito Lingüístico - Social detalla la labor docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los diferentes saberes básicos a impartir y las actividades a realizar para garantizar el logro de las competencias establecidas en el perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica y la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria, a través de una organización del currículo en ámbitos de conocimiento y de una metodología específica e individualizada.

La programación de diversificación curricular tiene como finalidad conseguir que el alumnado desarrolle las competencias establecidas en el Perfil de salida al término de la enseñanza básica y pueda obtener el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

Esta finalidad se alcanza en un contexto de enseñanza y aprendizaje que incorpora una metodología específica a través de una organización del currículo en ámbitos de conocimiento o prácticos y, en su caso, materias. Esta estructura mixta del saber, en ámbitos y materias, incentiva el uso de una metodología guiada por proyectos y definida con actividades tanto prácticas como cooperativas con una distribución de los tiempos más abierta y flexible y una relación alumnado-profesorado más cercana y adaptada.

Los criterios de evaluación permiten determinar el grado de adquisición de las competencias específicas por parte del alumnado, por lo que se presentan vinculados a ellas. La adaptación de estos criterios está marcada por la madurez y el desarrollo psicoevolutivo del alumnado y deberá garantizar siempre la adecuación a sus experiencias, así como a sus circunstancias y características específicas.

Las competencias son el conjunto de capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y cada etapa educativa con el fin de lograr la realización adecuada de las actividades y la resolución eficaz de dificultades complejas

1.1. PROCEDIMIENTOS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN DEL DEPARTAMENTO.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS:

X Mensajería Educamos CLM X Agenda escolar Teams X Teléfono X Otros: Teléfono privado con número oculto.

COMUNICACIÓN DEL DEPARTAMENTO:

X Mensajería Educamos CLM X Correo: Correo docente outlook X Educamos: Entorno colaborativo TEAMS (Equipo específico del departamento y chat) X Otros: grupo de WhatsApp del departamento.

ALMACENAMIENTO E INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN DEL DEPARTAMENTO:

X Equipos Teams Drive GSuite x Nube jccm Otros: _____

GESTIÓN DE AULA:

Aula virtual Educamos CLM Aula Classroom correo GSuite x Agenda escolar
Mensajería Educamos CLM Otros: _____

PROCEDIMIENTOS OFICIALES DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN DEL DEPARTAMENTO CON LAS FAMILIAS
WEB DEL IES (<http://ies-maximolaguna.centros.castillalamancha.es>)

2. OBJETIVOS, COMPETENCIAS CLAVE, SABERES Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS.

2.1. OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA

Conforme al artículo 13.3 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, la Educación Secundaria Obligatoria

contribuirá a desarrollar en los alumnos las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, incluidos los derivados por razón de distintas etnias, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresarse en la lengua castellana con corrección, tanto de forma oral, como escrita, utilizando textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada, aproximándose a un nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia de España, y específicamente de Castilla-La Mancha, así como su patrimonio artístico y cultural. Este conocimiento, valoración y respeto se extenderá también al resto de comunidades autónomas, en un contexto europeo y como parte de un entorno global mundial.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Conocer los límites del planeta en el que vivimos y los medios a su alcance para procurar que los recursos prevalezcan en el espacio el máximo tiempo posible, abandonando el modelo de economía lineal seguido hasta el momento y adquiriendo hábitos de conducta y conocimientos propios de una economía circular.
- m) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación, conociendo y valorando las propias castellano-manchegas, los hitos y sus personajes y representantes más destacados.

2.2 .COMPETENCIAS CLAVE, DESCRIPTORES Y PERFIL DE SALIDA

Las competencias clave que se recogen en el Perfil de salida son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la citada Recomendación del Consejo de la Unión Europea. Esta adaptación responde a la necesidad de vincular dichas competencias con los retos y desafíos del siglo XXI, con los principios y fines del sistema educativo establecidos en la LOE y con el contexto escolar, ya que la Recomendación se refiere al aprendizaje permanente que debe producirse a lo largo de toda la vida, mientras que el Perfil remite a un momento preciso y limitado del desarrollo personal, social y formativo del alumnado: la etapa de la enseñanza básica.

Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y los objetivos previstos en la LOMLOE para las distintas etapas educativas está vinculada a la adquisición y al desarrollo de las competencias clave recogidas en este Perfil de salida, y que son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística.

- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.

La transversalidad es una condición inherente al Perfil de salida, en el sentido de que todos los aprendizajes contribuyen a su consecución. De la misma manera, la adquisición de cada una de las competencias clave contribuye a la adquisición de todas las demás. No existe jerarquía entre ellas, ni puede establecerse una correspondencia exclusiva con una única área, ámbito o materia, sino que todas se concretan en los aprendizajes de las distintas áreas, ámbitos o materias y, a su vez, se adquieren y desarrollan a partir de los aprendizajes que se producen en el conjunto de las mismas.

- **COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA (CCL).** La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, escritos, signados o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa. La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la escritura o la asignación para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.
- **COMPETENCIA PLURILINGÜE (CP).** La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.
- **COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIA EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA (STEM).** La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (competencia STEM por sus siglas en inglés) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible. La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos. La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social. La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.
- **COMPETENCIA DIGITAL (CD).** La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas. Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la

programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

- **COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER (CPSAA).**
La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.
- **COMPETENCIA CIUDADANA (CC).** La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.
- **COMPETENCIA EMPRENDEDORA (CE).** La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre.
Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevarlas ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.
- **COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES (CCEC).** La competencia en conciencia y expresión Cultural supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

COMPETENCIAS CLAVE	DESCRIPTORES OPERATIVOS
- Competencia en comunicación lingüística (CCL)	CCL1 CCL2 CCL3 CCL4 CCL5
- Competencia plurilingüe (CP)	CP1 CP2 CP3
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)	STEM1 STEM2 STEM3 STEM4 STEM5
- Competencia digital (CD)	CD1 CD2 CD3 CD4 CD5
- Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)	CPSAA1 CPSAA2 CPSAA3 CPSAA4 CPSAA5
- Competencia ciudadana (CC)	CC1 CC2 CC3 CC4
- Competencia emprendedora (CE)	CE1 CE2

	CE3
- Competencia en conciencia y expresión culturales(CCEC)	CCEC1 CCEC2 CCEC3 CCEC4

2.3 SECUENCIACIÓN DE SABERES POR CURSO Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN RELACIÓN CON LASCOMPETENCIAS ESPECÍFICAS.

Las tablas con la secuenciación de saberes y criterios de evaluación aparecen al final del documento.

3.METODOLOGÍA

3.1.METODOLOGÍA Y ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

Dadas las características de los alumnos que se integran en un Programa de Diversificación, los criterios metodológicos deben ir encaminados a favorecer en ellos la motivación y reforzar la autoestima; es clave procurar que los aprendizajes sean funcionales y que sean contruidos a partir de situaciones concretas planteadas de forma que el alumno se sienta implicado.

Para lograr la participación del alumnado es importante la utilización de estrategias didácticas basadas en el trabajo en equipo (debates, coloquios, grupos de trabajo,...).Estas estrategias propician los intercambios comunicativos, permiten la expresión abierta de sus opiniones y favorecen el respeto de los puntos de vista ajenos. El papel del profesor es fundamental como guía que facilita información, coordina y modera; es también la persona que debe sugerir puntos de vista, reformular argumentos de los alumnos y proponer alternativas. Además, habrá que trabajar, de forma recurrente, aquellos contenidos básicos en los que los alumnos presentan mayores deficiencias y que pueden bloquear su aprendizaje.

Es, por lo tanto, una metodología activa, que pretende que el alumno participe activamente en el aula y como, en general, son alumnos con experiencias previas negativas, se hace necesario que ellos mismos sean conscientes de sus avances.

Para conseguirlo, y en primer lugar, se han organizado los contenidos de las materias que incluye el ámbito (CCSS y Lengua y Literatura) presentando los hechos históricos como marco en el que inscriben las manifestaciones artísticas y literarias de cada momento. La integración de las enseñanzas lingüístico-literarias y sociales en este ámbito nos ha llevado a tratar esos conocimientos como interrelacionados, de manera que de unos se pueda acceder a otros.

En segundo lugar, para trabajar con nuestros alumnos de diversificación tendremos en cuenta sus características individuales y seguiremos los siguientes principios metodológicos:

- Un enfoque eminentemente práctico y funcional, tratando de que los conocimientos adquiridos puedan ser utilizados en circunstancias reales y que aseguren la vinculación del ámbito escolar con el mundo del trabajo.
- Carácter significativo de los aprendizajes a partir de una selección de contenidos(contenidos mínimos de la etapa).
- Atención individualizada que permita: adecuar los ritmos de aprendizaje a las capacidades del alumno; guiar y revisar su trabajo diario; fomentar el rendimiento máximo, autoestima y trabajo autónomo; aprender a convivir y compartir.

El enfoque, la nivelación y la definición de los distintos elementos del currículo están planteados a partir de la concepción del aprendizaje como un proceso dinámico, continuado, flexible y abierto, que debe adecuarse a las circunstancias, necesidades e intereses del alumnado. Se espera que este sea capaz de poner en

funcionamiento todos los saberes básicos, en el seno de situaciones comunicativas propias de los diferentes ámbitos: personal, social y educativo, partiendo de contextos relacionados con temas cotidianos, de relevancia personal o profesional para el alumnado o de su interés por ser próximos a su experiencia, que incluyan aspectos relacionados con los Objetivos de Desarrollo Sostenible con los retos y desafíos del siglo XXI.

El carácter competencial de este currículo implica no solo tareas interdisciplinares, contextualizadas, significativas y relevantes, sino también desarrollar situaciones de aprendizaje donde se considere a los alumnos y alumnas como agentes sociales, progresivamente autónomos y gradualmente responsables de su propio proceso de aprendizaje, involucrándolos en tareas que les permitan trabajar de manera colaborativa y que culminen en resultados reales, que sean fruto de esa misma colaboración. Esto implica tener en cuenta sus conocimientos previos, intereses y emociones, así como sus circunstancias específicas, con el fin de sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de toda la vida.

El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos.

Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado.

Toda situación de aprendizaje debe definir muy claramente cuál será su finalidad y su contribución al desarrollo competencial del estudiante.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE		
TÍTULO:		
MATERIA Y CURSO:		
OBJETIVO/S	1. 2. 3.	
CONTEXTO	Contextualizar partiendo de los centros de interés	
COMPETENCIA/S ESPECÍFICA/S	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
1.	1.2	A. -

		-
TEMPORALIZACIÓN		
METODOLOGÍA	Debe implicar la producción y la interacción verbal.	
RECURSOS	Incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales.	
TAREAS Y ACTIVIDADES	AGRUPAMIENTOS	Nº SESIONES
1.	Trabajo individual/ Trabajo por parejas/ pequeño grupo/ Trabajo en gran grupo	
2.		
3.		
...		
EVALUACIÓN	Se evalúa la situación de aprendizaje, haciendouso de los criterios de evaluación.	

Otros de los principios pedagógicos que recoge los decretos 82/2022 y 83/2022 de 12 de julio por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha son:

- Inclusión educativa y aplicación de los principios del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA): Se debe garantizar la inclusión educativa de la diversidad del alumnado con sus diferentes ritmos de aprendizaje. Garantizar la atención de los que manifiesten dificultades especiales de aprendizaje o de integración, los de alta capacidad intelectual y los que tengan discapacidad. La LOMLOE establece la importancia de la aplicación de los principios del DUA como elemento central de la enseñanza, destacando “la necesidad de proporcionar al alumnado múltiples medios de representación, de acción y expresión y de formas de implicación en la información que se le presenta”. El objetivo es ofrecer una gran diversidad de recursos y propuestas que se adecuen de la forma lo más individualizada posible a todo el alumnado, con una amplia oferta de actividades, propuestas educativas y metodologías.
- Importancia de atender al desarrollo sostenible de acuerdo con lo establecido en la Agenda 2030, incorporando los conocimientos, capacidades, valores y actitudes que necesitan todas las personas para vivir una vida fructífera, adoptar decisiones fundamentadas y asumir un papel activo –tanto en el ámbito local como mundial– a la hora de afrontar y resolver los problemas comunes a todos los ciudadanos del mundo. La educación para el desarrollo sostenible y para la ciudadanía mundial incluye la educación para la paz y los derechos humanos, la comprensión internacional y la educación intercultural, así como la educación para la transición ecológica, sin descuidar la acción local, imprescindibles para abordar la emergencia climática, de modo que el alumnado conozca qué consecuencias tienen nuestras acciones diarias en el planeta y generar, por consiguiente, empatía hacia su entorno natural y social.
- Fomentar el desarrollo digital del alumnado.
- Se tratarán de forma transversal y en todo momento el emprendimiento, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la educación para la paz y no violencia, la creatividad, la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la igualdad entre hombres y mujeres, la formación estética y el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

3.2. ORGANIZACIÓN DE TIEMPOS, AGRUPAMIENTOS Y ESPACIOS

Dada la configuración horaria (sesiones de 50 minutos), y que habitualmente se darán dos sesiones consecutivas, se procederá a variar con frecuencia el tipo de actividades, así como a una distribución racionalizada de ambas áreas. En lo referido a los agrupamientos, se operará tanto con trabajo individual, como en grupo, o en parejas, con la finalidad de atraer la atención de nuestros alumnos.

La posibilidad de contar con espacio de uso exclusivo para las clases de diversificación facilita el que éste se utilice como aula-materia y se haga uso de los distintos espacios con que cuenta el centro cuando la actividad propuesta así lo requiera.

3.3 MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

MATERIA	CURSO	TITULO	EDITORIAL
ALS	3ºPDC	ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL I	BRUÑO
ALS	4ºPDC	ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL II	BRUÑO

En cuanto a las lecturas obligatorias el departamento ha fijado las siguientes:

3ºPDC

Disidentes, Rosa Huertas (1^{er} trimestre)

Fragmentos del Lazarillo de Tormes (2º trimestre).

Mentira, Care Santos, ed. Edebé (3^{er} trimestre).

4ºPDC

Disidentes, Rosa Huertas (1^{er} trimestre)

Fragmentos del Lazarillo de Tormes (2º trimestre).

Mentira, Care Santos, ed. Edebé (3^{er} trimestre).

A lo largo de todo el proceso enseñanza-aprendizaje se utilizarán recursos digitales: ordenadores, páginas web, plataforma educativa Educamos CLM (seguimiento educativo, entorno de aprendizaje, Office 365) Leemos-CLM, actividades de banco de recursos, así como material lúdico de apoyo y refuerzo.

3.3. MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

El Programa de Diversificación curricular es ya en sí mismo una medida extraordinaria de atención a la diversidad, por lo que implica la adopción de medidas de carácter inclusivo que favorecen el aprendizaje de todo el alumnado y contribuyen a su participación y valoración en la dinámica del grupo-clase.

Las medidas tomadas a nivel de aula deben tener como referencia los principios del Diseño Universal de Aprendizaje.

Son medidas individualizadas de inclusión educativa aquellas actuaciones, estrategias, procedimientos y recursos puestos en marcha para el alumnado que lo precise, con objeto de facilitar los procesos de enseñanza-aprendizaje, estimular su autonomía, desarrollar su capacidad y potencial de aprendizaje, así como favorecer su participación en las actividades del centro y de su grupo.

Estas medidas se diseñarán y desarrollarán por el profesorado y todos los profesionales que trabajen con el alumnado y con el asesoramiento del Equipo de Orientación y Apoyo o el Departamento de Orientación, en el Plan de Trabajo y cuando proceda, en la evaluación psicopedagógica.

La adopción de medidas individualizadas de inclusión no supone la modificación de elementos prescriptivos del currículo siendo responsabilidad del equipo docente y profesionales que intervienen con el alumnado, el seguimiento y reajuste de las actuaciones puestas en marcha. Dentro de este tipo de medidas podemos considerar las siguientes, siendo medidas que se toman para toda el aula, pero con una intencionalidad individual, dirigida a alumnos concretos.

- Ubicación de los alumnos con déficit de atención, dislexia o bajo rendimiento en la parte delantera de la clase, cerca de la mesa del profesor para poder atenderlos constantemente y para que puedan visualizar bien la pizarra.
- Utilizar múltiples formatos, digitales y analógicos, con diferentes colores, tamaño de letra, y cualquier recurso que ofrezca una forma diferente e integradora de presentar los contenidos.
- Adaptar la metodología en las diferentes actividades o pruebas con una presentación motivadora cambiar tipo de letra, imágenes que acompañen al texto.
- Uso de audiolibros.
- La comunicación continua con las familias en cuanto se detecte una bajada en el rendimiento, vía telefónica o plataforma Educamos CLM.
- Hoja de seguimiento para los alumnos con déficit de atención o bajo rendimiento por falta de rutinas diarias de trabajo, que les ayude a organizar su trabajo y las prioridades.
- En las pruebas competenciales, las partes más teóricas, hacerlas de forma oral para los alumnos con déficit de atención y dislexia.
- Retroalimentación más cuidadosa y detallada en alumnos con dificultades, con todos los ejercicios, trabajos y producciones de los alumnos perfectamente corregidos, con las opciones correctas marcadas y los errores desarrollados.

4. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Estas actividades estarán en función de:

- Diversos aspectos organizativos de los Departamentos y el Centro.
- Las ofertas culturales que se produzcan a lo largo del curso.
- La disponibilidad económica de las familias.
- Las subvenciones de los organismos públicos o privados
- El número de alumnos que puedan realizar una salida complementaria.

Debido al reducido número de alumnos en el Programa de Diversificación este tipo de actividades se realizarán en coordinación con los departamentos de las materias que integran al ámbito, como son los departamentos de lengua Castellana y Literatura y el de Geografía e Historia.

5. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN.

Si la diversificación curricular es entendida como una de las medidas extraordinarias de atención a la diversidad, el elemento evaluación deberá estar diseñado en consonancia con ella. La evaluación de nuestros alumnos deberá estar adecuada a las necesidades educativas detectadas, pero teniendo como referente fundamental las competencias clave y de la Educación Secundaria Obligatoria.

El carácter integrador de la evaluación no impedirá que el profesorado realice, de manera diferenciada, la evaluación de cada materia o ámbito, teniendo en cuenta sus criterios de evaluación. Esta evaluación integradora implica que, desde todas y cada una de las materias o ámbitos, deberá tenerse en cuenta no solo el grado de adquisición de las competencias clave, recogidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea de 22 de mayo de 2018, sino también el logro de los objetivos de la etapa, para adecuarse al Perfil de salida previsto a la finalización de la Educación Básica, respetando los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje.

Los principios básicos regulan los procedimientos de evaluación, instrumentos y criterios de calificación que se exponen a continuación.

5.1. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Cabe destacar diferentes principios característicos de la evaluación de los aprendizajes:

- Por su finalidad. La evaluación será tanto formativa (es decir continua, cualitativa, integral, diagnóstica e integradora) como sumativa.
- Por sus funciones, tendrá carácter diagnóstico y orientador.
- Por sus fases, será inicial, continua y final.

Los principios de la evaluación formativa, integradora e individualizada tienen en estos programas mucho más sentido, si cabe, dadas las características y la situación en la que se encuentran los alumnos de Diversificación. Así, se plantea en primer lugar la necesidad de realizar una evaluación inicial a principio de curso y una prueba de contenidos mínimos a principio de cada unidad didáctica que sirvan para determinar la situación de partida de los alumnos. No se trata de establecer niveles ni calificaciones, sino conocer las ideas previas de los alumnos sobre la unidad que se trata.

La evaluación del proceso de aprendizaje será continua y se realizará a través de trabajos cotidianos: las intervenciones orales, individuales o en grupo, exposiciones, ejercicios y tareas, trabajos sobre mapas, comentarios de texto, investigación, pruebas competenciales, trabajos cooperativos, etc. Todo ello irá conformando la calificación final.

Asimismo, la autoevaluación y la coevaluación son dos instrumentos muy útiles para realizar tanto la evaluación de los aprendizajes de los alumnos, como de la práctica docente.

Cuando el progreso de un alumno no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo tan pronto como se detecten las dificultades.

La selección de los instrumentos de evaluación tendrá en cuenta el tipo de contenidos a evaluar, las características del ámbito sociolingüístico y el estilo del aprendizaje.

Los instrumentos de evaluación a utilizar serán:

- Cuestionarios de evaluación inicial de las ideas previas del alumnado.
- Pruebas competenciales y resolución de ejercicios.
- Observación sistemática del trabajo en el aula.
- Revisión de cuadernos de los alumnos.
- Trabajos monográficos y presentaciones (en grupo o individuales).
- Exposiciones orales individuales o en grupo.
- Participación en debates, diálogos, puestas en común.
- Esfuerzo e interés del alumno en el trabajo de aula, respeto a sus compañeros y material.
- Autoevaluación y coevaluación.
- Trabajo por proyectos.

Puesto que el Programa de Diversificación Curricular se desarrolla teniendo en cuenta que la consecución de los objetivos está plenamente conectado con las destrezas que se trabajan en clase es imprescindible la presencia del alumno, su participación, interés, esfuerzo, puntualidad y respeto a las normas.

La observación directa y análisis de documentos, para evaluar destrezas y actitudes: trabajo diario, cuaderno de clase, monografías, presentaciones y exposiciones individuales o en grupo, resúmenes, textos escritos, participación en juegos, debates, diálogos, puestas en común, cuestionarios, preguntas abiertas, pruebas competenciales orales y escritas.

La lectura, cuyo seguimiento se lleva a cabo en clase y de la que tienen que realizar un trabajo o prueba trimestral, lo que permite compartir la experiencia lectora y todo lo que de ella pueda desprenderse.

5.2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El resultado de la aplicación de los criterios e instrumentos de evaluación se expresará, en cada uno de los trimestres, y al finalizar cada curso, mediante una escala de calificación (Insuficiente, Suficiente, Bien, Notable y Sobresaliente), la cual tendrá como referente los criterios de evaluación descritos y estará de acuerdo con las siguientes normas de calificación.

