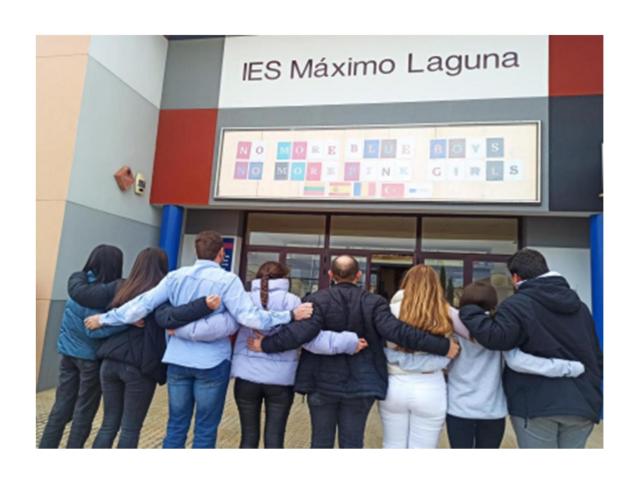
PLAN DE IGUALDAD Y CONVIVENCIA IES MÁXIMO LAGUNA CURSO 2025-2026



ÍNDICE	PÁGINA
1. Datos identificativos del centro	1
2. Introducción	1
A) Marco normativo del Plan de Igualdad y Convivencia	1
B) Principios del Plan de Igualdad y Convivencia	2
3. Responsables en la elaboración, seguimiento y evaluación del plan de igualdad	2
y convivencia	
4. Diagnóstico de la igualdad y convivencia en el centro	2
5. Objetivos del Plan de Igualdad y Convivencia	6
5.1. Objetivos generales	6
5.2. Objetivos específicos	6
6. Actuaciones, temporalización y responsables	7
7. Seguimiento y evaluación	23
8. Anexos	

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DEL CENTRO

Nombre del Centro: IES Máximo Lagua Dirección: Prolongación calle Gloria s/n

Código: 13005205

e-mail: 13005205.ies@educastillalamancha.es

Teléfono: 926 331409

Directora del IES: Dña Consuelo Candelas Gómez

Responsable del PIC: Dña. María del Carmen González Valera

2. INTRODUCCIÓN

El Plan de igualdad y convivencia en nuestro centro tiene como objetivo primordial la promoción de la igualdad, la coeducación, el respeto a la diversidad sexual, de género y familiar, la convivencia, la prevención de los conflictos y la gestión o la resolución pacífica de estos, prestando especial atención a la violencia de género, la igualdad en la diversidad y la no discriminación, atendiendo y respetando las circunstancias, condiciones y características personales del alumnado

El Plan de Igualdad y Convivencia (PIC) es el documento que recoge el conjunto de objetivos generales y específicos, y el conjunto de todas las actuaciones, que permiten la consecución de los valores democráticos e inclusivos establecidos en el Proyecto Educativo del Centro del que forma parte, en las Normas de organización y funcionamiento y convivencia del centro (NCOF) y en el resto de documentos programáticos.

A) MARCO NORMATIVO

□ Ley Orgánica 2/2006, de 3 mayo, de Educación, modificada por la Ley Orgánica
3/2020, de 29 de diciembre (LOMLOE).
☐ Ley Orgánica 8/2021, de 4 de junio, de protección integral a la infancia y la
adolescencia frente a la violencia (LOPIVI).
□ II Plan Estratégico para la igualdad de hombres y mujeres en Castilla-La Mancha (II PEICLM 19-24).
☐ Ley 12/2010, de 18 de noviembre, de Igualdad entre Mujeres y Hombres de Castilla-
La Mancha.
□ Ley 7/2010, de 20 de julio, de Educación de Castilla- La Mancha.
□ Decreto 85/2018, de 20 de noviembre, que regula la inclusión educativa en Castilla-
La Mancha.
Decreto 92/2022, de 16 de agosto, por el que se regula la organización de la
orientación académica, educativa y profesional en la comunidad autónoma de Castilla- La Mancha
□ Decreto 3/2008, de 8 de enero, de la Convivencia escolar en Castilla-La Mancha.
□ Resolución de 22/06/2022, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la
que se dictan instrucciones para el curso 2022/2023 en la comunidad de Castilla-La
Mancha.
☐ Orden 121/2022, regulación y el funcionamiento centros públicos educación infantil y
primaria.
□ Orden 118/2022, regulación de la organización y funcionamiento centros públicos
ESO y FP Castilla- La Mancha.