- Ninguna de las observaciones que integran el proceso de evaluación tendrá carácter exclusivo, ni se evaluará a ningún alumno por medio de una observación única así es que, el departamento dispone de una serie de instrumentos diversos. No obstante, todos los alumnos deberán tomar parte en aquellas actividades o pruebas a las que el profesor conceda una valoración más destacada y tengan consideración de actividades o pruebas evaluables (de esta consideración se les advertirá previamente). Si esas actividades o pruebas no se realizan el profesor no podrá calificar los criterios correspondientes.
Si un alumno/a faltara a un examen, el profesor podrá repetirle el examen sólo si presenta debidamente un justificante legal.
- Cualquier actividad, trabajo, prueba, etc... en el que quede constancia de que el alumno ha utilizado procedimientos deshonestos (copiado, no cumple los criterios establecidos), será sometida a una segunda evaluación a través de la repetición de la misma, sustituida por una prueba oral, realización de un trabajo, etc. quedando este asunto a criterio del profesor.
- La calificación de cada evaluación trimestral vendrá definida por la valoración de los criterios de evaluación de la materia trabajados durante el trimestre.
- La evaluación se considerará aprobada cuando la nota resultante final será igual o superior al 5.
- Las pruebas escritas objetivas, son pruebas individuales en las que tendrán que desarrollar los saberes básicos estudiados y trabajados durante las unidades didácticas. La nota de los criterios de evaluación que evaluaremos en cada uno de estos exámenes vendrá dada por la corrección del examen.
- En instrumentos basados en realización de actividades, trabajos, presentaciones, observación directa, la nota de los criterios de evaluación correspondientes vendrá dada por la siguiente rúbrica.

INDICADORES DE LOGRO				
No iniciado	En proceso	Conseguido	Conseguido de forma relevante	Conseguido de forma excelente
No realiza las actividades, pruebas o trabajos diseñados o No tiene los puntos mínimos establecidos por el profesor.	Realiza o presenta las actividades, trabajo o pruebas, pero falta algún punto importante.	Realiza o presenta las actividades, trabajo o pruebas con los puntos mínimos establecidos por el profesor. Contiene algunos errores (expresión, ortografía, coherencia...)	Realiza o presenta las actividades, trabajo o pruebas de manera coherente, con todos los puntos bien desarrollados y completos	Realiza o presenta las actividades, trabajo o pruebas de manera coherente con todos los puntos bien desarrollados y con buena presentación

5.3. CRITERIOS DE RECUPERACIÓN Y MATERIAS PENDIENTES.

Un alumno con calificaciones negativas trimestrales podrá recuperar esa parte a lo largo del curso si atendemos al carácter continuo del programa. De todos modos se podrán realizar pruebas específicas de los contenidos ya desarrollados que estén pendientes, durante el siguiente trimestre.

En lo referente a áreas de cursos anteriores que tengan relación directa con el ámbito y que el alumno tenga suspensas, como son Lengua Castellana y Literatura, y Geografía e Historia, podrán ser recuperadas con la superación del ámbito, llevando a cabo un seguimiento del mismo por trimestres.

Los alumnos absentistas no perderán el derecho a la evaluación continua, acumulando los contenidos en las pruebas posteriores a las que se presente, quedando sujeto a la normativa del centro.

Los alumnos deberán obtener una calificación igual o superior a 5 para que se considere el aprendizaje adquirido.

Si la materia resultase suspensa en la evaluación ordinaria, se individualizarán las pruebas para recuperar los criterios de evaluación no superados según su plan de adaptación personalizado.

Las fechas de realización de las mencionadas pruebas escritas, serán comunicadas debidamente al alumno, según las normas del centro.

1	Unidad de Programación: La escucha en la comunicación	1ª Evaluación	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A Ciencias Sociales. Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Las raíces clásicas del mundo occidental. Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. Organización social y política a lo largo de la historia. Las formaciones identitarias. La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. El proceso de construcción europea. Las instituciones europea El Estado y sus instituciones. España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. La Mancha. Valores, derechos y deberes democráticos. La Declaración Universal de los Derechos Humanos El problema de la desigualdad. Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Comunicación en lengua castellana. 1. Alfabetización mediática e informacional. Estrategias de búsqueda y selección de información. Aspectos básicos de la propiedad intelectual. Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. Estrategias de organización de la información. Tecnologías de la información. 2. Comunicación. Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. Contexto de comunicación. Secuencias textuales básicas. Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. Géneros discursivos propios del ámbito personal. Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. Comprensión oral. Comprensión lectora. Producción escrita. Corrección gramatical y ortográfica. Autoconfianza 3. Educación literaria. Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Construcción del sentido de la obra. Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. Lectura expresiva, dramatización y recitación 4. Reflexión sobre la lengua. Análisis de la diversidad lingüística del entorno. Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p>		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.	14,71	
	3.ALS.CE1.CR1 Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE1.CR2 Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE1.CR3 Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	14,71	
	3.ALS.CE2.CR1 Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE2.CR2 Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio climático y a la ciudadanía global.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE2.CR3 Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.	19,61	
	3.ALS.CE3.CR1 Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE3.CR2 Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE3.CR3 Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.	14,71	
	3.ALS.CE4.CR1 Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE4.CR2 Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA

1	<p>A Ciencias Sociales. Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales</p> <p>Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Las raíces clásicas del mundo occidental. Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. Organización social y política a lo largo de la historia. Las formaciones identitarias. La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. El proceso de construcción europea. Las instituciones europea El Estado y sus instituciones. España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. La Mancha. Valores, derechos y deberes democráticos. La Declaración Universal de los Derechos Humanos El problema de la desigualdad. Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Comunicación en lengua castellana. 1. Alfabetización mediática e informacional. Estrategias de búsqueda y selección de información. Aspectos básicos de la propiedad intelectual. Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. Estrategias de organización de la información. Tecnologías de la información. 2. Comunicación. Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. Contexto de comunicación. Secuencias textuales básicas. Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. Géneros discursivos propios del ámbito personal. Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. Comprensión oral. Comprensión lectora. Producción escrita. Corrección gramatical y ortográfica. Autoconfianza 3. Educación literaria. Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Construcción del sentido de la obra. Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. Lectura expresiva, dramatización y recitación 4. Reflexión sobre la lengua. Análisis de la diversidad lingüística del entorno. Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p>		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.	19,61	
	3.ALS.CE5.CR1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE5.CR2 Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE5.CR3 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE5.CR4 Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE5.CR5 Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.	20	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.	14,71	
	3.ALS.CE6.CR1 Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE6.CR2 Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE6.CR3 Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE6.CR4 Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE7	Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos tanto analógicos como digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder, de manera creativa y eficaz, a necesidades concretas.	,98	
	3.ALS.CE7.CR1 Interpretar tanto el sentido global como la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE7.CR2 Producir, en lengua extranjera, textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo las pautas establecidas y haciendo uso tanto de herramientas como de recursos analógicos y digitales.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE7.CR3 Participar en situaciones y acciones guiadas, breves, sencillas, tanto sincrónicas como asincrónicas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE7.CR4 Utilizar, de forma guiada y en entornos personales, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones además de explicaciones, en lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE8	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar, de forma empática y respetuosa, situaciones interculturales.	,98	
	3.ALS.CE8.CR1 Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera, utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con el apoyo del resto de los participantes y de soportes tanto analógicos como digitales.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE8.CR2 Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.	50	MEDIA ARITMÉTICA

2	Unidad de Programación: La narración oral	1ª Evaluación	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A. Ciencias Sociales. Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Las raíces clásicas del mundo occidental. Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. Organización social y política a lo largo de la historia. Las formaciones identitarias. La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. El proceso de construcción europea. Las instituciones europea El Estado y sus instituciones. España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. La Mancha. Valores, derechos y deberes democráticos. La Declaración Universal de los Derechos Humanos El problema de la desigualdad. Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Comunicación en lengua castellana. 1. Alfabetización mediática e informacional. Estrategias de búsqueda y selección de información. Aspectos básicos de la propiedad intelectual. Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. Estrategias de organización de la información. Tecnologías de la información. 2. Comunicación. Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. Contexto de comunicación. Secuencias textuales básicas. Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. Géneros discursivos propios del ámbito personal. Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. Comprensión oral. Comprensión lectora. Producción escrita. Corrección gramatical y ortográfica. Autoconfianza 3. Educación literaria. Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Construcción del sentido de la obra. Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. Lectura expresiva, dramatización y recitación 4. Reflexión sobre la lengua. Análisis de la diversidad lingüística del entorno. Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p>		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.	14,71	
3.ALS.CE1.CR1	Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE1.CR2	Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE1.CR3	Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	14,71	
3.ALS.CE2.CR1	Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE2.CR2	Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio climático y a la ciudadanía global.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.	19,61	
3.ALS.CE3.CR1	Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE3.CR2	Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.	14,71	
3.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA

2	<p>A. Ciencias Sociales. Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales</p> <p>Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Las raíces clásicas del mundo occidental. Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. Organización social y política a lo largo de la historia. Las formaciones identitarias. La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. El proceso de construcción europea. Las instituciones europea El Estado y sus instituciones. España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. La Mancha. Valores, derechos y deberes democráticos. La Declaración Universal de los Derechos Humanos El problema de la desigualdad. Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Comunicación en lengua castellana. 1. Alfabetización mediática e informacional. Estrategias de búsqueda y selección de información. Aspectos básicos de la propiedad intelectual. Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. Estrategias de organización de la información. Tecnologías de la información. 2. Comunicación. Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. Contexto de comunicación. Secuencias textuales básicas. Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. Géneros discursivos propios del ámbito personal. Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. Comprensión oral. Comprensión lectora. Producción escrita. Corrección gramatical y ortográfica. Autoconfianza 3. Educación literaria. Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Construcción del sentido de la obra. Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. Lectura expresiva, dramatización y recitación 4. Reflexión sobre la lengua. Análisis de la diversidad lingüística del entorno. Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p>			
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
3.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.	19,61		
	3.ALS.CE5.CR1	20	MEDIA ARITMÉTICA	Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.
	3.ALS.CE5.CR2	20	MEDIA ARITMÉTICA	Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.
	3.ALS.CE5.CR3	20	MEDIA ARITMÉTICA	Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.
	3.ALS.CE5.CR4	20	MEDIA ARITMÉTICA	Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.
	3.ALS.CE5.CR5	20	MEDIA ARITMÉTICA	Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
3.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.	14,71		
	3.ALS.CE6.CR1	25	MEDIA ARITMÉTICA	Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.
	3.ALS.CE6.CR2	25	MEDIA ARITMÉTICA	Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.
	3.ALS.CE6.CR3	25	MEDIA ARITMÉTICA	Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.
	3.ALS.CE6.CR4	25	MEDIA ARITMÉTICA	Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
3.ALS.CE7	Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos tanto analógicos como digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder, de manera creativa y eficaz, a necesidades concretas.	,98		
	3.ALS.CE7.CR1	25	MEDIA ARITMÉTICA	Interpretar tanto el sentido global como la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera.
	3.ALS.CE7.CR2	25	MEDIA ARITMÉTICA	Producir, en lengua extranjera, textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo las pautas establecidas y haciendo uso tanto de recursos analógicos como de recursos analógicos y digitales.
	3.ALS.CE7.CR3	25	MEDIA ARITMÉTICA	Participar en situaciones y acciones guiadas, breves, sencillas, tanto sincronas como asincrónicas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.
	3.ALS.CE7.CR4	25	MEDIA ARITMÉTICA	Utilizar, de forma guiada y en entornos personales, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones además de explicaciones, en lengua extranjera.
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
3.ALS.CE8	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar, de forma empática y respetuosa, situaciones interculturales.	,98		
	3.ALS.CE8.CR1	50	MEDIA ARITMÉTICA	Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera, utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con el apoyo del resto de los participantes y de soportes tanto analógicos como digitales.
	3.ALS.CE8.CR2	50	MEDIA ARITMÉTICA	Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.

3	Unidad de Programación: La descripción oral	1ª Evaluación	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A. Ciencias Sociales. Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Las raíces clásicas del mundo occidental. Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. Organización social y política a lo largo de la historia. Las formaciones identitarias. La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. El proceso de construcción europea. Las instituciones europea El Estado y sus instituciones. España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. La Mancha. Valores, derechos y deberes democráticos. La Declaración Universal de los Derechos Humanos El problema de la desigualdad. Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Comunicación en lengua castellana. 1. Alfabetización mediática e informacional. Estrategias de búsqueda y selección de información. Aspectos básicos de la propiedad intelectual. Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. Estrategias de organización de la información. Tecnologías de la información. 2. Comunicación. Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. Contexto de comunicación. Secuencias textuales básicas. Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. Géneros discursivos propios del ámbito personal. Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. Comprensión oral. Comprensión lectora. Producción escrita. Corrección gramatical y ortográfica. Autoconfianza 3. Educación literaria. Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Construcción del sentido de la obra. Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. Lectura expresiva, dramatización y recitación 4. Reflexión sobre la lengua. Análisis de la diversidad lingüística del entorno. Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p>		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.	14,71	
3.ALS.CE1.CR1	Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE1.CR2	Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE1.CR3	Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	14,71	
3.ALS.CE2.CR1	Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE2.CR2	Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio climático y a la ciudadanía global.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.	19,61	
3.ALS.CE3.CR1	Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE3.CR2	Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.	14,71	
3.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA

3	<p>A. Ciencias Sociales. Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales</p> <p>Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Las raíces clásicas del mundo occidental. Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. Organización social y política a lo largo de la historia. Las formaciones identitarias. La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. El proceso de construcción europea. Las instituciones europea El Estado y sus instituciones. España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. La Mancha. Valores, derechos y deberes democráticos. La Declaración Universal de los Derechos Humanos El problema de la desigualdad. Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Comunicación en lengua castellana. 1. Alfabetización mediática e informacional. Estrategias de búsqueda y selección de información. Aspectos básicos de la propiedad intelectual. Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. Estrategias de organización de la información. Tecnologías de la información. 2. Comunicación. Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. Contexto de comunicación. Secuencias textuales básicas. Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. Géneros discursivos propios del ámbito personal. Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. Comprensión oral. Comprensión lectora. Producción escrita. Corrección gramatical y ortográfica. Autoconfianza 3. Educación literaria. Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Construcción del sentido de la obra. Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. Lectura expresiva, dramatización y recitación 4. Reflexión sobre la lengua. Análisis de la diversidad lingüística del entorno. Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p>			
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
3.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.	19,61		
	3.ALS.CE5.CR1	20	MEDIA ARITMÉTICA	Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.
	3.ALS.CE5.CR2	20	MEDIA ARITMÉTICA	Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.
	3.ALS.CE5.CR3	20	MEDIA ARITMÉTICA	Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.
	3.ALS.CE5.CR4	20	MEDIA ARITMÉTICA	Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.
	3.ALS.CE5.CR5	20	MEDIA ARITMÉTICA	Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
3.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.	14,71		
	3.ALS.CE6.CR1	25	MEDIA ARITMÉTICA	Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.
	3.ALS.CE6.CR2	25	MEDIA ARITMÉTICA	Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.
	3.ALS.CE6.CR3	25	MEDIA ARITMÉTICA	Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.
	3.ALS.CE6.CR4	25	MEDIA ARITMÉTICA	Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
3.ALS.CE7	Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos tanto analógicos como digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder, de manera creativa y eficaz, a necesidades concretas.	,98		
	3.ALS.CE7.CR1	25	MEDIA ARITMÉTICA	Interpretar tanto el sentido global como la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera.
	3.ALS.CE7.CR2	25	MEDIA ARITMÉTICA	Producir, en lengua extranjera, textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo las pautas establecidas y haciendo uso tanto de recursos analógicos como de recursos analógicos y digitales.
	3.ALS.CE7.CR3	25	MEDIA ARITMÉTICA	Participar en situaciones y acciones guiadas, breves, sencillas, tanto sincronas como asincrónicas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.
	3.ALS.CE7.CR4	25	MEDIA ARITMÉTICA	Utilizar, de forma guiada y en entornos personales, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones además de explicaciones, en lengua extranjera.
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
3.ALS.CE8	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar, de forma empática y respetuosa, situaciones interculturales.	,98		
	3.ALS.CE8.CR1	50	MEDIA ARITMÉTICA	Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera, utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con el apoyo del resto de los participantes y de soportes tanto analógicos como digitales.
	3.ALS.CE8.CR2	50	MEDIA ARITMÉTICA	Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.

4	Unidad de Programación: La discrepancia	2ª Evaluación	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A. Ciencias Sociales. Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Las raíces clásicas del mundo occidental. Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. Organización social y política a lo largo de la historia. Las formaciones identitarias. La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. El proceso de construcción europea. Las instituciones europea El Estado y sus instituciones. España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. La Mancha. Valores, derechos y deberes democráticos. La Declaración Universal de los Derechos Humanos El problema de la desigualdad. Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Comunicación en lengua castellana. 1. Alfabetización mediática e informacional. Estrategias de búsqueda y selección de información. Aspectos básicos de la propiedad intelectual. Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. Estrategias de organización de la información. Tecnologías de la información. 2. Comunicación. Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. Contexto de comunicación. Secuencias textuales básicas. Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. Géneros discursivos propios del ámbito personal. Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. Comprensión oral. Comprensión lectora. Producción escrita. Corrección gramatical y ortográfica. Autoconfianza 3. Educación literaria. Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Construcción del sentido de la obra. Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. Lectura expresiva, dramatización y recitación 4. Reflexión sobre la lengua. Análisis de la diversidad lingüística del entorno. Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p>		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.	14,71	
3.ALS.CE1.CR1	Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE1.CR2	Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE1.CR3	Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	14,71	
3.ALS.CE2.CR1	Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE2.CR2	Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio climático y a la ciudadanía global.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.	19,61	
3.ALS.CE3.CR1	Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE3.CR2	Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.	14,71	
3.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA

4	<p>A. Ciencias Sociales. Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales</p> <p>Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Las raíces clásicas del mundo occidental. Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. Organización social y política a lo largo de la historia. Las formaciones identitarias. La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. El proceso de construcción europea. Las instituciones europea El Estado y sus instituciones. España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. La Mancha. Valores, derechos y deberes democráticos. La Declaración Universal de los Derechos Humanos El problema de la desigualdad. Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Comunicación en lengua castellana. 1. Alfabetización mediática e informacional. Estrategias de búsqueda y selección de información. Aspectos básicos de la propiedad intelectual. Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. Estrategias de organización de la información. Tecnologías de la información. 2. Comunicación. Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. Contexto de comunicación. Secuencias textuales básicas. Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. Géneros discursivos propios del ámbito personal. Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. Comprensión oral. Comprensión lectora. Producción escrita. Corrección gramatical y ortográfica. Autoconfianza 3. Educación literaria. Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Construcción del sentido de la obra. Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. Lectura expresiva, dramatización y recitación 4. Reflexión sobre la lengua. Análisis de la diversidad lingüística del entorno. Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p>		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.	19,61	
	3.ALS.CE5.CR1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE5.CR2 Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE5.CR3 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE5.CR4 Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE5.CR5 Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.	20	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.	14,71	
	3.ALS.CE6.CR1 Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE6.CR2 Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE6.CR3 Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE6.CR4 Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE7	Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos tanto analógicos como digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder, de manera creativa y eficaz, a necesidades concretas.	,98	
	3.ALS.CE7.CR1 Interpretar tanto el sentido global como la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE7.CR2 Producir, en lengua extranjera, textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo las pautas establecidas y haciendo uso tanto de recursos analógicos como de recursos analógicos y digitales.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE7.CR3 Participar en situaciones y acciones guiadas, breves, sencillas, tanto sincronicas como asincronicas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE7.CR4 Utilizar, de forma guiada y en entornos personales, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones además de explicaciones, en lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE8	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar, de forma empática y respetuosa, situaciones interculturales.	,98	
	3.ALS.CE8.CR1 Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera, utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con el apoyo del resto de los participantes y de soportes tanto analógicos como digitales.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE8.CR2 Acepta y valora la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.	50	MEDIA ARITMÉTICA

5	Unidad de Programación: La explicación oral	2ª Evaluación	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A. Ciencias Sociales. Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Las raíces clásicas del mundo occidental. Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. Organización social y política a lo largo de la historia. Las formaciones identitarias. La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. El proceso de construcción europea. Las instituciones europea El Estado y sus instituciones. España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. La Mancha. Valores, derechos y deberes democráticos. La Declaración Universal de los Derechos Humanos El problema de la desigualdad. Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Comunicación en lengua castellana. 1. Alfabetización mediática e informacional. Estrategias de búsqueda y selección de información. Aspectos básicos de la propiedad intelectual. Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. Estrategias de organización de la información. Tecnologías de la información. 2. Comunicación. Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. Contexto de comunicación. Secuencias textuales básicas. Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. Géneros discursivos propios del ámbito personal. Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. Comprensión oral. Comprensión lectora. Producción escrita. Corrección gramatical y ortográfica. Autoconfianza 3. Educación literaria. Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Construcción del sentido de la obra. Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. Lectura expresiva, dramatización y recitación 4. Reflexión sobre la lengua. Análisis de la diversidad lingüística del entorno. Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p>		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.	14,71	
3.ALS.CE1.CR1	Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE1.CR2	Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE1.CR3	Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	14,71	
3.ALS.CE2.CR1	Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE2.CR2	Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio climático y a la ciudadanía global.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.	19,61	
3.ALS.CE3.CR1	Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE3.CR2	Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.	14,71	
3.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA

5	<p>A. Ciencias Sociales. Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales</p> <p>Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Las raíces clásicas del mundo occidental. Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. Organización social y política a lo largo de la historia. Las formaciones identitarias. La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. El proceso de construcción europea. Las instituciones europea El Estado y sus instituciones. España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. La Mancha. Valores, derechos y deberes democráticos. La Declaración Universal de los Derechos Humanos El problema de la desigualdad. Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Comunicación en lengua castellana. 1. Alfabetización mediática e informacional. Estrategias de búsqueda y selección de información. Aspectos básicos de la propiedad intelectual. Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. Estrategias de organización de la información. Tecnologías de la información. 2. Comunicación. Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. Contexto de comunicación. Secuencias textuales básicas. Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. Géneros discursivos propios del ámbito personal. Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. Comprensión oral. Comprensión lectora. Producción escrita. Corrección gramatical y ortográfica. Autoconfianza 3. Educación literaria. Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Construcción del sentido de la obra. Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. Lectura expresiva, dramatización y recitación 4. Reflexión sobre la lengua. Análisis de la diversidad lingüística del entorno. Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p>		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.	19,61	
	3.ALS.CE5.CR1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE5.CR2 Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE5.CR3 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE5.CR4 Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE5.CR5 Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.	20	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.	14,71	
	3.ALS.CE6.CR1 Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE6.CR2 Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE6.CR3 Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE6.CR4 Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE7	Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos tanto analógicos como digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder, de manera creativa y eficaz, a necesidades concretas.	,98	
	3.ALS.CE7.CR1 Interpretar tanto el sentido global como la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE7.CR2 Producir, en lengua extranjera, textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo las pautas establecidas y haciendo uso tanto de recursos analógicos como de recursos analógicos y digitales.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE7.CR3 Participar en situaciones y acciones guiadas, breves, sencillas, tanto sincronas como asincronas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE7.CR4 Utilizar, de forma guiada y en entornos personales, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones además de explicaciones, en lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE8	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar, de forma empática y respetuosa, situaciones interculturales.	,98	
	3.ALS.CE8.CR1 Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera, utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con el apoyo del resto de los participantes y de soportes tanto analógicos como digitales.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.ALS.CE8.CR2 Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.	50	MEDIA ARITMÉTICA

6	Unidad de Programación: Las instrucciones orales	2ª Evaluación	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A. Ciencias Sociales. Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Las raíces clásicas del mundo occidental. Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. Organización social y política a lo largo de la historia. Las formaciones identitarias. La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. El proceso de construcción europea. Las instituciones europea El Estado y sus instituciones. España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. La Mancha. Valores, derechos y deberes democráticos. La Declaración Universal de los Derechos Humanos El problema de la desigualdad. Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Comunicación en lengua castellana. 1. Alfabetización mediática e informacional. Estrategias de búsqueda y selección de información. Aspectos básicos de la propiedad intelectual. Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. Estrategias de organización de la información. Tecnologías de la información. 2. Comunicación. Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. Contexto de comunicación. Secuencias textuales básicas. Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. Géneros discursivos propios del ámbito personal. Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. Comprensión oral. Comprensión lectora. Producción escrita. Corrección gramatical y ortográfica. Autoconfianza 3. Educación literaria. Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Construcción del sentido de la obra. Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. Lectura expresiva, dramatización y recitación 4. Reflexión sobre la lengua. Análisis de la diversidad lingüística del entorno. Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p>		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.	14,71	
3.ALS.CE1.CR1	Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE1.CR2	Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE1.CR3	Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	14,71	
3.ALS.CE2.CR1	Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE2.CR2	Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio climático y a la ciudadanía global.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.	19,61	
3.ALS.CE3.CR1	Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE3.CR2	Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.	14,71	
3.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA

6	<p>A. Ciencias Sociales. Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales</p> <p>Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Las raíces clásicas del mundo occidental. Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. Organización social y política a lo largo de la historia. Las formaciones identitarias. La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. El proceso de construcción europea. Las instituciones europea El Estado y sus instituciones. España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. La Mancha. Valores, derechos y deberes democráticos. La Declaración Universal de los Derechos Humanos El problema de la desigualdad. Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Comunicación en lengua castellana. 1. Alfabetización mediática e informacional. Estrategias de búsqueda y selección de información. Aspectos básicos de la propiedad intelectual. Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. Estrategias de organización de la información. Tecnologías de la información. 2. Comunicación. Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. Contexto de comunicación. Secuencias textuales básicas. Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. Géneros discursivos propios del ámbito personal. Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. Comprensión oral. Comprensión lectora. Producción escrita. Corrección gramatical y ortográfica. Autoconfianza 3. Educación literaria. Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Construcción del sentido de la obra. Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. Lectura expresiva, dramatización y recitación 4. Reflexión sobre la lengua. Análisis de la diversidad lingüística del entorno. Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p>			
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
3.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.	19,61		
	3.ALS.CE5.CR1	20	MEDIA ARITMÉTICA	Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.
	3.ALS.CE5.CR2	20	MEDIA ARITMÉTICA	Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.
	3.ALS.CE5.CR3	20	MEDIA ARITMÉTICA	Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.
	3.ALS.CE5.CR4	20	MEDIA ARITMÉTICA	Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.
	3.ALS.CE5.CR5	20	MEDIA ARITMÉTICA	Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
3.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.	14,71		
	3.ALS.CE6.CR1	25	MEDIA ARITMÉTICA	Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.
	3.ALS.CE6.CR2	25	MEDIA ARITMÉTICA	Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.
	3.ALS.CE6.CR3	25	MEDIA ARITMÉTICA	Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.
	3.ALS.CE6.CR4	25	MEDIA ARITMÉTICA	Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
3.ALS.CE7	Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos tanto analógicos como digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder, de manera creativa y eficaz, a necesidades concretas.	,98		
	3.ALS.CE7.CR1	25	MEDIA ARITMÉTICA	Interpretar tanto el sentido global como la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera.
	3.ALS.CE7.CR2	25	MEDIA ARITMÉTICA	Producir, en lengua extranjera, textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo las pautas establecidas y haciendo uso tanto de recursos analógicos como de recursos analógicos y digitales.
	3.ALS.CE7.CR3	25	MEDIA ARITMÉTICA	Participar en situaciones y acciones guiadas, breves, sencillas, tanto sincronas como asincrónicas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.
	3.ALS.CE7.CR4	25	MEDIA ARITMÉTICA	Utilizar, de forma guiada y en entornos personales, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones además de explicaciones, en lengua extranjera.
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
3.ALS.CE8	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar, de forma empática y respetuosa, situaciones interculturales.	,98		
	3.ALS.CE8.CR1	50	MEDIA ARITMÉTICA	Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera, utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con el apoyo del resto de los participantes y de soportes tanto analógicos como digitales.
	3.ALS.CE8.CR2	50	MEDIA ARITMÉTICA	Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.

7	Unidad de Programación: La conversación	Final	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A. Ciencias Sociales. Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Las raíces clásicas del mundo occidental. Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. Organización social y política a lo largo de la historia. Las formaciones identitarias. La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. El proceso de construcción europea. Las instituciones europea El Estado y sus instituciones. España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. La Mancha. Valores, derechos y deberes democráticos. La Declaración Universal de los Derechos Humanos El problema de la desigualdad. Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Comunicación en lengua castellana. 1. Alfabetización mediática e informacional. Estrategias de búsqueda y selección de información. Aspectos básicos de la propiedad intelectual. Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. Estrategias de organización de la información. Tecnologías de la información. 2. Comunicación. Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. Contexto de comunicación. Secuencias textuales básicas. Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. Géneros discursivos propios del ámbito personal. Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. Comprensión oral. Comprensión lectora. Producción escrita. Corrección gramatical y ortográfica. Autoconfianza 3. Educación literaria. Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Construcción del sentido de la obra. Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. Lectura expresiva, dramatización y recitación 4. Reflexión sobre la lengua. Análisis de la diversidad lingüística del entorno. Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p>		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.	14,71	
3.ALS.CE1.CR1	Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE1.CR2	Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE1.CR3	Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	14,71	
3.ALS.CE2.CR1	Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE2.CR2	Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio climático y a la ciudadanía global.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.	19,61	
3.ALS.CE3.CR1	Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE3.CR2	Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.	14,71	
3.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA

7	<p>A. Ciencias Sociales. Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales</p> <p>Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Las raíces clásicas del mundo occidental. Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. Organización social y política a lo largo de la historia. Las formaciones identitarias. La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. El proceso de construcción europea. Las instituciones europea El Estado y sus instituciones. España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. La Mancha. Valores, derechos y deberes democráticos. La Declaración Universal de los Derechos Humanos El problema de la desigualdad. Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Comunicación en lengua castellana. 1. Alfabetización mediática e informacional. Estrategias de búsqueda y selección de información. Aspectos básicos de la propiedad intelectual. Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. Estrategias de organización de la información. Tecnologías de la información. 2. Comunicación. Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. Contexto de comunicación. Secuencias textuales básicas. Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. Géneros discursivos propios del ámbito personal. Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. Comprensión oral. Comprensión lectora. Producción escrita. Corrección gramatical y ortográfica. Autoconfianza 3. Educación literaria. Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Construcción del sentido de la obra. Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. Lectura expresiva, dramatización y recitación 4. Reflexión sobre la lengua. Análisis de la diversidad lingüística del entorno. Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p>			
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
3.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.	19,61		
	3.ALS.CE5.CR1	20	MEDIA ARITMÉTICA	Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.
	3.ALS.CE5.CR2	20	MEDIA ARITMÉTICA	Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.
	3.ALS.CE5.CR3	20	MEDIA ARITMÉTICA	Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.
	3.ALS.CE5.CR4	20	MEDIA ARITMÉTICA	Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.
	3.ALS.CE5.CR5	20	MEDIA ARITMÉTICA	Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
3.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.	14,71		
	3.ALS.CE6.CR1	25	MEDIA ARITMÉTICA	Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.
	3.ALS.CE6.CR2	25	MEDIA ARITMÉTICA	Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.
	3.ALS.CE6.CR3	25	MEDIA ARITMÉTICA	Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.
	3.ALS.CE6.CR4	25	MEDIA ARITMÉTICA	Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
3.ALS.CE7	Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos tanto analógicos como digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder, de manera creativa y eficaz, a necesidades concretas.	,98		
	3.ALS.CE7.CR1	25	MEDIA ARITMÉTICA	Interpretar tanto el sentido global como la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera.
	3.ALS.CE7.CR2	25	MEDIA ARITMÉTICA	Producir, en lengua extranjera, textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo las pautas establecidas y haciendo uso tanto de recursos analógicos como de recursos analógicos y digitales.
	3.ALS.CE7.CR3	25	MEDIA ARITMÉTICA	Participar en situaciones y acciones guiadas, breves, sencillas, tanto sincronas como asincrónicas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.
	3.ALS.CE7.CR4	25	MEDIA ARITMÉTICA	Utilizar, de forma guiada y en entornos personales, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones además de explicaciones, en lengua extranjera.
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
3.ALS.CE8	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar, de forma empática y respetuosa, situaciones interculturales.	,98		
	3.ALS.CE8.CR1	50	MEDIA ARITMÉTICA	Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera, utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con el apoyo del resto de los participantes y de soportes tanto analógicos como digitales.
	3.ALS.CE8.CR2	50	MEDIA ARITMÉTICA	Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.

8	Unidad de Programación: Distintos registros	Final	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A. Ciencias Sociales. Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Las raíces clásicas del mundo occidental. Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. Organización social y política a lo largo de la historia. Las formaciones identitarias. La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. El proceso de construcción europea. Las instituciones europea El Estado y sus instituciones. España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. La Mancha. Valores, derechos y deberes democráticos. La Declaración Universal de los Derechos Humanos El problema de la desigualdad. Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Comunicación en lengua castellana. 1. Alfabetización mediática e informacional. Estrategias de búsqueda y selección de información. Aspectos básicos de la propiedad intelectual. Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. Estrategias de organización de la información. Tecnologías de la información. 2. Comunicación. Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. Contexto de comunicación. Secuencias textuales básicas. Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. Géneros discursivos propios del ámbito personal. Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. Comprensión oral. Comprensión lectora. Producción escrita. Corrección gramatical y ortográfica. Autoconfianza 3. Educación literaria. Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Construcción del sentido de la obra. Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. Lectura expresiva, dramatización y recitación 4. Reflexión sobre la lengua. Análisis de la diversidad lingüística del entorno. Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p>		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.	14,71	
3.ALS.CE1.CR1	Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE1.CR2	Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE1.CR3	Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	14,71	
3.ALS.CE2.CR1	Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE2.CR2	Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio climático y a la ciudadanía global.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.	19,61	
3.ALS.CE3.CR1	Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE3.CR2	Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.	14,71	
3.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA

8	<p>A. Ciencias Sociales. Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales</p> <p>Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Las raíces clásicas del mundo occidental. Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. Organización social y política a lo largo de la historia. Las formaciones identitarias. La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. El proceso de construcción europea. Las instituciones europea El Estado y sus instituciones. España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. La Mancha. Valores, derechos y deberes democráticos. La Declaración Universal de los Derechos Humanos El problema de la desigualdad. Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Comunicación en lengua castellana. 1. Alfabetización mediática e informacional. Estrategias de búsqueda y selección de información. Aspectos básicos de la propiedad intelectual. Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. Estrategias de organización de la información. Tecnologías de la información. 2. Comunicación. Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. Contexto de comunicación. Secuencias textuales básicas. Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. Géneros discursivos propios del ámbito personal. Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. Comprensión oral. Comprensión lectora. Producción escrita. Corrección gramatical y ortográfica. Autoconfianza 3. Educación literaria. Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Construcción del sentido de la obra. Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. Lectura expresiva, dramatización y recitación 4. Reflexión sobre la lengua. Análisis de la diversidad lingüística del entorno. Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p>			
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
3.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.	19,61		
	3.ALS.CE5.CR1	20	MEDIA ARITMÉTICA	Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.
	3.ALS.CE5.CR2	20	MEDIA ARITMÉTICA	Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.
	3.ALS.CE5.CR3	20	MEDIA ARITMÉTICA	Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.
	3.ALS.CE5.CR4	20	MEDIA ARITMÉTICA	Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.
	3.ALS.CE5.CR5	20	MEDIA ARITMÉTICA	Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
3.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.	14,71		
	3.ALS.CE6.CR1	25	MEDIA ARITMÉTICA	Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.
	3.ALS.CE6.CR2	25	MEDIA ARITMÉTICA	Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.
	3.ALS.CE6.CR3	25	MEDIA ARITMÉTICA	Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.
	3.ALS.CE6.CR4	25	MEDIA ARITMÉTICA	Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
3.ALS.CE7	Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos tanto analógicos como digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder, de manera creativa y eficaz, a necesidades concretas.	,98		
	3.ALS.CE7.CR1	25	MEDIA ARITMÉTICA	Interpretar tanto el sentido global como la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera.
	3.ALS.CE7.CR2	25	MEDIA ARITMÉTICA	Producir, en lengua extranjera, textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo las pautas establecidas y haciendo uso tanto de recursos analógicos como de recursos analógicos y digitales.
	3.ALS.CE7.CR3	25	MEDIA ARITMÉTICA	Participar en situaciones y acciones guiadas, breves, sencillas, tanto sincronas como asincronas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.
	3.ALS.CE7.CR4	25	MEDIA ARITMÉTICA	Utilizar, de forma guiada y en entornos personales, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones además de explicaciones, en lengua extranjera.
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
3.ALS.CE8	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar, de forma empática y respetuosa, situaciones interculturales.	,98		
	3.ALS.CE8.CR1	50	MEDIA ARITMÉTICA	Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera, utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con el apoyo del resto de los participantes y de soportes tanto analógicos como digitales.
	3.ALS.CE8.CR2	50	MEDIA ARITMÉTICA	Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.

9	Unidad de Programación: La entrevista	Final	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A. Ciencias Sociales. Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Las raíces clásicas del mundo occidental. Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. Organización social y política a lo largo de la historia. Las formaciones identitarias. La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. El proceso de construcción europea. Las instituciones europea El Estado y sus instituciones. España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. La Mancha. Valores, derechos y deberes democráticos. La Declaración Universal de los Derechos Humanos El problema de la desigualdad. Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Comunicación en lengua castellana. 1. Alfabetización mediática e informacional. Estrategias de búsqueda y selección de información. ¿ Aspectos básicos de la propiedad intelectual. Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. Estrategias de organización de la información. Tecnologías de la información. 2. Comunicación. Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. Contexto de comunicación. Secuencias textuales básicas. Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. Géneros discursivos propios del ámbito personal. Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. Comprensión oral. Comprensión lectora. Producción escrita. Corrección gramatical y ortográfica. Autoconfianza 3. Educación literaria. Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Construcción del sentido de la obra. Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. Lectura expresiva, dramatización y recitación 4. Reflexión sobre la lengua. Análisis de la diversidad lingüística del entorno. Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p>		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.	14,71	
3.ALS.CE1.CR1	Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE1.CR2	Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE1.CR3	Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	14,71	
3.ALS.CE2.CR1	Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE2.CR2	Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio climático y a la ciudadanía global.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.	19,61	
3.ALS.CE3.CR1	Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE3.CR2	Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.	14,71	
3.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA

9	<p>A. Ciencias Sociales. Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales</p> <p>Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Las raíces clásicas del mundo occidental. Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. Organización social y política a lo largo de la historia. Las formaciones identitarias. La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. El proceso de construcción europea. Las instituciones europea El Estado y sus instituciones. España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. La Mancha. Valores, derechos y deberes democráticos. La Declaración Universal de los Derechos Humanos El problema de la desigualdad. Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Comunicación en lengua castellana. 1. Alfabetización mediática e informacional. Estrategias de búsqueda y selección de información. Aspectos básicos de la propiedad intelectual. Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. Estrategias de organización de la información. Tecnologías de la información. 2. Comunicación. Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. Contexto de comunicación. Secuencias textuales básicas. Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. Géneros discursivos propios del ámbito personal. Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. Comprensión oral. Comprensión lectora. Producción escrita. Corrección gramatical y ortográfica. Autoconfianza 3. Educación literaria. Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Construcción del sentido de la obra. Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. Lectura expresiva, dramatización y recitación 4. Reflexión sobre la lengua. Análisis de la diversidad lingüística del entorno. Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p>			
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
3.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.	19,61		
	3.ALS.CE5.CR1	20	MEDIA ARITMÉTICA	Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.
	3.ALS.CE5.CR2	20	MEDIA ARITMÉTICA	Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.
	3.ALS.CE5.CR3	20	MEDIA ARITMÉTICA	Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.
	3.ALS.CE5.CR4	20	MEDIA ARITMÉTICA	Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.
	3.ALS.CE5.CR5	20	MEDIA ARITMÉTICA	Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
3.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.	14,71		
	3.ALS.CE6.CR1	25	MEDIA ARITMÉTICA	Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.
	3.ALS.CE6.CR2	25	MEDIA ARITMÉTICA	Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.
	3.ALS.CE6.CR3	25	MEDIA ARITMÉTICA	Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.
	3.ALS.CE6.CR4	25	MEDIA ARITMÉTICA	Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
3.ALS.CE7	Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos tanto analógicos como digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder, de manera creativa y eficaz, a necesidades concretas.	,98		
	3.ALS.CE7.CR1	25	MEDIA ARITMÉTICA	Interpretar tanto el sentido global como la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera.
	3.ALS.CE7.CR2	25	MEDIA ARITMÉTICA	Producir, en lengua extranjera, textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo las pautas establecidas y haciendo uso tanto de recursos analógicos como de recursos analógicos y digitales.
	3.ALS.CE7.CR3	25	MEDIA ARITMÉTICA	Participar en situaciones y acciones guiadas, breves, sencillas, tanto sincronas como asincrónicas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.
	3.ALS.CE7.CR4	25	MEDIA ARITMÉTICA	Utilizar, de forma guiada y en entornos personales, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones además de explicaciones, en lengua extranjera.
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
3.ALS.CE8	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar, de forma empática y respetuosa, situaciones interculturales.	,98		
	3.ALS.CE8.CR1	50	MEDIA ARITMÉTICA	Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera, utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con el apoyo del resto de los participantes y de soportes tanto analógicos como digitales.
	3.ALS.CE8.CR2	50	MEDIA ARITMÉTICA	Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.

1	Unidad de Programación: Resolver conflictos	1ª Evaluación	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A Ciencias Sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales ¿ Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. ¿ Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. ¿ Las raíces clásicas del mundo occidental. ¿ Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. ¿ Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. ¿ La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. ¿ Organización social y política a lo largo de la historia. ¿ Las formaciones identitarias. ¿ La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. ¿ El proceso de construcción europea. Las instituciones europea ¿ El Estado y sus instituciones. ¿ España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. ¿ El sistema democrático Instituciones y organizaciones. La Constitución española y el Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. ¿ Valores, derechos y deberes democráticos. ¿ La Declaración Universal de los Derechos Humanos ¿ El problema de la desigualdad. ¿ Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. ¿ El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. ¿ La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Comunicación en lengua castellana.</p> <p>1. Alfabetización mediática e informacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Estrategias de búsqueda y selección de información. ¿ Aspectos básicos de la propiedad intelectual. ¿ Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. ¿ Estrategias de organización de la información. ¿ Tecnologías de la información. <p>2. Comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. ¿ Contexto de comunicación. ¿ Secuencias textuales básicas. ¿ Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito personal. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. ¿ Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. ¿ Comprensión oral. ¿ Comprensión lectora. ¿ Producción escrita. ¿ Corrección gramatical y ortográfica. ¿ Autoconfianza <p>3. Educación literaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio ¿ Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. ¿ Construcción del sentido de la obra. ¿ Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. ¿ Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. ¿ Lectura expresiva, dramatización y recitación <p>4. Reflexión sobre la lengua.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Análisis de la diversidad lingüística del entorno. ¿ Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. ¿ Procedimientos de adquisición y formación de palabras. 		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.	14,71	
4.ALS.CE1.CR1	Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE1.CR2	Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE1.CR3	Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	14,71	
4.ALS.CE2.CR1	Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE2.CR2	Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio climático y a la ciudadanía global.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.	19,61	
4.ALS.CE3.CR1	Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE3.CR2	Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.	14,71	
4.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA

1	<p>A Ciencias Sociales.</p> <p>¿ Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales</p> <p>¿ Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional.</p> <p>¿ Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas.</p> <p>¿ Las raíces clásicas del mundo occidental.</p> <p>¿ Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional.</p> <p>¿ Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto.</p> <p>¿ La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada.</p> <p>¿ Organización social y política a lo largo de la historia.</p> <p>¿ Las formaciones identitarias.</p> <p>¿ La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza.</p> <p>¿ El proceso de construcción europea. Las instituciones europea</p> <p>¿ El Estado y sus instituciones.</p> <p>¿ España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha.</p> <p>¿ El sistema democrático Instituciones y organizaciones. La Constitución española y el Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha.</p> <p>¿ Valores, derechos y deberes democráticos.</p> <p>¿ La Declaración Universal de los Derechos Humanos</p> <p>¿ El problema de la desigualdad.</p> <p>¿ Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad.</p> <p>¿ El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.</p> <p>¿ La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Comunicación en lengua castellana.</p> <p>1. Alfabetización mediática e informacional.</p> <p>¿ Estrategias de búsqueda y selección de información.</p> <p>¿ Aspectos básicos de la propiedad intelectual.</p> <p>¿ Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación.</p> <p>¿ Estrategias de organización de la información.</p> <p>¿ Tecnologías de la información.</p> <p>2. Comunicación.</p> <p>¿ Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos.</p> <p>¿ Contexto de comunicación.</p> <p>¿ Secuencias textuales básicas.</p> <p>¿ Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual.</p> <p>¿ Géneros discursivos propios del ámbito personal.</p> <p>¿ Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales.</p> <p>¿ Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo.</p> <p>¿ Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso.</p> <p>¿ Comprensión oral.</p> <p>¿ Comprensión lectora.</p> <p>¿ Producción escrita.</p> <p>¿ Corrección gramatical y ortográfica.</p> <p>¿ Autoconfianza</p> <p>3. Educación literaria.</p> <p>¿ Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio</p> <p>¿ Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras.</p> <p>¿ Construcción del sentido de la obra.</p> <p>¿ Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural.</p> <p>¿ Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora.</p> <p>¿ Lectura expresiva, dramatización y recitación</p> <p>4. Reflexión sobre la lengua.</p> <p>¿ Análisis de la diversidad lingüística del entorno.</p> <p>¿ Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español.</p> <p>¿ Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p>		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.	19,61	
	4.ALS.CE5.CR1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE5.CR2 Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE5.CR3 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE5.CR4 Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE5.CR5 Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.	20	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.	14,71	
	4.ALS.CE6.CR1 Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE6.CR2 Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE6.CR3 Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE6.CR4 Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE7	Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos tanto analógicos como digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder, de manera creativa y eficaz, a necesidades concretas.	,98	
	4.ALS.CE7.CR1 Interpretar tanto el sentido global como la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE7.CR2 Producir, en lengua extranjera, textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo las pautas establecidas y haciendo uso tanto de herramientas como de recursos analógicos y digitales.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE7.CR3 Participar en situaciones y acciones guiadas, breves, sencillas, tanto síncronas como asíncronas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE7.CR4 Utilizar, de forma guiada y en entornos personales, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones además de explicaciones, en lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE8	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar, de forma empática y respetuosa, situaciones interculturales.	,98	
	4.ALS.CE8.CR1 Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera, utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con el apoyo del resto de los participantes y de soportes tanto analógicos como digitales.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE8.CR2 Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.	50	MEDIA ARITMÉTICA