B) PRINCIPIOS DEL PLAN DE IGUALDAD Y CONVIVENCIA

El Plan de Igualdad y Convivencia debe incluir los siguientes principios.

Transversalidad. La perspectiva de género y la convivencia democrática, debe estar presente como principio rector en el diseño y el desarrollo de las actividades del centro educativo, así como en los documentos programáticos.

Corresponsabilidad. Todas las acciones que se diseñen partirán del principio de responsabilidad compartida en la toma de decisiones y política en los centros educativos entre hombres y mujeres que forman la comunidad educativa.

Interseccionalidad. Fenómeno por el cual cada individuo sufre opresión u ostenta privilegios en base a su pertenencia a múltiples categorías sociales (sexo, género, clase social, etnia, condición de discapacidad...). Categorías sociales que interaccionan en un mismo individuo y que generan situaciones de desigualdad y formas múltiples de discriminación. Se hace necesario tener en cuenta este fenómeno a la hora de diseñar las actividades, ya que nos permite apreciar variables que a primera vista pueden pasar desapercibidas y que generan desigualdades.

Análisis del contexto y detección. Diseñar actividades enfocadas a analizar el contexto del centro con el objetivo de detectar e identificar situaciones de riesgo y dar respuesta educativa desde la comunidad escolar.

Prevención y sensibilización. Todas las acciones diseñadas por los centros educativos en el PIC, deben ir orientados a potenciar la convivencia escolar positiva, la resolución dialógica de conflictos y la atención a la diversidad en todas sus vertientes. **Inclusión y visibilidad**. Compromiso de la comunidad educativa para favorecer la igualdad de género, el respeto y dar visibilidad a la diversidad sexual, corporal, familiar, cultural y funcional.

3. RESPONSABLES EN LA ELABORACIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN DE IGUALDAD Y CONVIVENCIA

La persona coordinadora de igualdad y convivencia del centro tiene la responsabilidad de su redacción, de acuerdo con las directrices emanadas del consejo escolar, y atendiendo a las propuestas realizadas por el claustro de profesorado, la asociación de padres y madres de alumnado y las propuestas del consejo de delegados del alumnado y PES.

La coordinadora del plan de igualdad y convivencia es Dña. María del Carmen González Valera y la responsable del desarrollo del programa de convivencia será la orientadora del centro Dña. Begoña Arnedillo Earle, que es la coordinadora de bienestar y protección (atendiendo al art.10.3 de la orden 118/22 de organización y funcionamiento.

4. DIAGNÓSTICO DE LA IGUALDAD Y CONVIVENCIA EN EL CENTRO

Nuestro Centro lleva desarrollado varios cursos el Plan de igualdad y convivencia. Podemos decir que nuestro Centro tiene un bagaje y un recorrido en el trabajo sobre la temática que nos ocupa, así como en un cuidado especial en mejorar continuamente la convivencia.

El Centro de la Mujer ha sido y sigue siendo un recurso clave en el desarrollo de bastantes actividades e iniciativas en todo lo que tiene que ver con prevención de la violencia de género, la igualdad entre sexos, la coeducación y el desarrollo de

competencias en inteligencia emocional, facilitando la continuidad de estas a lo largo de los diferentes cursos.

También contamos con la colaboración y coordinación de los Servicios Sociales Municipales, instituciones como Concilia-2, Punto Omega, FAD, Programa Tú Cuentas, Guardia Civil y además encuentros literarios con autores que trabajan aspectos de diversidad e igualdad, charlas de mujeres para una orientación académica y profesional equitativa...

En cuanto a convivencia, tanto dirección como jefatura de estudios y el departamento de orientación son los responsables en la elaboración de estrategias, programas y actividades que fomentan la buena convivencia en el centro.

Se utilizan diferentes herramientas, fuentes e instrumentos para facilitar la evaluación de los tres aspectos de los que se deben partir para una evaluación de la convivencia en nuestro entorno escolar:

- a) El grado de satisfacción o desacuerdo sobre las NCOF establecidas en el centro.
- b) Los aspectos más urgentes por abordar en relación a la convivencia.
- c) Las actividades curriculares /extracurriculares que fomenten la igualdad y la convivencia.
- a) El curso anterior 2024-2025 se revisaron y se reelaboraron las Normas de organización, funcionamiento y convivencia del centro. La elaboración estuvo a cargo de la directora del centro contando con aportaciones del claustro de profesores y consejo escolar.

b) En convivencia, **es urgente rebajar el número de partes de amonestación** al alumnado. En la siguiente tabla, podemos ver la comparativa con cursos pasados:

	1º EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3º EVALUACIÓN	TOTAL
CURSO 24/25	145	117	58	320
CURSO 23/24	112	76	101	289
CURSO 22/23	63	79	68	210
CURSO 21/22	69	83	33	185

(Tabla de partes de amonestación. Fuente: Jefatura de Estudios)

	CURSO 23/24	CURSO 25/26
1º ESO	41	6
2º ESO	19	78
3º ESO	23	5
4º ESO	29	15
1º BACH	2	0
2º BACH	0	0

(Tabla de partes de pasillo. Fuente: Jefatura de Estudios)

		1 <u>ª</u> EV	2ªEV	3ºEV
CONDUCTAS CONTRARIAS A LA NORMA	a.1. Faltas injustificadas de asistencia a clase	17	3	2
	a.3. Retrasos continuados injustificados	34	22	14
	b. Desconsideración con otros miembros de la comunidad escolar	61	44	18
	c. Interrupción del normal desarrollo de las clases.	81	67	35
	d. Alteración del desarrollo normal de las actividades del centro			
	d.1. Uso del teléfono móvil	17	16	6
	d.2.Fumar			
	e. Actos de indisciplina contra miembros de la comunidad escolar	42	42	20
	f. Deterioro de las dependencias del centro, su material	3	3	1
	g. Comportamiento antisocial (saltarse valla, tirar objetos)	5	2	4
CONDUCTAS CDAVEMENTE DEDILIDICIA	ES a. Actos de indisciplina que alteren gravemente el desarrollo normal de	7	11	8
PARA LA CONVIVENCIA DEL CENTRO	las actividades del centro	,	1"	ľ
PARA DE CONVIVENCIA DEL CENTRO	b. Injurias u ofensas graves contra otros miembros de la comunidad	4	3	H
	escolar.	,	ľ	
	c. Acoso o violencia contra las personas, actuaciones perjudiciales para	10	6	Т
	la salud.		ľ	
	d. Vejaciones o humillaciones a miembros de la comunidad educativa	2	\vdash	Т
	e. Deterioro grave o intencionado de las dependencias del centro, de su	1	Т	1
	f.Exhibir símbolos racistas, emblemas o manifestación de ideologías		1	Т
	h. Reiteración de conductas contrarias a las normas de convivencia.	29	20	7
CONDUCTAS QUE MENOSCABAN LA	a. Actos que menoscaban la autoridad del profesorado y perturban el	57	37	10
AUTORIDAD DEL PROFESORADO	desarrollo de las clases.		"	10
NOTORIDAD DEET ROTESORADO	b. Interrupción reiterada de las clases y actividades educativas	54	33	14
	c. Introducción de objetos y sustancias peligrosas para la salud de los	J1	1	14
	miembros de la comunidad escolar.		ľ	
	d. Incumplimiento de las medidas correctoras impuestas con	1	4	2
	o. Incumplimiento de las medidas correctoras impuestas con anterioridad.	1	T.	ľ
	dillerioriudu.			

En estas tablas se analizan cuáles son las causas principales de los partes de amonestación al alumnado. Destacan las interrupciones del normal desarrollo de las clases, seguido de actos de indisciplina, desconsideración con otros miembros de la comunidad escolar, retrasos continuados injustificados siendo los menos frecuentes faltas injustificadas de asistencia a clase, uso del teléfono móvil, deterioro de las dependencias del centro y comportamiento antisocial.

No existen problemas de acoso escolar, ya que con los informes de convivencia y seguimiento de posibles conflictos en las comisiones de convivencia se suele hacer una detección temprana y un seguimiento que hace el problema se agrave. Con el programa de mediación y seguimiento por parte del tutor en tutorías también se evita que los problemas puedan agravarse.

- c) El curso pasado se realizaron un gran número de actuaciones y actividades para fomentar la igualdad y la buena convivencia. (Fuente: Memoria del Plan de Igualdad y Convivencia curso 24-25)
- 1. Talleres dentro del Plan de Igualdad para promover una comprensión de la igualdad de género, identificar y cuestionar estereotipos de género e incrementar la conciencia de género; el horario es el siguiente.
- 2. Actos conmemorativos: "Muro contra la violencia de género" Construcción del muro con portadas de libros o poemas relacionados con este motivo.
- 3. Actuación musical a cargo de la "unión musical IES "Máximo Laguna" organizada y dirigida por el departamento de Música. Este acto tuvo lugar el 25 de noviembre para rendir homenaje a las víctimas por violencia de género.
- 4. Actividad de sensibilización contra la violencia de género en el hall. Se mostraban 43 pares de zapatos representado a cada de las mujeres víctimas de violencia de género. Y se guardó un minuto de silencio en memoria de ellas.
- 5. Taller "Diversiaventura" sobre educación afectivo-sexual. Fundación concilia-2
- 6. Taller de "Orientación profesional sin estereotipos sexistas" para 3º y 4 ESO a cargo de la fundación Concilia-2.
- 7. Encuentro literario con Nando López. El autor trató temas de igualdad con el alumnado.