2	Unidad de Programación: La mediación	1ª Evaluación	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A Ciencias Sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales ¿ Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. ¿ Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. ¿ Las raíces clásicas del mundo occidental. ¿ Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. ¿ Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. ¿ La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. ¿ Organización social y política a lo largo de la historia. ¿ Las formaciones identitarias. ¿ La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. ¿ El proceso de construcción europea. Las instituciones europea ¿ El Estado y sus instituciones. ¿ España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. ¿ El sistema democrático Instituciones y organizaciones. La Constitución española y el Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. ¿ Valores, derechos y deberes democráticos. ¿ La Declaración Universal de los Derechos Humanos ¿ El problema de la desigualdad. ¿ Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. ¿ El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. ¿ La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Comunicación en lengua castellana.</p> <p>1. Alfabetización mediática e informacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Estrategias de búsqueda y selección de información. ¿ Aspectos básicos de la propiedad intelectual. ¿ Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. ¿ Estrategias de organización de la información. ¿ Tecnologías de la información. <p>2. Comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. ¿ Contexto de comunicación. ¿ Secuencias textuales básicas. ¿ Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito personal. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. ¿ Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. ¿ Comprensión oral. ¿ Comprensión lectora. ¿ Producción escrita. ¿ Corrección gramatical y ortográfica. ¿ Autoconfianza <p>3. Educación literaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio ¿ Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. ¿ Construcción del sentido de la obra. ¿ Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. ¿ Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. ¿ Lectura expresiva, dramatización y recitación <p>4. Reflexión sobre la lengua.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Análisis de la diversidad lingüística del entorno. ¿ Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. ¿ Procedimientos de adquisición y formación de palabras. 		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.	14,71	
4.ALS.CE1.CR1	Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE1.CR2	Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE1.CR3	Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	14,71	
4.ALS.CE2.CR1	Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE2.CR2	Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio climático y a la ciudadanía global.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.	19,61	
4.ALS.CE3.CR1	Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE3.CR2	Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.	14,71	
4.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA

2	<p>A Ciencias Sociales. ¿ Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales</p> <p>¿ Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. ¿ Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. ¿ Las raíces clásicas del mundo occidental. ¿ Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. ¿ Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. ¿ La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. ¿ Organización social y política a lo largo de la historia. ¿ Las formaciones identitarias. ¿ La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. ¿ El proceso de construcción europea. Las instituciones europea ¿ El Estado y sus instituciones. ¿ España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. ¿ El sistema democrático Instituciones y organizaciones. La Constitución española y el Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. ¿ Valores, derechos y deberes democráticos. ¿ La Declaración Universal de los Derechos Humanos ¿ El problema de la desigualdad. ¿ Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. ¿ El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. ¿ La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Comunicación en lengua castellana. 1. Alfabetización mediática e informacional. ¿ Estrategias de búsqueda y selección de información. ¿ Aspectos básicos de la propiedad intelectual. ¿ Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. ¿ Estrategias de organización de la información. ¿ Tecnologías de la información. 2. Comunicación. ¿ Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. ¿ Contexto de comunicación. ¿ Secuencias textuales básicas. ¿ Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito personal. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. ¿ Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. ¿ Comprensión oral. ¿ Comprensión lectora. ¿ Producción escrita. ¿ Corrección gramatical y ortográfica. ¿ Autoconfianza 3. Educación literaria. ¿ Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio ¿ Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. ¿ Construcción del sentido de la obra. ¿ Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. ¿ Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. ¿ Lectura expresiva, dramatización y recitación 4. Reflexión sobre la lengua. ¿ Análisis de la diversidad lingüística del entorno. ¿ Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. ¿ Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p>		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.	19,61	
	4.ALS.CE5.CR1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE5.CR2 Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE5.CR3 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE5.CR4 Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE5.CR5 Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.	20	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.	14,71	
	4.ALS.CE6.CR1 Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE6.CR2 Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE6.CR3 Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE6.CR4 Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE7	Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos tanto analógicos como digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder, de manera creativa y eficaz, a necesidades concretas.	,98	
	4.ALS.CE7.CR1 Interpretar tanto el sentido global como la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE7.CR2 Producir, en lengua extranjera, textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo las pautas establecidas y haciendo uso tanto de herramientas como de recursos analógicos y digitales.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE7.CR3 Participar en situaciones y acciones guiadas, breves, sencillas, tanto síncronas como asíncronas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE7.CR4 Utilizar, de forma guiada y en entornos personales, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones además de explicaciones, en lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE8	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar, de forma empática y respetuosa, situaciones interculturales.	,98	
	4.ALS.CE8.CR1 Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera, utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con el apoyo del resto de los participantes y de soportes tanto analógicos como digitales.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE8.CR2 Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.	50	MEDIA ARITMÉTICA

3	Unidad de Programación: La exposición oral	1ª Evaluación	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A Ciencias Sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales ¿ Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. ¿ Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. ¿ Las raíces clásicas del mundo occidental. ¿ Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. ¿ Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. ¿ La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. ¿ Organización social y política a lo largo de la historia. ¿ Las formaciones identitarias. ¿ La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. ¿ El proceso de construcción europea. Las instituciones europea ¿ El Estado y sus instituciones. ¿ España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. ¿ El sistema democrático Instituciones y organizaciones. La Constitución española y el Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. ¿ Valores, derechos y deberes democráticos. ¿ La Declaración Universal de los Derechos Humanos ¿ El problema de la desigualdad. ¿ Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. ¿ El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. ¿ La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Comunicación en lengua castellana.</p> <p>1. Alfabetización mediática e informacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Estrategias de búsqueda y selección de información. ¿ Aspectos básicos de la propiedad intelectual. ¿ Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. ¿ Estrategias de organización de la información. ¿ Tecnologías de la información. <p>2. Comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. ¿ Contexto de comunicación. ¿ Secuencias textuales básicas. ¿ Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito personal. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. ¿ Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. ¿ Comprensión oral. ¿ Comprensión lectora. ¿ Producción escrita. ¿ Corrección gramatical y ortográfica. ¿ Autoconfianza <p>3. Educación literaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio ¿ Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. ¿ Construcción del sentido de la obra. ¿ Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. ¿ Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. ¿ Lectura expresiva, dramatización y recitación <p>4. Reflexión sobre la lengua.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Análisis de la diversidad lingüística del entorno. ¿ Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. ¿ Procedimientos de adquisición y formación de palabras. 		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.	14,71	
4.ALS.CE1.CR1	Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE1.CR2	Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE1.CR3	Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	14,71	
4.ALS.CE2.CR1	Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE2.CR2	Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio climático y a la ciudadanía global.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.	19,61	
4.ALS.CE3.CR1	Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE3.CR2	Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.	14,71	
4.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA

3	<p>A Ciencias Sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales ¿ Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. ¿ Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. ¿ Las raíces clásicas del mundo occidental. ¿ Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. ¿ Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. ¿ La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. ¿ Organización social y política a lo largo de la historia. ¿ Las formaciones identitarias. ¿ La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. ¿ El proceso de construcción europea. Las instituciones europea ¿ El Estado y sus instituciones. ¿ España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. ¿ El sistema democrático Instituciones y organizaciones. La Constitución española y el Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. ¿ Valores, derechos y deberes democráticos. ¿ La Declaración Universal de los Derechos Humanos ¿ El problema de la desigualdad. ¿ Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. ¿ El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. ¿ La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Comunicación en lengua castellana.</p> <p>1. Alfabetización mediática e informacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Estrategias de búsqueda y selección de información. ¿ Aspectos básicos de la propiedad intelectual. ¿ Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. ¿ Estrategias de organización de la información. ¿ Tecnologías de la información. <p>2. Comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. ¿ Contexto de comunicación. ¿ Secuencias textuales básicas. ¿ Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito personal. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. ¿ Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. ¿ Comprensión oral. ¿ Comprensión lectora. ¿ Producción escrita. ¿ Corrección gramatical y ortográfica. ¿ Autoconfianza <p>3. Educación literaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio ¿ Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. ¿ Construcción del sentido de la obra. ¿ Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. ¿ Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. ¿ Lectura expresiva, dramatización y recitación <p>4. Reflexión sobre la lengua.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Análisis de la diversidad lingüística del entorno. ¿ Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. ¿ Procedimientos de adquisición y formación de palabras. 			
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.	19,61		
4.ALS.CE5.CR1	Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE5.CR2	Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE5.CR3	Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE5.CR4	Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE5.CR5	Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.	14,71		
4.ALS.CE6.CR1	Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE6.CR2	Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE6.CR3	Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE6.CR4	Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE7	Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos tanto analógicos como digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder, de manera creativa y eficaz, a necesidades concretas.	,98		
4.ALS.CE7.CR1	Interpretar tanto el sentido global como la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE7.CR2	Producir, en lengua extranjera, textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo las pautas establecidas y haciendo uso tanto de herramientas como de recursos analógicos y digitales.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE7.CR3	Participar en situaciones y acciones guiadas, breves, sencillas, tanto síncronas como asíncronas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE7.CR4	Utilizar, de forma guiada y en entornos personales, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones además de explicaciones, en lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE8	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar, de forma empática y respetuosa, situaciones interculturales.	,98		
4.ALS.CE8.CR1	Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera, utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con el apoyo del resto de los participantes y de soportes tanto analógicos como digitales.	50	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE8.CR2	Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.	50	MEDIA ARITMÉTICA	

4	Unidad de Programación: El discurso	2ª Evaluación	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A Ciencias Sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales ¿ Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. ¿ Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. ¿ Las raíces clásicas del mundo occidental. ¿ Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. ¿ Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. ¿ La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. ¿ Organización social y política a lo largo de la historia. ¿ Las formaciones identitarias. ¿ La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. ¿ El proceso de construcción europea. Las instituciones europea ¿ El Estado y sus instituciones. ¿ España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. ¿ El sistema democrático Instituciones y organizaciones. La Constitución española y el Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. ¿ Valores, derechos y deberes democráticos. ¿ La Declaración Universal de los Derechos Humanos ¿ El problema de la desigualdad. ¿ Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. ¿ El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. ¿ La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Comunicación en lengua castellana.</p> <p>1. Alfabetización mediática e informacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Estrategias de búsqueda y selección de información. ¿ Aspectos básicos de la propiedad intelectual. ¿ Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. ¿ Estrategias de organización de la información. ¿ Tecnologías de la información. <p>2. Comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. ¿ Contexto de comunicación. ¿ Secuencias textuales básicas. ¿ Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito personal. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. ¿ Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. ¿ Comprensión oral. ¿ Comprensión lectora. ¿ Producción escrita. ¿ Corrección gramatical y ortográfica. ¿ Autoconfianza <p>3. Educación literaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio ¿ Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. ¿ Construcción del sentido de la obra. ¿ Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. ¿ Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. ¿ Lectura expresiva, dramatización y recitación <p>4. Reflexión sobre la lengua.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Análisis de la diversidad lingüística del entorno. ¿ Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. ¿ Procedimientos de adquisición y formación de palabras. 		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.	14,71	
4.ALS.CE1.CR1	Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE1.CR2	Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE1.CR3	Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	14,71	
4.ALS.CE2.CR1	Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE2.CR2	Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio climático y a la ciudadanía global.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.	19,61	
4.ALS.CE3.CR1	Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE3.CR2	Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.	14,71	
4.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA

4	<p>A Ciencias Sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales ¿ Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. ¿ Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. ¿ Las raíces clásicas del mundo occidental. ¿ Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. ¿ Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. ¿ La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. ¿ Organización social y política a lo largo de la historia. ¿ Las formaciones identitarias. ¿ La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. ¿ El proceso de construcción europea. Las instituciones europea ¿ El Estado y sus instituciones. ¿ España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. ¿ El sistema democrático Instituciones y organizaciones. La Constitución española y el Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. ¿ Valores, derechos y deberes democráticos. ¿ La Declaración Universal de los Derechos Humanos ¿ El problema de la desigualdad. ¿ Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. ¿ El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. ¿ La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Comunicación en lengua castellana.</p> <p>1. Alfabetización mediática e informacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Estrategias de búsqueda y selección de información. ¿ Aspectos básicos de la propiedad intelectual. ¿ Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. ¿ Estrategias de organización de la información. ¿ Tecnologías de la información. <p>2. Comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. ¿ Contexto de comunicación. ¿ Secuencias textuales básicas. ¿ Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito personal. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. ¿ Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. ¿ Comprensión oral. ¿ Comprensión lectora. ¿ Producción escrita. ¿ Corrección gramatical y ortográfica. ¿ Autoconfianza <p>3. Educación literaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio ¿ Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. ¿ Construcción del sentido de la obra. ¿ Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. ¿ Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. ¿ Lectura expresiva, dramatización y recitación <p>4. Reflexión sobre la lengua.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Análisis de la diversidad lingüística del entorno. ¿ Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. ¿ Procedimientos de adquisición y formación de palabras. 			
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.	19,61		
4.ALS.CE5.CR1	Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE5.CR2	Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE5.CR3	Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE5.CR4	Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE5.CR5	Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.	14,71		
4.ALS.CE6.CR1	Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE6.CR2	Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE6.CR3	Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE6.CR4	Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE7	Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos tanto analógicos como digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder, de manera creativa y eficaz, a necesidades concretas.	,98		
4.ALS.CE7.CR1	Interpretar tanto el sentido global como la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE7.CR2	Producir, en lengua extranjera, textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo las pautas establecidas y haciendo uso tanto de herramientas como de recursos analógicos y digitales.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE7.CR3	Participar en situaciones y acciones guiadas, breves, sencillas, tanto síncronas como asíncronas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE7.CR4	Utilizar, de forma guiada y en entornos personales, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones además de explicaciones, en lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE8	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar, de forma empática y respetuosa, situaciones interculturales.	,98		
4.ALS.CE8.CR1	Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera, utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con el apoyo del resto de los participantes y de soportes tanto analógicos como digitales.	50	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE8.CR2	Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.	50	MEDIA ARITMÉTICA	

5	Unidad de Programación: La explicación	2ª Evaluación	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A Ciencias Sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales ¿ Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. ¿ Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. ¿ Las raíces clásicas del mundo occidental. ¿ Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. ¿ Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. ¿ La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. ¿ Organización social y política a lo largo de la historia. ¿ Las formaciones identitarias. ¿ La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. ¿ El proceso de construcción europea. Las instituciones europea ¿ El Estado y sus instituciones. ¿ España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. ¿ El sistema democrático Instituciones y organizaciones. La Constitución española y el Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. ¿ Valores, derechos y deberes democráticos. ¿ La Declaración Universal de los Derechos Humanos ¿ El problema de la desigualdad. ¿ Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. ¿ El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. ¿ La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Comunicación en lengua castellana.</p> <p>1. Alfabetización mediática e informacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Estrategias de búsqueda y selección de información. ¿ Aspectos básicos de la propiedad intelectual. ¿ Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. ¿ Estrategias de organización de la información. ¿ Tecnologías de la información. <p>2. Comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. ¿ Contexto de comunicación. ¿ Secuencias textuales básicas. ¿ Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito personal. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. ¿ Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. ¿ Comprensión oral. ¿ Comprensión lectora. ¿ Producción escrita. ¿ Corrección gramatical y ortográfica. ¿ Autoconfianza <p>3. Educación literaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio ¿ Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. ¿ Construcción del sentido de la obra. ¿ Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. ¿ Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. ¿ Lectura expresiva, dramatización y recitación <p>4. Reflexión sobre la lengua.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Análisis de la diversidad lingüística del entorno. ¿ Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. ¿ Procedimientos de adquisición y formación de palabras. 		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.	14,71	
4.ALS.CE1.CR1	Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE1.CR2	Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE1.CR3	Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	14,71	
4.ALS.CE2.CR1	Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE2.CR2	Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio climático y a la ciudadanía global.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.	19,61	
4.ALS.CE3.CR1	Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE3.CR2	Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.	14,71	
4.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA

5	<p>A Ciencias Sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales ¿ Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. ¿ Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. ¿ Las raíces clásicas del mundo occidental. ¿ Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. ¿ Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. ¿ La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. ¿ Organización social y política a lo largo de la historia. ¿ Las formaciones identitarias. ¿ La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. ¿ El proceso de construcción europea. Las instituciones europea ¿ El Estado y sus instituciones. ¿ España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. ¿ El sistema democrático Instituciones y organizaciones. La Constitución española y el Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. ¿ Valores, derechos y deberes democráticos. ¿ La Declaración Universal de los Derechos Humanos ¿ El problema de la desigualdad. ¿ Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. ¿ El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. ¿ La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Comunicación en lengua castellana.</p> <p>1. Alfabetización mediática e informacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Estrategias de búsqueda y selección de información. ¿ Aspectos básicos de la propiedad intelectual. ¿ Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. ¿ Estrategias de organización de la información. ¿ Tecnologías de la información. <p>2. Comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. ¿ Contexto de comunicación. ¿ Secuencias textuales básicas. ¿ Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito personal. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. ¿ Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. ¿ Comprensión oral. ¿ Comprensión lectora. ¿ Producción escrita. ¿ Corrección gramatical y ortográfica. ¿ Autoconfianza <p>3. Educación literaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio ¿ Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. ¿ Construcción del sentido de la obra. ¿ Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. ¿ Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. ¿ Lectura expresiva, dramatización y recitación <p>4. Reflexión sobre la lengua.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Análisis de la diversidad lingüística del entorno. ¿ Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. ¿ Procedimientos de adquisición y formación de palabras. 			
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.	19,61		
4.ALS.CE5.CR1	Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE5.CR2	Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE5.CR3	Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE5.CR4	Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE5.CR5	Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.	14,71		
4.ALS.CE6.CR1	Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE6.CR2	Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE6.CR3	Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE6.CR4	Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE7	Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos tanto analógicos como digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder, de manera creativa y eficaz, a necesidades concretas.	,98		
4.ALS.CE7.CR1	Interpretar tanto el sentido global como la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE7.CR2	Producir, en lengua extranjera, textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo las pautas establecidas y haciendo uso tanto de herramientas como de recursos analógicos y digitales.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE7.CR3	Participar en situaciones y acciones guiadas, breves, sencillas, tanto síncronas como asíncronas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE7.CR4	Utilizar, de forma guiada y en entornos personales, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones además de explicaciones, en lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE8	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar, de forma empática y respetuosa, situaciones interculturales.	,98		
4.ALS.CE8.CR1	Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera, utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con el apoyo del resto de los participantes y de soportes tanto analógicos como digitales.	50	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE8.CR2	Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.	50	MEDIA ARITMÉTICA	

6	Unidad de Programación: El diálogo y la conversación	2ª Evaluación	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A Ciencias Sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales ¿ Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. ¿ Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. ¿ Las raíces clásicas del mundo occidental. ¿ Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. ¿ Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. ¿ La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. ¿ Organización social y política a lo largo de la historia. ¿ Las formaciones identitarias. ¿ La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. ¿ El proceso de construcción europea. Las instituciones europea ¿ El Estado y sus instituciones. ¿ España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. ¿ El sistema democrático Instituciones y organizaciones. La Constitución española y el Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. ¿ Valores, derechos y deberes democráticos. ¿ La Declaración Universal de los Derechos Humanos ¿ El problema de la desigualdad. ¿ Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. ¿ El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. ¿ La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Comunicación en lengua castellana.</p> <p>1. Alfabetización mediática e informacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Estrategias de búsqueda y selección de información. ¿ Aspectos básicos de la propiedad intelectual. ¿ Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. ¿ Estrategias de organización de la información. ¿ Tecnologías de la información. <p>2. Comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. ¿ Contexto de comunicación. ¿ Secuencias textuales básicas. ¿ Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito personal. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. ¿ Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. ¿ Comprensión oral. ¿ Comprensión lectora. ¿ Producción escrita. ¿ Corrección gramatical y ortográfica. ¿ Autoconfianza <p>3. Educación literaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio ¿ Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. ¿ Construcción del sentido de la obra. ¿ Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. ¿ Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. ¿ Lectura expresiva, dramatización y recitación <p>4. Reflexión sobre la lengua.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Análisis de la diversidad lingüística del entorno. ¿ Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. ¿ Procedimientos de adquisición y formación de palabras. 		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.	14,71	
4.ALS.CE1.CR1	Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE1.CR2	Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE1.CR3	Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	14,71	
4.ALS.CE2.CR1	Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE2.CR2	Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio climático y a la ciudadanía global.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.	19,61	
4.ALS.CE3.CR1	Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE3.CR2	Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.	14,71	
4.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA

6	<p>A Ciencias Sociales.</p> <p>¿ Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales</p> <p>¿ Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional.</p> <p>¿ Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas.</p> <p>¿ Las raíces clásicas del mundo occidental.</p> <p>¿ Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional.</p> <p>¿ Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto.</p> <p>¿ La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada.</p> <p>¿ Organización social y política a lo largo de la historia.</p> <p>¿ Las formaciones identitarias.</p> <p>¿ La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza.</p> <p>¿ El proceso de construcción europea. Las instituciones europea</p> <p>¿ El Estado y sus instituciones.</p> <p>¿ España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha.</p> <p>¿ El sistema democrático Instituciones y organizaciones. La Constitución española y el Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha.</p> <p>¿ Valores, derechos y deberes democráticos.</p> <p>¿ La Declaración Universal de los Derechos Humanos</p> <p>¿ El problema de la desigualdad.</p> <p>¿ Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad.</p> <p>¿ El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.</p> <p>¿ La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Comunicación en lengua castellana.</p> <p>1. Alfabetización mediática e informacional.</p> <p>¿ Estrategias de búsqueda y selección de información.</p> <p>¿ Aspectos básicos de la propiedad intelectual.</p> <p>¿ Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación.</p> <p>¿ Estrategias de organización de la información.</p> <p>¿ Tecnologías de la información.</p> <p>2. Comunicación.</p> <p>¿ Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos.</p> <p>¿ Contexto de comunicación.</p> <p>¿ Secuencias textuales básicas.</p> <p>¿ Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual.</p> <p>¿ Géneros discursivos propios del ámbito personal.</p> <p>¿ Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales.</p> <p>¿ Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo.</p> <p>¿ Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso.</p> <p>¿ Comprensión oral.</p> <p>¿ Comprensión lectora.</p> <p>¿ Producción escrita.</p> <p>¿ Corrección gramatical y ortográfica.</p> <p>¿ Autoconfianza</p> <p>3. Educación literaria.</p> <p>¿ Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio</p> <p>¿ Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras.</p> <p>¿ Construcción del sentido de la obra.</p> <p>¿ Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural.</p> <p>¿ Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora.</p> <p>¿ Lectura expresiva, dramatización y recitación</p> <p>4. Reflexión sobre la lengua.</p> <p>¿ Análisis de la diversidad lingüística del entorno.</p> <p>¿ Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español.</p> <p>¿ Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p>			
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.	19,61		
	4.ALS.CE5.CR1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE5.CR2 Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE5.CR3 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE5.CR4 Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE5.CR5 Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.	14,71		
	4.ALS.CE6.CR1 Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE6.CR2 Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE6.CR3 Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE6.CR4 Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE7	Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos tanto analógicos como digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder, de manera creativa y eficaz, a necesidades concretas.	,98		
	4.ALS.CE7.CR1 Interpretar tanto el sentido global como la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE7.CR2 Producir, en lengua extranjera, textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo las pautas establecidas y haciendo uso tanto de herramientas como de recursos analógicos y digitales.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE7.CR3 Participar en situaciones y acciones guiadas, breves, sencillas, tanto síncronas como asíncronas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE7.CR4 Utilizar, de forma guiada y en entornos personales, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones además de explicaciones, en lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE8	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar, de forma empática y respetuosa, situaciones interculturales.	,98		
	4.ALS.CE8.CR1 Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera, utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con el apoyo del resto de los participantes y de soportes tanto analógicos como digitales.	50	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE8.CR2 Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.	50	MEDIA ARITMÉTICA	

7	Unidad de Programación: Entrevista de trabajo	Final	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A Ciencias Sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales ¿ Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. ¿ Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. ¿ Las raíces clásicas del mundo occidental. ¿ Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. ¿ Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. ¿ La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. ¿ Organización social y política a lo largo de la historia. ¿ Las formaciones identitarias. ¿ La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. ¿ El proceso de construcción europea. Las instituciones europea ¿ El Estado y sus instituciones. ¿ España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. ¿ El sistema democrático Instituciones y organizaciones. La Constitución española y el Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. ¿ Valores, derechos y deberes democráticos. ¿ La Declaración Universal de los Derechos Humanos ¿ El problema de la desigualdad. ¿ Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. ¿ El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. ¿ La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Comunicación en lengua castellana.</p> <p>1. Alfabetización mediática e informacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Estrategias de búsqueda y selección de información. ¿ Aspectos básicos de la propiedad intelectual. ¿ Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. ¿ Estrategias de organización de la información. ¿ Tecnologías de la información. <p>2. Comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. ¿ Contexto de comunicación. ¿ Secuencias textuales básicas. ¿ Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito personal. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. ¿ Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. ¿ Comprensión oral. ¿ Comprensión lectora. ¿ Producción escrita. ¿ Corrección gramatical y ortográfica. ¿ Autoconfianza <p>3. Educación literaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio ¿ Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. ¿ Construcción del sentido de la obra. ¿ Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. ¿ Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. ¿ Lectura expresiva, dramatización y recitación <p>4. Reflexión sobre la lengua.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Análisis de la diversidad lingüística del entorno. ¿ Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. ¿ Procedimientos de adquisición y formación de palabras. 		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.	14,71	
4.ALS.CE1.CR1	Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE1.CR2	Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE1.CR3	Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	14,71	
4.ALS.CE2.CR1	Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE2.CR2	Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio climático y a la ciudadanía global.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.	19,61	
4.ALS.CE3.CR1	Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE3.CR2	Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.	14,71	
4.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA

7	<p>A Ciencias Sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales ¿ Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. ¿ Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. ¿ Las raíces clásicas del mundo occidental. ¿ Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. ¿ Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. ¿ La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. ¿ Organización social y política a lo largo de la historia. ¿ Las formaciones identitarias. ¿ La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. ¿ El proceso de construcción europea. Las instituciones europea ¿ El Estado y sus instituciones. ¿ España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. ¿ El sistema democrático Instituciones y organizaciones. La Constitución española y el Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. ¿ Valores, derechos y deberes democráticos. ¿ La Declaración Universal de los Derechos Humanos ¿ El problema de la desigualdad. ¿ Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. ¿ El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. ¿ La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Comunicación en lengua castellana.</p> <p>1. Alfabetización mediática e informacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Estrategias de búsqueda y selección de información. ¿ Aspectos básicos de la propiedad intelectual. ¿ Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. ¿ Estrategias de organización de la información. ¿ Tecnologías de la información. <p>2. Comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. ¿ Contexto de comunicación. ¿ Secuencias textuales básicas. ¿ Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito personal. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. ¿ Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. ¿ Comprensión oral. ¿ Comprensión lectora. ¿ Producción escrita. ¿ Corrección gramatical y ortográfica. ¿ Autoconfianza <p>3. Educación literaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio ¿ Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. ¿ Construcción del sentido de la obra. ¿ Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. ¿ Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. ¿ Lectura expresiva, dramatización y recitación <p>4. Reflexión sobre la lengua.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Análisis de la diversidad lingüística del entorno. ¿ Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. ¿ Procedimientos de adquisición y formación de palabras. 			
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.	19,61		
4.ALS.CE5.CR1	Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE5.CR2	Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE5.CR3	Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE5.CR4	Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE5.CR5	Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.	14,71		
4.ALS.CE6.CR1	Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE6.CR2	Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE6.CR3	Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE6.CR4	Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE7	Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos tanto analógicos como digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder, de manera creativa y eficaz, a necesidades concretas.	,98		
4.ALS.CE7.CR1	Interpretar tanto el sentido global como la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE7.CR2	Producir, en lengua extranjera, textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo las pautas establecidas y haciendo uso tanto de herramientas como de recursos analógicos y digitales.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE7.CR3	Participar en situaciones y acciones guiadas, breves, sencillas, tanto síncronas como asíncronas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE7.CR4	Utilizar, de forma guiada y en entornos personales, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones además de explicaciones, en lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE8	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar, de forma empática y respetuosa, situaciones interculturales.	,98		
4.ALS.CE8.CR1	Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera, utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con el apoyo del resto de los participantes y de soportes tanto analógicos como digitales.	50	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE8.CR2	Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.	50	MEDIA ARITMÉTICA	

8	Unidad de Programación: Periodista corresponsal	Final	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A Ciencias Sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales ¿ Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. ¿ Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. ¿ Las raíces clásicas del mundo occidental. ¿ Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. ¿ Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. ¿ La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. ¿ Organización social y política a lo largo de la historia. ¿ Las formaciones identitarias. ¿ La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. ¿ El proceso de construcción europea. Las instituciones europea ¿ El Estado y sus instituciones. ¿ España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. ¿ El sistema democrático Instituciones y organizaciones. La Constitución española y el Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. ¿ Valores, derechos y deberes democráticos. ¿ La Declaración Universal de los Derechos Humanos ¿ El problema de la desigualdad. ¿ Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. ¿ El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. ¿ La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Comunicación en lengua castellana.</p> <p>1. Alfabetización mediática e informacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Estrategias de búsqueda y selección de información. ¿ Aspectos básicos de la propiedad intelectual. ¿ Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. ¿ Estrategias de organización de la información. ¿ Tecnologías de la información. <p>2. Comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. ¿ Contexto de comunicación. ¿ Secuencias textuales básicas. ¿ Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito personal. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. ¿ Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. ¿ Comprensión oral. ¿ Comprensión lectora. ¿ Producción escrita. ¿ Corrección gramatical y ortográfica. ¿ Autoconfianza <p>3. Educación literaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio ¿ Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. ¿ Construcción del sentido de la obra. ¿ Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. ¿ Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. ¿ Lectura expresiva, dramatización y recitación <p>4. Reflexión sobre la lengua.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Análisis de la diversidad lingüística del entorno. ¿ Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. ¿ Procedimientos de adquisición y formación de palabras. 		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.	14,71	
4.ALS.CE1.CR1	Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE1.CR2	Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE1.CR3	Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	14,71	
4.ALS.CE2.CR1	Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE2.CR2	Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio climático y a la ciudadanía global.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.	19,61	
4.ALS.CE3.CR1	Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE3.CR2	Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.	14,71	
4.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA

8	<p>A Ciencias Sociales.</p> <p>¿ Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales</p> <p>¿ Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional.</p> <p>¿ Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas.</p> <p>¿ Las raíces clásicas del mundo occidental.</p> <p>¿ Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional.</p> <p>¿ Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto.</p> <p>¿ La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada.</p> <p>¿ Organización social y política a lo largo de la historia.</p> <p>¿ Las formaciones identitarias.</p> <p>¿ La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza.</p> <p>¿ El proceso de construcción europea. Las instituciones europea</p> <p>¿ El Estado y sus instituciones.</p> <p>¿ España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha.</p> <p>¿ El sistema democrático Instituciones y organizaciones. La Constitución española y el Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha.</p> <p>¿ Valores, derechos y deberes democráticos.</p> <p>¿ La Declaración Universal de los Derechos Humanos</p> <p>¿ El problema de la desigualdad.</p> <p>¿ Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad.</p> <p>¿ El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.</p> <p>¿ La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Comunicación en lengua castellana.</p> <p>1. Alfabetización mediática e informacional.</p> <p>¿ Estrategias de búsqueda y selección de información.</p> <p>¿ Aspectos básicos de la propiedad intelectual.</p> <p>¿ Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación.</p> <p>¿ Estrategias de organización de la información.</p> <p>¿ Tecnologías de la información.</p> <p>2. Comunicación.</p> <p>¿ Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos.</p> <p>¿ Contexto de comunicación.</p> <p>¿ Secuencias textuales básicas.</p> <p>¿ Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual.</p> <p>¿ Géneros discursivos propios del ámbito personal.</p> <p>¿ Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales.</p> <p>¿ Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo.</p> <p>¿ Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso.</p> <p>¿ Comprensión oral.</p> <p>¿ Comprensión lectora.</p> <p>¿ Producción escrita.</p> <p>¿ Corrección gramatical y ortográfica.</p> <p>¿ Autoconfianza</p> <p>3. Educación literaria.</p> <p>¿ Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio</p> <p>¿ Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras.</p> <p>¿ Construcción del sentido de la obra.</p> <p>¿ Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural.</p> <p>¿ Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora.</p> <p>¿ Lectura expresiva, dramatización y recitación</p> <p>4. Reflexión sobre la lengua.</p> <p>¿ Análisis de la diversidad lingüística del entorno.</p> <p>¿ Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español.</p> <p>¿ Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p>			
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.	19,61		
	4.ALS.CE5.CR1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE5.CR2 Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE5.CR3 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE5.CR4 Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE5.CR5 Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.	14,71		
	4.ALS.CE6.CR1 Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE6.CR2 Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE6.CR3 Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE6.CR4 Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE7	Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos tanto analógicos como digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder, de manera creativa y eficaz, a necesidades concretas.	,98		
	4.ALS.CE7.CR1 Interpretar tanto el sentido global como la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE7.CR2 Producir, en lengua extranjera, textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo las pautas establecidas y haciendo uso tanto de herramientas como de recursos analógicos y digitales.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE7.CR3 Participar en situaciones y acciones guiadas, breves, sencillas, tanto síncronas como asíncronas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE7.CR4 Utilizar, de forma guiada y en entornos personales, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones además de explicaciones, en lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE8	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar, de forma empática y respetuosa, situaciones interculturales.	,98		
	4.ALS.CE8.CR1 Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera, utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con el apoyo del resto de los participantes y de soportes tanto analógicos como digitales.	50	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE8.CR2 Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.	50	MEDIA ARITMÉTICA	

9	Unidad de Programación: Diferentes registros	Final	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A Ciencias Sociales. ¿ Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales ¿ Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional. ¿ Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. ¿ Las raíces clásicas del mundo occidental. ¿ Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional. ¿ Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto. ¿ La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada. ¿ Organización social y política a lo largo de la historia. ¿ Las formaciones identitarias. ¿ La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza. ¿ El proceso de construcción europea. Las instituciones europea ¿ El Estado y sus instituciones. ¿ España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha. ¿ El sistema democrático Instituciones y organizaciones. La Constitución española y el Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. ¿ Valores, derechos y deberes democráticos. ¿ La Declaración Universal de los Derechos Humanos ¿ El problema de la desigualdad. ¿ Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. ¿ El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. ¿ La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Comunicación en lengua castellana. 1. Alfabetización mediática e informacional. ¿ Estrategias de búsqueda y selección de información. ¿ Aspectos básicos de la propiedad intelectual. ¿ Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación. ¿ Estrategias de organización de la información. ¿ Tecnologías de la información. 2. Comunicación. ¿ Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos. ¿ Contexto de comunicación. ¿ Secuencias textuales básicas. ¿ Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito personal. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales. ¿ Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. ¿ Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso. ¿ Comprensión oral. ¿ Comprensión lectora. ¿ Producción escrita. ¿ Corrección gramatical y ortográfica. ¿ Autoconfianza 3. Educación literaria. ¿ Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio ¿ Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. ¿ Construcción del sentido de la obra. ¿ Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural. ¿ Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora. ¿ Lectura expresiva, dramatización y recitación 4. Reflexión sobre la lengua. ¿ Análisis de la diversidad lingüística del entorno. ¿ Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. ¿ Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p>		
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR	
4.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.	14,71	
4.ALS.CE1.CR1	Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE1.CR2	Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE1.CR3	Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR	
4.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	14,71	
4.ALS.CE2.CR1	Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE2.CR2	Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio climático y a la ciudadanía global.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR	
4.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.	19,61	
4.ALS.CE3.CR1	Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE3.CR2	Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR	
4.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.	14,71	
4.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA

9	<p>A Ciencias Sociales.</p> <p>¿ Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales</p> <p>¿ Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El estudio del entorno local y regional.</p> <p>¿ Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas.</p> <p>¿ Las raíces clásicas del mundo occidental.</p> <p>¿ Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional.</p> <p>¿ Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto.</p> <p>¿ La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia. El problema de la España vaciada.</p> <p>¿ Organización social y política a lo largo de la historia.</p> <p>¿ Las formaciones identitarias.</p> <p>¿ La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales. La relación del ser humano y la naturaleza.</p> <p>¿ El proceso de construcción europea. Las instituciones europea</p> <p>¿ El Estado y sus instituciones.</p> <p>¿ España en Europa y el mundo. El papel de España y Castilla-La Mancha.</p> <p>¿ El sistema democrático Instituciones y organizaciones. La Constitución española y el Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha.</p> <p>¿ Valores, derechos y deberes democráticos.</p> <p>¿ La Declaración Universal de los Derechos Humanos</p> <p>¿ El problema de la desigualdad.</p> <p>¿ Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad.</p> <p>¿ El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.</p> <p>¿ La emergencia climática y los problemas ecosociales. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Comunicación en lengua castellana.</p> <p>1. Alfabetización mediática e informacional.</p> <p>¿ Estrategias de búsqueda y selección de información.</p> <p>¿ Aspectos básicos de la propiedad intelectual.</p> <p>¿ Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación.</p> <p>¿ Estrategias de organización de la información.</p> <p>¿ Tecnologías de la información.</p> <p>2. Comunicación.</p> <p>¿ Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos.</p> <p>¿ Contexto de comunicación.</p> <p>¿ Secuencias textuales básicas.</p> <p>¿ Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual.</p> <p>¿ Géneros discursivos propios del ámbito personal.</p> <p>¿ Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales.</p> <p>¿ Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo.</p> <p>¿ Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso.</p> <p>¿ Comprensión oral.</p> <p>¿ Comprensión lectora.</p> <p>¿ Producción escrita.</p> <p>¿ Corrección gramatical y ortográfica.</p> <p>¿ Autoconfianza</p> <p>3. Educación literaria.</p> <p>¿ Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio</p> <p>¿ Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras.</p> <p>¿ Construcción del sentido de la obra.</p> <p>¿ Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural.</p> <p>¿ Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora.</p> <p>¿ Lectura expresiva, dramatización y recitación</p> <p>4. Reflexión sobre la lengua.</p> <p>¿ Análisis de la diversidad lingüística del entorno.</p> <p>¿ Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español.</p> <p>¿ Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p>			
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.	19,61		
	4.ALS.CE5.CR1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE5.CR2 Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE5.CR3 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE5.CR4 Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE5.CR5 Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.	14,71		
	4.ALS.CE6.CR1 Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE6.CR2 Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE6.CR3 Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE6.CR4 Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE7	Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos tanto analógicos como digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder, de manera creativa y eficaz, a necesidades concretas.	,98		
	4.ALS.CE7.CR1 Interpretar tanto el sentido global como la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE7.CR2 Producir, en lengua extranjera, textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo las pautas establecidas y haciendo uso tanto de herramientas como de recursos analógicos y digitales.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE7.CR3 Participar en situaciones y acciones guiadas, breves, sencillas, tanto síncronas como asíncronas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE7.CR4 Utilizar, de forma guiada y en entornos personales, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones además de explicaciones, en lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR	
4.ALS.CE8	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar, de forma empática y respetuosa, situaciones interculturales.	,98		
	4.ALS.CE8.CR1 Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera, utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con el apoyo del resto de los participantes y de soportes tanto analógicos como digitales.	50	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ALS.CE8.CR2 Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.	50	MEDIA ARITMÉTICA	

PROGRAMACIÓN ACT

CURSO 2025-26

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL PROGRAMA DE DIVERSIFICACIÓN
CURRICULAR EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

ÁMBITO CIENTÍFICO-TECNOLÓGICO CURSO 2025 /2026

ÍNDICE

- 1. INTRODUCCIÓN**
- 2. OBJETIVOS, COMPETENCIAS CLAVE, SABERES Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS.**
 - 2.1. Objetivos generales de etapa.**
 - 2.2. Competencias clave, descriptores y perfil de salida.**
 - 2.3. Secuenciación de saberes por curso y criterios de evaluación en relación con las competencias.**
- 3. METODOLOGÍA**
 - 3.1. Metodología y estrategias metodológicas.**
 - 3.2. Organización de tiempos, agrupamientos y espacios.**
 - 3.3. Materiales y recursos didácticos.**
 - 3.4. Medidas de inclusión educativa y atención a la diversidad.**
- 4. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRACURRICULARES**
- 5. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN**
 - 5.1. Procedimientos de evaluación.**
 - 5.2. Instrumentos de evaluación.**
 - 5.3. Criterios de calificación y recuperación**

1. INTRODUCCIÓN

En el Programa de Diversificación Curricular, la Programación Didáctica del Ámbito Científico-Tecnológico detalla la labor docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los diferentes saberes básicos a impartir y las actividades a realizar para garantizar el logro de las competencias establecidas en el perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica y la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria, a través de una organización del currículo en ámbitos de conocimiento y de una metodología específica e individualizada.

Este programa de diversificación se dirige a aquellos alumnos que presenten dificultades relevantes de aprendizaje y que presenten las siguientes características:

- Alumnado que, al finalizar el segundo curso, no esté en condiciones de promocionar y el equipo docente considere que su permanencia un año más, en ese mismo curso, no va a suponer beneficio en su evolución académica.
- Alumnado que habiendo finalizado tercero se encuentre en la situación citada anteriormente y haya sido propuesto por el equipo docente para su incorporación al programa.
- Excepcionalmente, podrá ser propuesto el alumnado que, al finalizar cuarto curso, no esté en condiciones de obtener el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria, siempre que el equipo docente considere que esta medida le permitirá la obtención de dicho título, sin exceder los límites de permanencia previstos en los artículos 5.1 y 18 del decreto 82/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa. La incorporación de este alumnado se realizará en el segundo curso del programa.

En todos los casos, la incorporación a estos programas será voluntaria, oído el alumno y la alumna, con la conformidad de sus padres, madres, tutores o tutoras legales. El equipo docente presentará la propuesta mediante un informe favorable. Si no existiera acuerdo entre todos los integrantes de dicho de dicho equipo, la decisión se adoptará por mayoría simple. Junto a este informe, el departamento de Orientación incorporará otro que justifique la idoneidad de la medida.

La programación de diversificación curricular tiene como finalidad conseguir que el alumnado desarrolle las competencias establecidas en el Perfil de salida al término de la enseñanza básica y pueda obtener el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

Esta finalidad se alcanza en un contexto de enseñanza y aprendizaje que incorpora una metodología específica a través de una organización del currículo en ámbitos de conocimiento o prácticos y, en su caso, materias. Esta estructura mixta del saber, en ámbitos y materias, incentiva el uso de una metodología guiada por proyectos y definida con actividades tanto prácticas como cooperativas con una distribución de los tiempos más abierta y flexible y una relación alumnado-profesorado más cercana y adaptada.

Los criterios de evaluación permiten determinar el grado de adquisición de las competencias específicas por parte del alumnado, por lo que se presentan vinculados a ellas. La adaptación de estos criterios está marcada por la madurez y el desarrollo psicoevolutivo del alumnado y deberá garantizar siempre la adecuación a sus experiencias, así como a sus circunstancias y características específicas.

Las competencias son el conjunto de capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y cada etapa educativa con el fin de lograr la realización adecuada de las actividades y la resolución eficaz de dificultades complejas.

1.1. MARCO LEGAL

La Orden 166/2022, de 2 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regulan los programas de diversificación curricular en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en Castilla-La Mancha.

La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación introduce cambios en las medidas organizativas y curriculares de inclusión educativa, orientadas a facilitar la consecución de los objetivos de la etapa a todo el alumnado. El artículo 23 contempla que los centros puedan organizar los programas de diversificación curricular en el marco de lo establecido por las administraciones educativas y teniendo en cuenta las necesidades del alumnado.

Tras la entrada en vigor del Real Decreto 217/2022, de 5 de abril, por el que se establece la ordenación y

las enseñanzas mínimas de Educación Secundaria Obligatoria, el Gobierno de Castilla-La Mancha, en desarrollo de aquel, aprueba el Decreto 82/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha, desarrollando las enseñanzas mínimas y determinando los principios, características, competencias específicas y criterios de evaluación en esta etapa.

El artículo 33 del Decreto 82/2022, de 12 de julio, desarrolla los programas de diversificación curricular, cuya finalidad es la de favorecer que el alumnado alcance los objetivos generales de la etapa, mediante una organización diferente de las materias del currículo y una metodología específica, a través de una organización del currículo en ámbitos de conocimiento, actividades prácticas y materias y las competencias establecidas en el Perfil de salida, pudiendo obtener el título de Graduado en Educación secundaria Obligatoria.

1.2. PROCEDIMIENTOS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN DEL DEPARTAMENTO.

COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS:

X Mensajería Educamos CLM X Agenda escolar Teams X Teléfono X Otros: Teléfono privado con número oculto.

COMUNICACIÓN DEL DEPARTAMENTO:

x Mensajería Educamos CLM X Correo: Correo docente outlook X Educamos: Entorno colaborativo TEAMS (Equipo específico del departamento y chat) X Otros: grupo de WhatsApp del departamento.

ALMACENAMIENTO E INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN DEL DEPARTAMENTO:

X Equipos Teams Drive GSuite x Nube jccm Otros: _____

GESTIÓN DE AULA:

X Aula virtual Educamos CLM Aula Classroom correo GSuite x Agenda escolar X Mensajería Educamos CLM Otros: _____

2. OBJETIVOS, COMPETENCIAS CLAVE, SABERES Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS.

2.1. OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA

Conforme al artículo 13.3 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos las capacidades que les permitan:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando

los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, incluidos los derivados por razón de distintas etnias, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresarse en la lengua castellana con corrección, tanto de forma oral, como escrita, utilizando textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

k) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada, aproximándose a un nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia de España, y específicamente de Castilla-La Mancha, así como su patrimonio artístico y cultural. Este conocimiento, valoración y respeto se extenderá también al resto de comunidades autónomas, en un contexto europeo y como parte de un entorno global mundial.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Conocer los límites del planeta en el que vivimos y los medios a su alcance para procurar que los recursos prevezcan en el espacio el máximo tiempo posible, abandonando el modelo de economía lineal seguido hasta el momento y adquiriendo hábitos de conducta y conocimientos propios de una economía circular.

m) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación, conociendo y valorando las propias castellano-manchegas, los hitos y sus personajes y representantes más destacados.

2.2 .COMPETENCIAS CLAVE, DESCRIPTORES Y PERFIL DE SALIDA

Las competencias clave que se recogen en el Perfil de salida son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la citada Recomendación del Consejo de la Unión Europea. Esta adaptación responde a la necesidad de vincular dichas competencias con los retos y desafíos del siglo XXI, con los principios y fines del sistema educativo establecidos en la LOE y con el contexto escolar, ya que la Recomendación se refiere al aprendizaje permanente que debe producirse a lo largo de toda la vida, mientras que el Perfil remite a un momento preciso y limitado del desarrollo personal, social y formativo del alumnado: la etapa de la enseñanza básica.

Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y los objetivos previstos en la Lomloe para las distintas etapas educativas está vinculada a la adquisición y al desarrollo de las competencias clave recogidas en este Perfil de salida, y que son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.

La transversalidad es una condición inherente al Perfil de salida, en el sentido de que todos los aprendizajes contribuyen a su consecución. De la misma manera, la adquisición de cada

una de las competencias clave contribuye a la adquisición de todas las demás. No existe jerarquía entre ellas, ni puede establecerse una correspondencia exclusiva con una única área, ámbito o materia, sino que todas se concretan en los aprendizajes de las distintas áreas, ámbitos o materias y, a su vez, se adquieren y desarrollan a partir de los aprendizajes que se producen en el conjunto de las mismas.

- **COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA (CCL).** La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, escritos, signados o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa. La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la escritura o la asignación para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.
- **COMPETENCIA PLURILINGÜE (CP).** La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.
- **COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIA EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA (STEM).** La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (competencia STEM por sus siglas en inglés) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible. La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos. La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social. La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.
- **COMPETENCIA DIGITAL (CD).** La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas. Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.
- **COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER (CPSAA).** La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la

corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

- **COMPETENCIA CIUDADANA (CC).** La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030
- **COMPETENCIA EMPRENDEDORA (CE).** La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la Mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.
- **COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES (CCEC).** La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

COMPETENCIAS CLAVE	DESCRIPTORES OPERATIVOS
- Competencia en comunicación lingüística (CCL)	CCL1 CCL2 CCL3 CCL4 CCL5
- Competencia plurilingüe (CP)	CP1 CP2 CP3

- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)	STEM1 STEM2 STEM3 STEM4 STEM5
- Competencia digital (CD)	CD1 CD2 CD3 CD4 CD5
- Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)	CPSAA1 CPSAA2 CPSAA3 CPSAA4 CPSAA5
- Competencia ciudadana (CC)	CC1 CC2 CC3 CC4
- Competencia emprendedora (CE)	CE1 CE2 CE3
- Competencia en conciencia y expresión culturales(CCEC)	CCEC1 CCEC2 CCEC3 CCEC4

2.3 SECUENCIACIÓN DE SABERES POR CURSO Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS.

Planificar se define como el proceso de prever o proyectar lo que se quiere hacer y cómo; esto, aplicado a la docencia, supone elaborar un proyecto que recoja el plan de acción que delimita el proceso de enseñanza aprendizaje, teniendo en cuenta las condiciones reales de trabajo.

Los programas de diversificación curricular tienen como finalidad conseguir que el alumnado desarrolle las competencias establecidas en el Perfil de salida al término de la enseñanza básica y pueda obtener el Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

Esta finalidad se alcanza en un contexto de enseñanza y aprendizaje que incorpora una metodología específica, a través de una organización del currículo en ámbitos de conocimiento o prácticos y, en su caso, materias, que es diferente a la definida con carácter general para conseguir los objetivos de etapa y las competencias establecidas en el Perfil de salida.

El ámbito Científico-Tecnológico incluye el currículo de las materias de Física y Química, Biología y Geología y Matemáticas, integrándolos dentro de un proceso único y múltiple.

La formación integral del alumnado requiere de la comprensión de conceptos y procedimientos científicos que le permitan desarrollarse, personal y profesionalmente, involucrarse en cuestiones relacionadas con la ciencia, reflexionando sobre las mismas, además de tomar decisiones fundamentadas y desenvolverse en un mundo en continuo desarrollo científico, tecnológico, económico y social, con el objetivo de poder integrarse en la sociedad democrática como ciudadanos y ciudadanas comprometidos.

Las competencias específicas del ámbito se vinculan, directamente, con los descriptores de las ocho competencias clave, definidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica. Las competencias específicas están íntimamente relacionadas entre sí y fomentan que el alumnado observe el mundo con una curiosidad científica que le conduzca a la formulación de preguntas sobre los fenómenos que ocurren a su alrededor, a su interpretación desde un punto de vista científico, a la resolución de problemas y al análisis crítico sobre la validez de las soluciones y, en definitiva, al desarrollo de razonamientos, propios del pensamiento científico, para el emprendimiento de acciones que minimicen el impacto medioambiental y preserven la salud. Asimismo, cobran especial relevancia tanto la comunicación como el trabajo en equipo, de forma integradora y con respeto a la diversidad, pues son destrezas que permitirán al alumnado desenvolverse en la sociedad de la información. Por último, las competencias socioafectivas constituyen un elemento esencial en el desarrollo de otras competencias específicas, por lo que, en el currículo, se dedica especial atención a la mejora de dichas destrezas.

El grado de adquisición de las competencias específicas se valorará mediante los criterios de evaluación, con las que estos se vinculan directamente, confiriendo, de esta manera, un enfoque plenamente competencial al ámbito. Los saberes básicos proporcionan el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que contribuirán a la adquisición de las competencias específicas. No existe una vinculación unívoca ni directa entre criterios de evaluación y saberes básicos, sino que las competencias específicas se podrán evaluar mediante la movilización de diferentes saberes, proporcionando la flexibilidad necesaria para establecer conexiones entre los distintos bloques.

Los criterios de evaluación del ámbito permiten determinar el grado de adquisición de las competencias específicas por parte del alumnado, por lo que se presentan vinculados a ellas. Los saberes básicos aúnan los conocimientos (saber), las destrezas (saber hacer) y las actitudes (saber ser) necesarios para la adquisición de las competencias específicas de este ámbito.

Los saberes de Matemáticas se agrupan en los mismos sentidos en los que se articula la materia correspondiente de Educación Secundaria Obligatoria. Los saberes básicos se agrupan en bloques que abarcan conocimientos, destrezas y actitudes relativos a las cuatro ciencias básicas: Biología, Física, Geología y Química, con la finalidad de proporcionar al alumnado unos aprendizajes esenciales sobre la ciencia, sus metodologías y sus aplicaciones laborales, para configurar su perfil personal, social y laboral.

Se incluyen, además, dos bloques cuyos saberes deben desarrollarse, a lo largo de todo el currículo, de forma explícita; en el primero, «Destrezas científicas básicas», se incluyen las estrategias y formas de pensamiento propias de las ciencias. El segundo bloque, «Sentido socioafectivo», se orienta hacia la adquisición y aplicación de estrategias para entender y manejar las emociones, establecer y alcanzar metas, sentir y mostrar empatía, desarrollar la solidaridad junto con el respeto por las minorías y la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, en la actividad científica y profesional. De este modo, se incrementan las destrezas para tomar decisiones responsables e informadas, lo que se dirige a la mejora del rendimiento del alumnado en ciencias, a la disminución de actitudes negativas hacia ellas, a la

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	
TÍTULO:	
MATERIA Y CURSO:	
OBJETIVO/S	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 3.

promoción de un aprendizaje activo en la resolución de problemas y al desarrollo de estrategias de trabajo colaborativo.

Debe tenerse en cuenta que la presentación de los saberes no implica ningún orden cronológico, ya que el currículo se ha diseñado como un todo integrado, configurando así un ámbito científico.

Los criterios de evaluación del ámbito permiten determinar el grado de adquisición de las competencias específicas por parte del alumnado, por lo que se presentan vinculados a ellas. Los saberes básicos aúnan los conocimientos (saber), las destrezas (saber hacer) y las actitudes (saber ser) necesarios para la adquisición de las competencias específicas de este ámbito. Se estructuran en dos bloques, que se corresponden con las materias que integran el ámbito.

Más adelante, en el Anexo I, se incluyen las tablas que relacionan las competencias específicas con cada criterio de evaluación, especificando los saberes básicos para 3º y 4º de la ESO del Programa de Diversificación Curricular, para cada unidad didáctica.

3. METODOLOGÍA

3.1 METODOLOGÍA Y ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

Dadas las características de los alumnos que se integran en un Programa de Diversificación, los criterios metodológicos deben ir encaminados a favorecer en ellos la motivación y reforzar la autoestima; es clave procurar que los aprendizajes sean funcionales y que sean construidos a partir de situaciones concretas planteadas de forma que el alumno se sienta implicado.

Para lograr la participación del alumnado es importante la utilización de estrategias didácticas basadas en el trabajo en equipo (debates, coloquios, grupos de trabajo,...). Estas estrategias propician los intercambios comunicativos, permiten la expresión abierta de sus opiniones y favorecen el respeto de los puntos de vista ajenos. El papel del profesor es fundamental como guía que facilita información, coordina y modera; es también la persona que debe sugerir puntos de vista, reformular argumentos de los alumnos y proponer alternativas. Además, habrá que trabajar, de forma recurrente, aquellos contenidos básicos en los que los alumnos presentan mayores deficiencias y que pueden bloquear su aprendizaje.

Es, por lo tanto, una metodología activa, que pretende que el alumno participe activamente en el aula y como, en general, son alumnos con experiencias previas negativas, se hace necesario que ellos mismos sean conscientes de sus avances.

En segundo lugar, para trabajar con nuestros alumnos de diversificación tendremos en cuenta sus características individuales y seguiremos los siguientes principios metodológicos:

- Un enfoque eminentemente práctico y funcional, tratando de que los conocimientos adquiridos puedan ser utilizados en circunstancias reales y que aseguren la vinculación del ámbito escolar con el mundo del trabajo.
- Carácter significativo de los aprendizajes a partir de una selección de contenidos (contenidos mínimos de la etapa).
- Atención individualizada que permita: adecuar los ritmos de aprendizaje a las capacidades del alumno; guiar y revisar su trabajo diario; fomentar el rendimiento máximo, autoestima y trabajo autónomo;

aprender a convivir y compartir.

En definitiva, para desarrollar las competencias del ámbito Científico-Tecnológico se propone el uso de metodologías propias de la ciencia y de las tecnologías digitales, abordadas con un enfoque interdisciplinar, coeducativo y conectado con la realidad del alumnado. Se pretende con ello que el aprendizaje adquiera un carácter significativo, a través del planteamiento de situaciones de aprendizaje, preferentemente, vinculadas a su contexto personal y a su entorno social. Todo ello para contribuir a la formación de un alumnado comprometido con los desafíos y retos del mundo actual, además de con los Objetivos de Desarrollo Sostenible, facilitando también su integración profesional y su plena participación en la sociedad democrática y plural.

Toda situación de aprendizaje debe definir muy claramente cuál será su finalidad y su contribución al desarrollo competencial del estudiante

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE		
TÍTULO:		
MATERIA Y CURSO:		
OBJETIVO/S	1. 2. 3.	
CONTEXTO	Contextualizar partiendo de los centros de interés	
COMPETENCIA/S ESPECÍFICA/S	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
1.	1.2	A. - -
TEMPORALIZACIÓN		
METODOLOGÍA	Debe implicar la producción y la interacción verbal.	
RECURSOS	Incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales.	
TAREAS Y ACTIVIDADES	AGRUPAMIENTOS	Nº SESIONES
1.	Trabajo individual/ Trabajo por parejas/ pequeño grupo/ Trabajo en gran grupo	
2.		
3.		
...		
EVALUACIÓN	Se evalúa la situación de aprendizaje, haciendo uso de los criterios de evaluación.	

Otros de los principios pedagógicos que recoge los decretos 82/2022 y 83/2022 de 12 de julio por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha son:

- Inclusión educativa y aplicación de los principios del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA): Se debe garantizar la inclusión educativa de la diversidad del alumnado con sus diferentes ritmos de aprendizaje. Garantizar la atención de los que manifiesten dificultades especiales de aprendizaje o de integración, los de alta capacidad intelectual y los que tengan discapacidad. La LOMLOE establece la importancia de la aplicación de los principios del DUA como elemento central de la enseñanza, destacando “la necesidad de proporcionar al alumnado múltiples medios de representación, de acción y expresión y de formas de implicación en la información que se le presenta”. El objetivo es ofrecer una gran diversidad de recursos y propuestas que se adecuen de la forma lo más individualizada posible a todo el alumnado, con una amplia oferta de actividades, propuestas educativas y metodologías.
- Importancia de atender al desarrollo sostenible de acuerdo con lo establecido en la Agenda 2030, incorporando los conocimientos, capacidades, valores y actitudes que necesitan todas las personas para vivir una vida fructífera, adoptar decisiones fundamentadas y asumir un papel activo –tanto en el ámbito local como mundial– a la hora de afrontar y resolver los problemas comunes a todos los ciudadanos del mundo. La educación para el desarrollo sostenible y para la ciudadanía mundial incluye la educación para la paz y los derechos humanos, la comprensión internacional y la educación intercultural, así como la educación para la transición ecológica, sin descuidar la acción local, imprescindibles para abordar la emergencia climática, de modo que el alumnado conozca qué consecuencias tienen nuestras acciones diarias en el planeta y generar, por consiguiente, empatía hacia su entorno natural y social.
- Fomentar el desarrollo digital del alumnado.
- Se tratarán de forma transversal y en todo momento el emprendimiento, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la educación para la paz y no violencia, la creatividad, la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la igualdad entre hombres y mujeres, la formación estética y el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

3.2 ORGANIZACIÓN DE TIEMPOS, AGRUPAMIENTOS Y ESPACIOS

Dada la configuración horaria (sesiones de 55 minutos), y que habitualmente se darán dos sesiones consecutivas, se procederá a variar con frecuencia el tipo de actividades, así como a una distribución racionalizada de ambas áreas. En lo referido a los agrupamientos, se operará tanto con trabajo individual, como en grupo, o en parejas, con la finalidad de atraer la atención de nuestros alumnos.

La posibilidad de contar con espacio de uso exclusivo para las clases de diversificación facilita el que éste se utilice como aula-materia y se haga uso de los distintos espacios con que cuenta el centro cuando la actividad propuesta así lo requiera.

3.3 MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

TÍTULO	EDITORIAL	CURSO	ISBN
Programa de diversificación curricular. Ámbito científico y Tecnológico I (LOMLOE)	Bruño	3º ESO Diversificación	978-84-696-3301-4

Programa de diversificación curricular. Ámbito científico y Tecnológico II (LOMLOE)	Bruño	4º ESO Diversificación	978-84-696-3412-7
---	-------	------------------------	-------------------

A lo largo de todo el proceso enseñanza-aprendizaje se utilizarán recursos digitales: ordenadores, páginas web, plataforma educativa Educamos CLM (seguimiento educativo, entorno de aprendizaje, Office 365) Leemos-CLM, actividades de banco de recursos, así como material lúdico de apoyo y refuerzo.

3.4 MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Como ya se ha descrito en el Apartado 4.2 de esta Programación General, tomaremos como referente el Decreto 85/2018, de 20/11/2018 por el que se regula la inclusión educativa del alumnado en CLM.

El Programa de Diversificación curricular es ya en sí mismo una medida extraordinaria de atención a la diversidad, por lo que implica la adopción de medidas de carácter inclusivo que favorecen el aprendizaje de todo el alumnado y contribuyen a su participación y valoración en la dinámica del grupo-clase.

Las medidas tomadas a nivel de aula deben tener como referencia los principios del Diseño Universal de Aprendizaje.

Son medidas individualizadas de inclusión educativa aquellas actuaciones, estrategias, procedimientos y recursos puestos en marcha para el alumnado que lo precise, con objeto de facilitar los procesos de enseñanza-aprendizaje, estimular su autonomía, desarrollar su capacidad y potencial de aprendizaje, así como favorecer su participación en las actividades del centro y de su grupo.

Estas medidas se diseñarán y desarrollarán por el profesorado y todos los profesionales que trabajen con el alumnado y con el asesoramiento del Equipo de Orientación y Apoyo o el Departamento de Orientación, en el Plan de Trabajo y cuando proceda, en la evaluación psicopedagógica.

La adopción de medidas individualizadas de inclusión no supone la modificación de elementos prescriptivos del currículo siendo responsabilidad del equipo docente y profesionales que intervienen con el alumnado, el seguimiento y reajuste de las actuaciones puestas en marcha.

Dentro de este tipo de medidas podemos considerar las siguientes, siendo medidas que se toman para toda el aula, pero con una intencionalidad individual, dirigida a alumnos concretos.

- Ubicación de los alumnos con déficit de atención, dislexia o bajo rendimiento en la parte delantera de la clase, cerca de la mesa del profesor para poder atenderlos constantemente y para que puedan visualizar bien la pizarra.
- Utilizar múltiples formatos, digitales y analógicos, con diferentes colores, tamaño de letra, y cualquier recurso que ofrezca una forma diferente e integradora de presentar los contenidos.
- Adaptar la metodología en las diferentes actividades o pruebas con una presentación motivadora cambiar tipo de letra, imágenes que acompañen al texto.
- Uso de audiolibros.
- La comunicación continua con las familias en cuanto se detecte una bajada en el rendimiento, vía telefónica o plataforma Educamos CLM.
- Hoja de seguimiento para los alumnos con déficit de atención o bajo rendimiento por falta de rutinas diarias de trabajo, que les ayude a organizar su trabajo y las prioridades.
- En las pruebas competenciales, las partes más teóricas, hacerlas de forma oral para los alumnos con déficit de atención y dislexia.
- Retroalimentación más cuidadosa y detallada en alumnos con dificultades, con todos los ejercicios, trabajos y producciones del alumno perfectamente corregidos, con las opciones correctas marcadas y los errores desarrollados.

4. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Este tipo de actividades estarán en función de:

- Diversos aspectos organizativos de los Departamentos y el Centro.
- Las ofertas culturales que se produzcan a lo largo del curso.
- La disponibilidad económica de las familias.
- Las subvenciones de los organismos públicos o privados
- El número de alumnos que puedan realizar una salida complementaria.

Debido a la ratio que tienen las aulas de los Programas de Diversificación Curricular, hace que el número de alumnado sea insuficiente para que salga adelante algunas de las actividades extraescolares que se propone en el departamento de Orientación, por ello estas actividades se realizarán en coordinación con el resto de los departamentos didácticos vinculados al ámbito científico tecnológico.

Participación, en las actividades que propone el programa CLIMA que he desarrollado la Consejería de Desarrollo Sostenible, a través de la Dirección General de Economía Circular y Agenda 2030.

Se contribuirá al plan de lectura, igualdad y de medio ambiente desarrollado en el centro, con las lecturas de la biografía de científicos y científicas destacados en el currículo del ámbito, así como la búsqueda de información sobre distintas aportaciones que ha tenido la mujer en la ciencia

5. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN.

La diversificación curricular es entendida como una de las medidas extraordinarias de atención a la diversidad, por este motivo la evaluación deberá estar diseñada en consonancia con ella. La evaluación de nuestros alumnos deberá estar adecuada a las necesidades educativas detectadas, pero teniendo como referente fundamental las competencias clave y los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria.

Los principios básicos que regulan los procedimientos de evaluación, instrumentos y criterios de calificación se exponen a continuación.

5.1. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Cabe destacar diferentes principios característicos de la evaluación de los aprendizajes:

- Por su finalidad. La evaluación será tanto formativa (es decir continua, cualitativa, integral, diagnóstica e integradora) como sumativa.
- Por sus funciones, tendrá carácter diagnóstico y orientador.
- Por sus fases, será inicial, continua y final.

Los principios de la evaluación formativa, integradora e individualizada tienen en estos programas mucho más sentidos, si cabe, dadas las características y la situación en la que se encuentran los alumnos de Diversificación.

Esta evaluación integradora implica que desde todas y cada una de las materias o ámbitos, deberá tenerse en cuenta no sólo el grado de adquisición de las competencias clave, sino también el logro de los objetivos de la etapa, para adecuarse al Perfil de salida previsto a la finalización de la Educación Básica, respetando los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje.

Así, se plantea en primer lugar la necesidad de realizar una evaluación inicial a principio de curso y una prueba de contenidos mínimos a principio de cada unidad didáctica que sirvan para determinar la situación de partida de los alumnos. No se trata de establecer niveles ni calificaciones, sino conocer las ideas previas de los alumnos sobre la unidad que se trata.

La evaluación del proceso de aprendizaje será continua y se realizará a través de trabajos cotidianos: las intervenciones orales, individuales o en grupo, exposiciones, ejercicios y tareas, trabajos, comentarios de texto, investigación, pruebas competenciales, actitud, etc. Todo ello irá conformando la calificación final.

Asimismo, la autoevaluación y la coevaluación son dos instrumentos muy útiles para realizar tanto la

evaluación de los aprendizajes de los alumnos, como de la práctica docente.

Cuando el progreso de un alumno no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo tan pronto como se detecten las dificultades.

5.2. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La selección de los instrumentos de evaluación tendrá en cuenta: el tipo de contenidos a evaluar, las características del ámbito científico-tecnológico y el estilo del aprendizaje.

Los aspectos que parecen más relevantes, y que tendremos en cuenta a la hora de la evaluación son los siguientes:

- Conocimientos: se valorarán no sólo los conceptos adquiridos (construcción de conocimientos a través del lenguaje) sino también el progreso del alumno.
- Destrezas: se valorarán los procedimientos adquiridos, tanto los propios de la Ciencias integradas en el Ámbito (tratamiento de la información, lectura comprensiva, elaboración de gráficos, comentarios, explicaciones multicausales, obtención de conclusiones, etc.) como los propios de una sociedad como la nuestra (trabajo en equipo, participación, elaboración de criterios personales, capacidad de interpretar la realidad actual, etc.).
- Actitudes: se valorarán las actitudes adquiridas, tanto las propias de la Ciencia (rigor, interés, argumentación, orden, etc.) como los propios de una sociedad democrática como la nuestra (tolerancia, respeto, perfeccionamiento personal, colaboración, actitud crítica, etc.).

Los instrumentos de evaluación a utilizar serán:

- Cuestionarios de evaluación inicial de las ideas previas del alumnado.
- Pruebas competenciales y resolución de ejercicios.
- Observación sistemática del trabajo en el aula.
- Revisión de cuadernos de los alumnos.
- Trabajos monográficos y presentaciones (en grupo o individuales).
- Exposiciones orales individuales o en grupo.
- Participación en debates, diálogos, puestas en común.
- Esfuerzo e interés del alumnado en el trabajo de aula, respeto a sus compañeros y material.
- Autoevaluación y coevaluación.

5.3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN

Puesto que el Programa de Diversificación Curricular se desarrolla teniendo en cuenta que la consecución de los objetivos está plenamente conectado con las destrezas que se trabajan en clase es imprescindible la presencia del alumnado, su participación, interés, esfuerzo, puntualidad y respeto a las normas.

La observación directa y análisis de documentos, para evaluar destrezas y actitudes: trabajo diario, cuaderno de clase, monografías, presentaciones y exposiciones individuales o en grupo, resúmenes, textos escritos, participación en juegos, debates, diálogos, puestas en común, cuestionarios, preguntas abiertas, pruebas competenciales orales y escritas.

Si en una prueba escrita individual, se tiene evidencia de que el alumno/a ha copiado, la calificación de todos los criterios involucrados en la prueba será de NO INICIADO.

Un alumno con calificaciones negativas trimestrales podrá recuperar esa parte a lo largo del curso si atendemos al carácter continuo del programa. De todos modos, se podrán realizar pruebas específicas de los contenidos ya desarrollados que estén pendientes, durante los siguientes trimestres.

En lo referente a las materias de cursos anteriores no superadas, que sí se integren en el ámbito científico tecnológico, es decir, Biología y Geología, Matemáticas y Física y Química, se considerarán superadas cuando

el alumno o alumna logre una evaluación positiva en el ámbito, llevando a cabo un seguimiento de este por trimestres. A continuación, En el Anexo II se indica el alumnado con materias pendientes de 3º ESO del PDC (Tabla. 1) y el alumnado con materias pendientes de 4º ESO del PDC (Tabla. 2).

El alumnado de 4º ESO que tengan pendiente el Ámbito Científico-Tecnológico de 3º ESO, también podrá superarlo con la entrega de unas tareas relativas al curso anterior. Estas tareas se entregarán al principio de cada trimestre y se devolverán resueltas antes de finalizar dicho trimestre.

Los alumnos absentistas no perderán el derecho a la evaluación continua, acumulando los contenidos en las pruebas posteriores a las que se presente, quedando sujeto a la normativa del centro.

Los alumnos deberán obtener una calificación igual o superior a 5 para que se considere el aprendizaje adquirido.

Si la materia resultase suspensa en la evaluación ordinaria, se individualizarán las pruebas para recuperar los criterios de evaluación no superados según su plan de adaptación personalizado.

Las fechas de realización de las mencionadas pruebas escritas, serán comunicadas debidamente al alumno, según las normas del centro.

En lo referente a la titulación, obtendrán el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria los alumnos y alumnas que, al terminar la etapa, hayan adquirido, a juicio del equipo docente, las competencias clave establecidas en el Perfil de salida y hayan alcanzado los objetivos de la etapa, sin perjuicio de lo establecido en el 29.1 del Decreto 82/2022, de 12 de julio.

Las decisiones sobre la obtención del título serán adoptadas, por el profesorado del alumno o la alumna. Se tendrá en cuenta el esfuerzo, la implicación, la dedicación del alumnado, así como la regularidad de la asistencia y su participación en todas las pruebas o actividades de evaluación, incluidas las de los planes de refuerzo de las materias o ámbitos pendientes. En el caso de que exista discrepancia, la decisión de titulación se tomará por mayoría cualificada de dos tercios, con el voto de cada uno de los miembros del equipo de profesores y profesoras que imparte docencia al alumno o alumna sobre el que se toma la decisión. De cualquier forma, para la obtención del título, se tendrá en cuenta no solo si se considera adecuado el grado de adquisición de las competencias clave, tal y como están establecidas en el Perfil de salida, sino también el logro de los objetivos de la etapa por parte de dicho alumno o alumna. En ningún caso, se fijará número ni tipología de ámbitos o materias no superadas para tomar la decisión de titulación.

Los alumnos y alumnas que, una vez finalizado el proceso de evaluación de segundo curso del programa de diversificación curricular, no hayan obtenido el título y superen los límites de edad establecidos en el artículo 5.1 del Decreto 82/2022, de 12 de julio, teniendo en cuenta, asimismo, la prolongación excepcional de la permanencia en la etapa, que se prevé en el artículo 18 del mismo decreto, podrán obtenerlo, en los dos cursos siguientes, a través de la realización de pruebas o actividades personalizadas extraordinarias de las materias o ámbitos que no hayan superado, de acuerdo con el currículo establecido. Estas pruebas o actividades personalizadas extraordinarias serán organizadas por los centros educativos, anualmente y se establecerá el procedimiento, según las directrices que se establezcan por la Consejería competente en materia de educación.

1	Unidad de Programación: U1. Organismos unicelulares y pluricelulares. Potencias y divisiones. La materia.	1ª Evaluación	
	Saberes básicos: A. Destrezas científicas básicas. Estrategia de resolución de problemas. B. Sentido numérico. Números naturales, potencias y divisibilidad (matemáticas). G. La materia y sus cambios. Estructura de la materia (física y química). I. El cuerpo humano y la salud. La célula como unidad funcional y estructural de los seres vivos. La célula procariota, eucariota animal y eucariota vegetal y sus partes (biología y geología).		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.	12,5	
3.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.	12,5	
3.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.	12,5	
3.ACT.CE3.CR1	Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE3.CR2	Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE3.CR3	Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE4	Analizar los efectos de determinadas acciones cotidianas o del entorno sobre la salud, el medio natural y social, basándose en fundamentos científicos, para valorar la importancia de los hábitos que mejoran la salud individual y colectiva, evitan o minimizan los impactos medioambientales negativos y son compatibles con un desarrollo sostenible.	12,5	
3.ACT.CE4.CR1	Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos saludables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE4.CR2	Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos del entorno con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.	12,5	
3.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.	12,5	
3.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.	12,5	
3.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.	12,5	
3.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA ARITMÉTICA

2	Unidad de Programación: U2. La célula. Números enteros. Los iones.	1ª Evaluación	
	Saberes básicos: A. Destrezas científicas básicas. Estrategias de resolución de problemas. B. Sentido numérico. Números enteros. Operaciones o combinación de operaciones con números enteros (matemáticas) G. La materia. Aplicación de los conocimientos sobre la estructura atómica de la materia para entender la formación de iones (Física y química) I. El cuerpo humano. Organización del cuerpo humano, células, tejidos, órganos y sistemas. Las funciones vitales (biología y geología)		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.	12,5	
3.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.	12,5	
3.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.	12,5	
3.ACT.CE3.CR1	Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE3.CR2	Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE3.CR3	Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE4	Analizar los efectos de determinadas acciones cotidianas o del entorno sobre la salud, el medio natural y social, basándose en fundamentos científicos, para valorar la importancia de los hábitos que mejoran la salud individual y colectiva, evitan o minimizan los impactos medioambientales negativos y son compatibles con un desarrollo sostenible.	12,5	
3.ACT.CE4.CR1	Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos saludables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE4.CR2	Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos del entorno con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.	12,5	
3.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.	12,5	
3.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.	12,5	
3.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.	12,5	
3.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA ARITMÉTICA

3	Unidad de Programación: U3. Salud y enfermedad. Sucesiones y progresiones. La medida. Proporción entre dibujo y realidad.	1ª Evaluación	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A. Destrezas científicas básicas. Lenguaje científico, manejo adecuado de sistema de unidades y herramientas matemáticas básicas en diferentes escenarios científicos y de aprendizaje. La medida y la expresión numérica de las magnitudes físicas, notación científica, cifras significativas (física y química).</p> <p>C. Sentido de la medida. Escalas (matemáticas).</p> <p>E. Sentido algebraico. Patrones y regularidades numéricas (matemáticas).</p> <p>I. El cuerpo humano y la salud. Concepto de enfermedad infecciosa y no infecciosa. Medidas de prevención y tratamiento de las enfermedades infecciosas en función de su agente causal y la importancia del uso adecuado de los antibióticos. Sistema inmune. Salud mental. Primeros auxilios. (biología y geología).</p>		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.	12,5	
3.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.	12,5	
3.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.	12,5	
3.ACT.CE3.CR1	Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE3.CR2	Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE3.CR3	Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE4	Analizar los efectos de determinadas acciones cotidianas o del entorno sobre la salud, el medio natural y social, basándose en fundamentos científicos, para valorar la importancia de los hábitos que mejoran la salud individual y colectiva, evitan o minimizan los impactos medioambientales negativos y son compatibles con un desarrollo sostenible.	12,5	
3.ACT.CE4.CR1	Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos saludables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE4.CR2	Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos del entorno con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.	12,5	
3.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.	12,5	
3.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.	12,5	
3.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.	12,5	
3.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA ARITMÉTICA

4	Unidad de Programación: U4. Reproducción. Fracciones, decimales, aprox. y porcentajes. Prop. de la materia.	2ª Evaluación	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A. Destrezas científicas básicas. Estrategias de resolución de problemas. B. Sentido numérico. Conteo. Cantidad. Números enteros, fraccionarios, decimales y raíces. Diferentes formas de representación de números enteros, fraccionarios y decimales, incluida la recta numérica. Comparación y ordenación de fracciones, decimales y porcentajes: situación exacta o aproximada en la recta numérica. Razones, proporciones y porcentajes: comprensión y resolución de problemas. Utilización de contextos cotidianos y profesionales: aumentos y disminuciones porcentuales, rebajas, descuentos, impuestos, etc. (matemáticas). G. La materia y sus campos. La materia y sus propiedades: masa, volumen y densidad. (Física y química) I. El cuerpo humano y la salud. Anatomía y fisiología básicas del aparato reproductor. Ciclo menstrual, fecundación, embarazo y parto. Los hábitos saludables. Concepto de sexo y sexualidad. La importancia de las prácticas sexuales responsables en la prevención de infecciones de transmisión sexual (ITS) y los embarazos no deseados. Análisis del uso adecuado de los diferentes anticonceptivos. Métodos de prevención de ITS (Biología y Geología).</p>		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.	12,5	
3.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.	12,5	
3.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.	12,5	
3.ACT.CE3.CR1	Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE3.CR2	Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE3.CR3	Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE4	Analizar los efectos de determinadas acciones cotidianas o del entorno sobre la salud, el medio natural y social, basándose en fundamentos científicos, para valorar la importancia de los hábitos que mejoran la salud individual y colectiva, evitan o minimizan los impactos medioambientales negativos y son compatibles con un desarrollo sostenible.	12,5	
3.ACT.CE4.CR1	Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos saludables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE4.CR2	Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos del entorno con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.	12,5	
3.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.	12,5	
3.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.	12,5	
3.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.	12,5	
3.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA ARITMÉTICA

5	Unidad de Programación: U5. Sistema nervioso y endocrino. Álgebra. Naturaleza eléctrica de la materia.	2ª Evaluación	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A. Destrezas científicas básicas: Resolución de problemas. E. Sentido algebraico. Patrones: fórmulas y términos generales. Sucesiones numéricas, sucesiones recurrentes, término general. Progresiones aritméticas y geométricas. Ecuaciones lineales y cuadráticas: resolución algebraica y gráfica en contextos de resolución de problemas e interpretación de las soluciones. Operaciones combinadas con polinomios. (matemáticas) H. Las interacciones y la energía. Fenómenos eléctricos: Experimentos sencillos que evidencian la relación con las fuerzas de la naturaleza. El uso doméstico de la energía en sus distintas formas. La electricidad en casa, el ahorro de energía. (Física y Química). I. El cuerpo humano y la salud. La función de relación y su importancia. Los receptores sensoriales, centros de coordinación y órganos efectores: funcionamiento general. El sistema endocrino, glándulas endocrinas. Enfermedades del sistema nervioso y enfermedades asociadas al sistema endocrino. (Biología y Geología).</p>		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.	12,5	
3.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.	12,5	
3.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.	12,5	
3.ACT.CE3.CR1	Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE3.CR2	Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE3.CR3	Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE4	Analizar los efectos de determinadas acciones cotidianas o del entorno sobre la salud, el medio natural y social, basándose en fundamentos científicos, para valorar la importancia de los hábitos que mejoran la salud individual y colectiva, evitan o minimizan los impactos medioambientales negativos y son compatibles con un desarrollo sostenible.	12,5	
3.ACT.CE4.CR1	Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos saludables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE4.CR2	Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos del entorno con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.	12,5	
3.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.	12,5	
3.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.	12,5	
3.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
3.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.	12,5	
3.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA ARITMÉTICA

6	Unidad de Programación: U6. Aparatos y sistema linfático. Coordenadas cartesianas, función. Trabajo y energía.	Final	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A. Destrezas científicas básicas. Resolución de problemas. D. Sentido espacial. Coordenadas cartesianas: localización y descripción de relaciones espaciales (matemáticas). E. Sentido algebraico. Relaciones y funciones (matemáticas) H. Las interacciones y la energía. Trabajo y energía. Tipos de energía. Formas de transferencia de energía (Física y Química). I. El cuerpo humano y la salud. La función de nutrición y su importancia. Anatomía y fisiología de los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor. Relación entre ellos. Sistema linfático (Biología y geología).</p>		
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR	
3.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.	12,5	
3.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR	
3.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.	12,5	
3.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR	
3.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.	12,5	
3.ACT.CE3.CR1	Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE3.CR2	Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE3.CR3	Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR	
3.ACT.CE4	Analizar los efectos de determinadas acciones cotidianas o del entorno sobre la salud, el medio natural y social, basándose en fundamentos científicos, para valorar la importancia de los hábitos que mejoran la salud individual y colectiva, evitan o minimizan los impactos medioambientales negativos y son compatibles con un desarrollo sostenible.	12,5	
3.ACT.CE4.CR1	Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos saludables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE4.CR2	Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos del entorno con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR	
3.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.	12,5	
3.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR	
3.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.	12,5	
3.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR	
3.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.	12,5	
3.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR	
3.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.	12,5	
3.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA ARITMÉTICA

7	Unidad de Programación: U7. Sistema locomotor. Funciones. El calor.	Final
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A. Destrezas científicas básicas. Resolución de problemas: Análisis de productos y de sistemas tecnológicos, construcción de conocimiento desde distintos enfoques y ámbitos (Tecnología).</p> <p>E. Sentido algebraico. Relaciones lineales y afines: Identificación y comparación de diferentes modos de representación, tablas, gráficas o expresiones algebraicas y deducción crítica de sus propiedades a partir de ellas. Estrategias de deducción de la información relevante de una función mediante el uso de diferentes representaciones simbólicas, así como de la representación y manipulación digital de la misma (matemáticas).</p> <p>H. Las interacciones y la energía. El calor. Formas de transferencia del calor. Análisis y formulación de hipótesis, propiedades, transferencia y manifestaciones de la energía (Física y Química).</p> <p>I. El cuerpo humano y la salud. El sistema locomotor: el sistema muscular y el sistema esquelético. Hábitos saludables: prevención de lesiones y hábitos saludables (Biología y Geología).</p>	
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR
3.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.	12,5
3.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50 MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50 MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR
3.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.	12,5
3.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25 MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25 MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25 MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25 MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR
3.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.	12,5
3.ACT.CE3.CR1	Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33 MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE3.CR2	Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33 MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE3.CR3	Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33 MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR
3.ACT.CE4	Analizar los efectos de determinadas acciones cotidianas o del entorno sobre la salud, el medio natural y social, basándose en fundamentos científicos, para valorar la importancia de los hábitos que mejoran la salud individual y colectiva, evitan o minimizan los impactos medioambientales negativos y son compatibles con un desarrollo sostenible.	12,5
3.ACT.CE4.CR1	Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos saludables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible.	50 MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE4.CR2	Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos del entorno con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.	50 MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR
3.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.	12,5
3.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33 MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33 MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33 MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR
3.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.	12,5
3.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100 MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR
3.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.	12,5
3.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100 MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR
3.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.	12,5
3.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50 MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50 MEDIA ARITMÉTICA

8	Unidad de Programación: U8. El relieve y paisaje. Geometría. Teoremas. Transformaciones energéticas.	Final	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A. Destrezas científicas básicas. Resolución de problemas C. Sentido de la medida. Representación plana de objetos tridimensionales: visualización y utilización en la resolución de problemas. D. Sentido espacial. Formas geométricas de dos dimensiones y tres dimensiones. Teorema de Pitágoras. Teorema de Tales. Movimientos en el plano. Coordenadas geográficas (Matemáticas y Tecnología). H. Las interacciones y la energía. Transformaciones energéticas y fuentes de energía (Física y Química). J. La Tierra como sistema y el desarrollo sostenible. Fenómenos geológicos. Riesgos naturales y su prevención: relación con los procesos geológicos y las actividades humanas. El relieve, el paisaje y la protección del medio ambiente (Biología y Geología).</p>		
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR	
3.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.	12,5	
3.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR	
3.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.	12,5	
3.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR	
3.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.	12,5	
3.ACT.CE3.CR1	Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE3.CR2	Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE3.CR3	Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR	
3.ACT.CE4	Analizar los efectos de determinadas acciones cotidianas o del entorno sobre la salud, el medio natural y social, basándose en fundamentos científicos, para valorar la importancia de los hábitos que mejoran la salud individual y colectiva, evitan o minimizan los impactos medioambientales negativos y son compatibles con un desarrollo sostenible.	12,5	
3.ACT.CE4.CR1	Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos saludables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE4.CR2	Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos del entorno con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR	
3.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.	12,5	
3.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR	
3.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.	12,5	
3.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR	
3.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.	12,5	
3.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	% Cálculo valor CR	
3.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.	12,5	
3.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA ARITMÉTICA

9	Unidad de Programación: U9. Cambio climático. Estadística. Conservación y degradación de la energía.		Final		
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A. Destrezas científicas básicas. Resolución de problemas. Comunicación y difusión de ideas.</p> <p>F. Sentido estocástico.</p> <p>Organización y análisis de datos:</p> <p>-Profundización en el análisis e interpretación de tablas y gráficos estadísticos de variables cualitativas y cuantitativas discretas en contextos reales.</p> <p>-Afianzamiento de las estrategias de recogida y organización de datos de situaciones de la vida cotidiana que involucren una sola variable:</p> <p>Tablas de frecuencias. Diagramas de barras y de sectores (comparación de dos conjuntos de datos).</p> <p>Incertidumbre:</p> <p>-Identificación de fenómenos aleatorios: determinación del espacio muestral en experimentos aleatorios sencillos.</p> <p>-Asignación de probabilidades mediante experimentación. La regla de Laplace. (Matemáticas).</p> <p>H. Las interacciones y la energía. Conservación y degradación de la energía (Física y Química).</p> <p>J. La Tierra como sistema y el desarrollo sostenible. Causas y consecuencias del cambio climático y del deterioro del medio ambiente: importancia de la conservación de los ecosistemas mediante hábitos sostenibles y reflexión sobre los efectos globales de las acciones individuales y colectivas. La economía circular (Biología y Geología).</p>				
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR	
3.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.		12,5		
	3.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA	
	3.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR	
3.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.		12,5		
	3.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	3.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	3.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	3.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR	
3.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.		12,5		
	3.ACT.CE3.CR1	Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
	3.ACT.CE3.CR2	Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
	3.ACT.CE3.CR3	Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR	
3.ACT.CE4	Analizar los efectos de determinadas acciones cotidianas o del entorno sobre la salud, el medio natural y social, basándose en fundamentos científicos, para valorar la importancia de los hábitos que mejoran la salud individual y colectiva, evitan o minimizan los impactos medioambientales negativos y son compatibles con un desarrollo sostenible.		12,5		
	3.ACT.CE4.CR1	Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos saludables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible.	50	MEDIA ARITMÉTICA	
	3.ACT.CE4.CR2	Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos del entorno con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.	50	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR	
3.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.		12,5		
	3.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
	3.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
	3.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR	
3.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.		12,5		
	3.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR	
3.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.		12,5		
	3.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR	
3.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.		12,5		
	3.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA ARITMÉTICA	
	3.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA ARITMÉTICA	

1	Unidad de Programación: U1. El proyecto científico. Fracciones, potencias y radicales. Los estados de la materia.	1ª Evaluación	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A. Destrezas científicas básicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diseño sencillo del trabajo experimental y emprendimiento de proyectos de investigación. - Uso correcto del lenguaje científico. - Empleo de diversos recursos de aprendizaje científico, como el laboratorio o los entornos virtuales. - Utilización correcta del material de laboratorio y de los instrumentos de medida pertinentes. - Aplicación de las normas de seguridad en el laboratorio. - Estrategias de interpretación y producción de información científica en diferentes formatos y medios. - Estrategias, técnicas y marcos de resolución de problemas en diferentes contextos y sus fases. <p>B. Sentido numérico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Resolución de situaciones y problemas de la vida cotidiana en los que sea conveniente el empleo de estrategias útiles para realizar recuentos sistemáticos. - Expresión correcta de cantidades mediante el empleo de distintos tipos de números reales. - Profundización en la resolución de operaciones combinadas con números enteros, decimales y racionales. - Estudio de las propiedades de los números irracionales. Aplicación a cálculos sencillos. - Identificación de números irracionales relevantes. <p>G. La materia y sus cambios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los estados de la materia. Cambios de estado en líquidos, sólidos y gases. <p>K. Sentido socioafectivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrategias tanto de fomento de la curiosidad, la iniciativa y la perseverancia como de la flexibilidad cognitiva en el aprendizaje de las matemáticas: apertura a cambios de estrategia y transformación del error en oportunidad de aprendizaje. - Desarrollar actitudes inclusivas y de aceptación de la diversidad presente en el aula, utilizando ésta como un exponente más de la diversidad social. 		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.	12,5	
4.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.	12,5	
4.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.	12,5	
4.ACT.CE3.CR1	Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE3.CR2	Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE3.CR3	Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE4	Analizar los efectos de determinadas acciones cotidianas o del entorno sobre la salud, el medio natural y social, basándose en fundamentos científicos, para valorar la importancia de los hábitos que mejoran la salud individual y colectiva, evitan o minimizan los impactos medioambientales negativos y son compatibles con un desarrollo sostenible.	12,5	
4.ACT.CE4.CR1	Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos saludables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE4.CR2	Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos del entorno con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.	12,5	
4.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA PONDERADA
4.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.	12,5	
4.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.	12,5	
4.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.	12,5	
4.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA ARITMÉTICA

2	Unidad de Programación: U2. El origen del universo. Proporcionalidad. Mezclas y disoluciones.	1ª Evaluación	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A. Destrezas científicas básicas Resolución de problemas:</p> <p>B. Sentido numérico - Resolución de situaciones y problemas de la vida cotidiana en los que sea conveniente el empleo de estrategias útiles para realizar recuentos sistemáticos - Expresión correcta de cantidades mediante el empleo de distintos tipos de números reales. - Profundización en la resolución de operaciones combinadas cada vez más complejas que contengan números enteros, decimales y racionales, aplicando correctamente la prioridad de las operaciones involucradas.</p> <p>G. La materia y sus cambios - Sistemas materiales: resolución de problemas y situaciones de aprendizaje diversas sobre las disoluciones y los gases, entre otros sistemas materiales significativos. - Mezclas y disoluciones. - Experimentación con los sistemas materiales: conocimiento y descripción de sus propiedades, composición y clasificación. Técnicas experimentales de separación de mezclas.</p> <p>H. Las interacciones y la energía. - Electricidad y electrónica básica para el montaje de esquemas y circuitos físicos o simulados - Funciones básicas de los principales componentes del circuito electrónico. - Cálculo de los valores de consumo y potencia eléctrica en proyectos y situaciones cotidianas.</p> <p>J. La Tierra como sistema y el desarrollo sostenible - Descripción del origen del universo y de los componentes del sistema solar. - Hipótesis sobre el origen de la vida en la Tierra. - Discusión sobre las principales investigaciones en el campo de la astrobiología. - Ecología y sostenibilidad. Impacto en la economía y en la sociedad. - Análisis de los contaminantes medioambientales y su relación con los problemas causados. - Valoración de las acciones que favorecen la conservación del medio ambiente.</p> <p>K. Sentido socioafectivo. - Desarrollar actitudes inclusivas y de aceptación de la diversidad presente en el aula, utilizando ésta como un exponente más de la diversidad social.</p>		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.	12,5	
4.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.	12,5	
4.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.	12,5	
4.ACT.CE3.CR1	Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE3.CR2	Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE3.CR3	Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE4	Analizar los efectos de determinadas acciones cotidianas o del entorno sobre la salud, el medio natural y social, basándose en fundamentos científicos, para valorar la importancia de los hábitos que mejoran la salud individual y colectiva, evitan o minimizan los impactos medioambientales negativos y son compatibles con un desarrollo sostenible.	12,5	
4.ACT.CE4.CR1	Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos saludables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE4.CR2	Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos del entorno con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.	12,5	
4.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA PONDERADA
4.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.	12,5	
4.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.	12,5	
4.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.	12,5	
4.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA ARITMÉTICA

3	Unidad de Programación: U3. Estructura de la Tierra. Porcentajes. El átomo. La tabla periódica.	2ª Evaluación	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A. Destrezas científicas básicas Resolución de problemas:</p> <p>B. Sentido numérico - Resolución de situaciones y problemas de la vida cotidiana en los que sea conveniente el empleo de estrategias útiles para realizar recuentos sistemáticos. - Expresión correcta de cantidades mediante el empleo de distintos tipos de números reales. Estimaciones. - Profundización en la resolución de operaciones combinadas cada vez más complejas. - Resolución de situaciones y problemas de la vida cotidiana en los que sea conveniente el empleo de estrategias útiles para realizar recuentos sistemáticos. - Expresión correcta de cantidades mediante el empleo de distintos tipos de números reales. Realización de estimaciones. - Profundización en la resolución de operaciones combinadas cada vez más complejas que contengan números enteros, decimales y racionales, aplicando correctamente la prioridad de las operaciones involucradas.</p> <p>G. La materia y sus cambios. - Modelos atómicos: desarrollo histórico de los principales modelos atómicos clásicos y descripción de las partículas subatómicas, estableciendo su relación con los avances de la física y la química. - Estructura electrónica de los átomos: configuración electrónica de un átomo y su relación con la posición del mismo en la tabla periódica y con sus propiedades fisicoquímicas. - El enlace químico: iónico, covalente y metálico.</p> <p>J. La Tierra como sistema y el desarrollo sostenible - Análisis de la estructura y dinámica de la geosfera. Métodos de estudio. - Determinar las capas del interior del planeta, y reconocer las discontinuidades y zonas de transición. - Estudio de los efectos globales de la dinámica de la geosfera desde la perspectiva de la tectónica de placas. - Teoría de la tectónica de placas y tipos de bordes de placas litosféricas. - Relación de la distribución de la actividad sísmica y volcánica con la dinámica del interior de la Tierra. - Procesos geológicos externos e internos: diferencias y relación con los riesgos naturales. Medidas de prevención y mapas de riesgos. - Interpretación de cortes geológicos sencillos.</p> <p>K. Sentido socioafectivo - Desarrollar actitudes inclusivas y de aceptación de la diversidad presente en el aula, utilizando ésta como un exponente más de la diversidad social.</p>		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.	12,5	
	4.ACT.CE1.CR1 Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ACT.CE1.CR2 Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.	12,5	
	4.ACT.CE2.CR1 Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ACT.CE2.CR2 Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ACT.CE2.CR3 Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ACT.CE2.CR4 Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.	12,5	
	4.ACT.CE3.CR1 Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ACT.CE3.CR2 Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ACT.CE3.CR3 Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE4	Analizar los efectos de determinadas acciones cotidianas o del entorno sobre la salud, el medio natural y social, basándose en fundamentos científicos, para valorar la importancia de los hábitos que mejoran la salud individual y colectiva, evitan o minimizan los impactos medioambientales negativos y son compatibles con un desarrollo sostenible.	12,5	
	4.ACT.CE4.CR1 Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos saludables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ACT.CE4.CR2 Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos del entorno con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.	12,5	
	4.ACT.CE5.CR1 Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR2 Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ACT.CE5.CR3 Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.	12,5	
	4.ACT.CE6.CR1 Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.	12,5	
	4.ACT.CE7.CR1 Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.	12,5	
	4.ACT.CE8.CR1 Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ACT.CE8.CR2 Aprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA ARITMÉTICA

4	Unidad de Programación: U4. Tiempo geológico. Polinomios. Formulación inorgánica. Compuestos del Carbono.	2ª Evaluación	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A. Destrezas científicas básicas: Resolución de problemas:</p> <p>E. Sentido algebraico - Operaciones combinadas con polinomios: suma, resta, multiplicación y división. - Factorización de polinomios de segundo grado completos resolviendo la ecuación asociada. Aplicar el procedimiento en sentido inverso.</p> <p>G. La materia y sus cambios - Compuestos químicos: su formación, propiedades físicas y químicas y valoración de su utilidad e importancia en otros campos como la ingeniería o el deporte. - Compuestos químicos de especial interés. - Nomenclatura inorgánica: denominación de sustancias simples, iones y compuestos químicos binarios y ternarios mediante las normas de la IUPAC.</p> <p>J. La Tierra como sistema y el desarrollo sostenible. - Análisis de la estructura y dinámica de la geosfera. Métodos de estudio. - Interpretación de cortes geológicos sencillos. - Evolución de la vida en la Tierra.</p> <p>K. Sentido socioafectivo - Desarrollar actitudes inclusivas y de aceptación de la diversidad presente en el aula, utilizando ésta como un exponente más de la diversidad social.</p>		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.	12,5	
4.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.	12,5	
4.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.	12,5	
4.ACT.CE3.CR1	Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE3.CR2	Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE3.CR3	Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE4	Analizar los efectos de determinadas acciones cotidianas o del entorno sobre la salud, el medio natural y social, basándose en fundamentos científicos, para valorar la importancia de los hábitos que mejoran la salud individual y colectiva, evitan o minimizan los impactos medioambientales negativos y son compatibles con un desarrollo sostenible.	12,5	
4.ACT.CE4.CR1	Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos saludables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE4.CR2	Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos del entorno con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.	12,5	
4.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA PONDERADA
4.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.	12,5	
4.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.	12,5	
4.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.	12,5	
4.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA ARITMÉTICA

5	Unidad de Programación: U5. Teorías de evolución. Ecuaciones. Sistemas de ecuaciones. Los cambios químicos.	2ª Evaluación	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A. Destrezas científicas básicas Resolución de problemas</p> <p>B. Sentido numérico - Representación de los números irracionales en la recta. - Estudio del significado de los diferentes tipos de intervalos (abiertos, cerrados o mixtos). Representación en la recta real.</p> <p>E. Sentido algebraico - Resolución de problemas de la vida cotidiana que requieran del empleo de ecuaciones de primer y segundo grado con una incógnita. Evaluación de las soluciones. - Aplicación de los métodos estudiados para la resolución de sistemas de ecuaciones lineales. Aplicación a la resolución de problemas en contextos reales. - Introducción a la resolución de sistemas de ecuaciones no lineales sencillos</p> <p>G. La materia y sus cambios - Reacciones químicas. Ajustar reacciones. - Cálculos estequiométricos sencillos. - Reacciones químicas de especial interés.</p> <p>J. La Tierra como sistema y el desarrollo sostenible - Descripción del origen del universo. - Hipótesis sobre el origen de la vida en la Tierra. - Análisis del proceso evolutivo de una o más características concretas de una especie determinada a la luz de la teoría neodarwinista y de otras teorías con relevancia histórica (Lamarckismo y darwinismo). - La evolución humana y el proceso de hominización. - Desarrollar actitudes inclusivas y de aceptación de la diversidad presente en el aula, utilizando ésta como un exponente más de la diversidad social.</p> <p>K. Sentido socioafectivo - Desarrollar actitudes inclusivas y de aceptación de la diversidad presente en el aula, utilizando ésta como un exponente más de la diversidad social.</p>		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.	12,5	
4.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.	12,5	
4.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.	12,5	
4.ACT.CE3.CR1	Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE3.CR2	Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE3.CR3	Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE4	Analizar los efectos de determinadas acciones cotidianas o del entorno sobre la salud, el medio natural y social, basándose en fundamentos científicos, para valorar la importancia de los hábitos que mejoran la salud individual y colectiva, evitan o minimizan los impactos medioambientales negativos y son compatibles con un desarrollo sostenible.	12,5	
4.ACT.CE4.CR1	Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos saludables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE4.CR2	Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos del entorno con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.	12,5	
4.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA PONDERADA
4.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.	12,5	
4.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.	12,5	
4.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.	12,5	
4.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE8.CR2	Empezar, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA ARITMÉTICA

6	Unidad de Programación: U6. El ciclo celular. Funciones. Reacciones químicas y velocidad de reacción.	Final	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A. Destrezas científicas básicas .Estrategias de resolución de problemas.</p> <p>E. Sentido algebraico - Análisis de las propiedades y aplicación de los métodos para representar gráficamente funciones lineales y cuadráticas. - Representar sobre el plano cartesiano funciones definidas a trozos formadas, bien por una función lineal y una constante, bien por dos funciones lineales. Introducción del concepto de continuidad. - Construcción comparativa de las tablas de valores correspondientes a una función lineal y a una función exponencial, diferencia del crecimiento en ambos casos. Aplicación en ejemplos de la vida cotidiana y modelización mediante crecimientos exponenciales. - Uso de las tecnologías de la información para el análisis conceptual y reconocimiento de propiedades de las funciones, así como para su representación.</p> <p>G. La materia y sus cambios - Cálculos estequiométricos sencillos. - Reacciones químicas de especial interés. - Descripción cualitativa de reacciones químicas de interés. - Factores que influyen en la velocidad de las reacciones químicas.</p> <p>I. El cuerpo humano y la salud. - Función biológica de la mitosis, la meiosis y sus fases. - Destrezas de observación de las distintas fases de la mitosis al microscopio</p> <p>K. Sentido socioafectivo - Desarrollar actitudes inclusivas y de aceptación de la diversidad presente en el aula, utilizando ésta como un exponente más de la diversidad social.</p>		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.	12,5	
4.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.	12,5	
4.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.	12,5	
4.ACT.CE3.CR1	Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE3.CR2	Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE3.CR3	Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE4	Analizar los efectos de determinadas acciones cotidianas o del entorno sobre la salud, el medio natural y social, basándose en fundamentos científicos, para valorar la importancia de los hábitos que mejoran la salud individual y colectiva, evitan o minimizan los impactos medioambientales negativos y son compatibles con un desarrollo sostenible.	12,5	
4.ACT.CE4.CR1	Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos saludables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE4.CR2	Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos del entorno con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.	12,5	
4.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA PONDERADA
4.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.	12,5	
4.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.	12,5	
4.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.	12,5	
4.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA ARITMÉTICA

7	Unidad de Programación: U7. Genes y cromosomas. Polígonos y poliedros. Las fuerzas y sus efectos.	Final	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>A. Destrezas científicas básicas Resolución de problemas</p> <p>D. Sentido espacial - Modelización de elementos geométricos de la vida cotidiana con herramientas tecnológicas. - Consolidación de estrategias para descomponer correctamente cuerpos y figuras geométricas. Aplicación a la resolución de problemas geométricos variados.</p> <p>I. El cuerpo humano y la salud - Modelo simplificado de la estructura del ADN y del ARN y relación con su función y síntesis. - Extracción de ADN de una célula eucariota. - Estudio sencillo de las etapas de la expresión génica y de las características del código genético.</p> <p>H. Las interacciones y la energía - La fuerza como agente de cambios en los cuerpos: principio fundamental de la Física que se aplica a otros campos como el diseño, el deporte o la ingeniería. - Carácter vectorial de las fuerzas: uso del álgebra vectorial básica para la realización gráfica de operaciones con fuerzas y su aplicación a la resolución de problemas relacionados con sistemas sometidos a conjuntos de fuerzas. - Principales fuerzas del entorno cotidiano: reconocimiento del peso, la normal, el rozamiento, la tensión o el empuje, y su uso en la explicación de fenómenos físicos en distintos escenarios. - Ley de la gravitación universal: atracción entre los cuerpos que componen el universo.</p> <p>K. Sentido socioafectivo - Desarrollar actitudes inclusivas y de aceptación de la diversidad presente en el aula, utilizando ésta como un exponente más de la diversidad social.</p>		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.	12,5	
4.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.	12,5	
4.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.	12,5	
4.ACT.CE3.CR1	Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE3.CR2	Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE3.CR3	Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE4	Analizar los efectos de determinadas acciones cotidianas o del entorno sobre la salud, el medio natural y social, basándose en fundamentos científicos, para valorar la importancia de los hábitos que mejoran la salud individual y colectiva, evitan o minimizan los impactos medioambientales negativos y son compatibles con un desarrollo sostenible.	12,5	
4.ACT.CE4.CR1	Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos saludables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE4.CR2	Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos del entorno con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.	12,5	
4.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA PONDERADA
4.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.	12,5	
4.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.	12,5	
4.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.	12,5	
4.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA ARITMÉTICA

8	Unidad de Programación: U8. Biología molecular. Trigonometría. Movimiento rectilíneo y circular.		Final		
	<p>Saberes básicos:</p> <p>D. Sentido espacial Geometría en el plano y el espacio - Consolidación de estrategias para descomponer correctamente cuerpos y figuras geométricas diversas y poder obtener así sus áreas y volúmenes. Aplicación a la resolución de problemas geométricos variados.</p> <p>E. Sentido algebraico: - Introducción a la inteligencia artificial: Sistemas de control programado. Computación física. Montaje físico y/o uso de simuladores y programación sencilla de dispositivos.</p> <p>H. Las interacciones y la energía Movimiento de los cuerpos, descripción y uso de las magnitudes cinemáticas adecuadas a cada caso. - Predicción y comprobación, utilizando la experimentación y el razonamiento matemático, de las principales magnitudes, ecuaciones y gráficas que describen el movimiento de un cuerpo, relacionándolo con situaciones cotidianas y con la mejora de la calidad de vida. - Movimiento rectilíneo y uniforme. - Movimiento rectilíneo uniformemente acelerado.</p> <p>K. Sentido socioafectivo - Desarrollar actitudes inclusivas y de aceptación de la diversidad presente en el aula, utilizando ésta como un exponente más de la diversidad social.</p> <p>I. El cuerpo humano y la salud - Modelo simplificado de la estructura del ADN y del ARN y relación con su función y síntesis. - Estudio sencillo de las etapas de la expresión génica y de las características del código genético. - Relación entre las mutaciones, la replicación del ADN, el cáncer, la evolución y la biodiversidad.</p>				
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR	
4.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.		12,5		
	4.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR	
4.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.		12,5		
	4.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR	
4.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.		12,5		
	4.ACT.CE3.CR1	Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ACT.CE3.CR2	Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ACT.CE3.CR3	Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR	
4.ACT.CE4	Analizar los efectos de determinadas acciones cotidianas o del entorno sobre la salud, el medio natural y social, basándose en fundamentos científicos, para valorar la importancia de los hábitos que mejoran la salud individual y colectiva, evitan o minimizan los impactos medioambientales negativos y son compatibles con un desarrollo sostenible.		12,5		
	4.ACT.CE4.CR1	Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos saludables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible.	50	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ACT.CE4.CR2	Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos del entorno con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.	50	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR	
4.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.		12,5		
	4.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA PONDERADA	
	4.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR	
4.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.		12,5		
	4.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR	
4.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.		12,5		
	4.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA ARITMÉTICA	
Abreviatura	Nombre		%	Cálculo valor CR	
4.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.		12,5		
	4.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA ARITMÉTICA	
	4.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA ARITMÉTICA	

9	Unidad de Programación: U9. Genética y leyes de Mendel. Estadística y probabilidad. Las fuerzas.	Final	
	<p>Saberes básicos:</p> <p>F. Sentido estocástico: - Cálculo de medidas de centralización. Estudio del concepto de marca de clase: Media. - Obtención de las medidas de dispersión y posición: Rango o recorrido, desviación típica, varianza, moda, mediana y cuartiles. - Gráficos estadísticos: representación mediante diferentes tecnologías y elección del más adecuado. - Probabilidad: cálculo, aplicando la regla de Laplace y técnicas de recuento, a experimentos simples y compuestos sencillos (con diagramas de árbol, tablas). - Utilización de la probabilidad para tomar decisiones fundamentadas en diferentes contextos. Reconocimiento y valoración de las matemáticas para interpretar, describir y predecir situaciones inciertas.</p> <p>H. Las interacciones y la energía - La fuerza como agente de cambios en los cuerpos: principio fundamental de la Física que se aplica a otros campos como el diseño, el deporte o la ingeniería. - Carácter vectorial de las fuerzas: uso del álgebra vectorial básica para la realización gráfica de operaciones con fuerzas y su aplicación a la resolución de problemas relacionados con sistemas sometidos a conjuntos de fuerzas. - Fenómenos eléctricos y magnéticos: experimentos sencillos que evidencian la relación con las fuerzas de la naturaleza.</p> <p>I. El cuerpo humano y la salud - Estudio sencillo de las etapas de la expresión génica y de las características del código genético. - Fenotipo y genotipo: definición y diferencias. - Análisis del proceso evolutivo de una o más características concretas de una especie.</p> <p>K. Sentido socioafectivo - Desarrollar actitudes inclusivas y de aceptación de la diversidad presente en el aula, utilizando ésta como un exponente más de la diversidad social.</p>		
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.	12,5	
4.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.	12,5	
4.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.	12,5	
4.ACT.CE3.CR1	Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE3.CR2	Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE3.CR3	Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE4	Analizar los efectos de determinadas acciones cotidianas o del entorno sobre la salud, el medio natural y social, basándose en fundamentos científicos, para valorar la importancia de los hábitos que mejoran la salud individual y colectiva, evitan o minimizan los impactos medioambientales negativos y son compatibles con un desarrollo sostenible.	12,5	
4.ACT.CE4.CR1	Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos saludables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE4.CR2	Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos del entorno con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.	12,5	
4.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA PONDERADA
4.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.	12,5	
4.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.	12,5	
4.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA ARITMÉTICA
Abreviatura	Nombre	%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.	12,5	
4.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA ARITMÉTICA