- 8. Lectura y actividades con varias obras (Women who made a different, Emma, From Slavery to Celebrity) de la biblioteca de Igualdad del centro. Todas estas obras giran en torno a mujeres de todas las razas que han conseguido grandes logros en la humanidad. (dep inglés)
- 9. 1º ESO han trabajado sobre el libro Nurse Matilda y han visionado y comentado la película, ya que trata temas transversales como la igualdad
- 10. Visualización obra teatral "Bodas de Sangre" (Madrid). Temática relacionada con el papel de la mujer en la época.
- 11. Visualización obra teatral "La casa de Bernarda Alba)" (Madrid). Temática relacionada con el papel de la mujer en la época con el alumnado de 2º Bach.
- 12. Talleres sobre acoso y ciberacoso a cargo de "Tú cuentas"
- 13. V Encuentro mujeres científicas. Actividad enmarcada dentro del evento mundial GWB para fomentar las diciplinas científicas en mujeres. Encuentro con Dña. Victoria Pradas, ingeniera industrial y antigua alumna de nuestro centro.
- 14. Elaboración del mural "La mujer y la niña en la ciencia". Departamento de Biología y Geología
- 15. Día internacional de la mujer y la niña en la ciencia Fomentar la extracción de información con la escucha de un podcast. Redactar posteriormente una opinión crítica. Reflexionar sobre el papel de la mujer en la sociedad a lo largo de la historia. (dep. matemáticas)
- 16. Presentación del libro "El baile de las que sobran" a cargo de su autora Fermina Cañaveras. Temática sobre la prostitución en los campos de concentración
- 17. Actividades relacionadas con la celebración del día Internacional de la mujer: Confección de un mural en el hall con mujeres relevantes en todas las áreas y materias.
- 18. Talleres de sensibilización: "Música para la igualdad" Impartidopor Punto Omega centrado en el alumnado de 1º ESO.
- 19. Decoración del hall con un mural conmemorativo. Día 8 de marzo. Coordinadora plan de igualdad
- 20. Departamento: FYQ. Confección de libros en inglés sobre científicos y científicas.
- 21. Departamento de LCL: Confección de un mural con los retratos y biografías de mujeres relevantes en CLM. Se expuso en el hall el centro ya partició todo el alumnado.
- 22. Departamento de Economía. Realización de monográficos sobre las grandes empresarias y economistas de la historia.
- 23. Departamento de Inglés: International Womens's Day. Poner en valor el papel de la mujer en la H^a y en la construcción del mundo tal y como lo conocemos de mano de grandes mujeres.
- 24. Departamento de historia: Murales sobre mujeres importantes en la historia: Isabel La Católica, La Reina Victoria, etc...y decorar las aulas con los mismos.
- 25. Departamento Música: Muro con biografía de mujeres compositoras y artistas.
- 26. Departamento de Música: Trabajo sobre audiciones de compositoras de música.
- 27. Departamento de Música: Elaboración de una ficha por tema sobe una mujer compositora, músico, cantante, etc.
- 28. Departamento de Francés. Actividades de lectura y comprensión relacionadas con el tema de la igualdad.
- 29. Departamento de FYQ. Prácticas en el laboratorio para visualizar el papel de la mujer en el entorno científico.
- 30. Departamento de Física y Química. Actividades de lectura y reflexión sobre la vida tanto de científicos como de científicas al inicio de cada tema.
- 31. Encuentros literarios con autoras y autores: Rosa Navarro, Care Santos, Mª Isabel Molina, Nando López y D. Luis Antequera.

Seguiremos en la misma línea, porque todas estas actividades han resultado muy positivas para nuestro alumnado y comunidad educativa en general.

Este curso se pasarán unos cuestionarios a nuestro alumnado en el tratamiento de la igualdad y diversidad. Así como también en el tratamiento de la convivencia.

5. OBJETIVOS DEL PLAN DE IGUALDAD Y CONVIVENCIA

5.1. OBJETIVOS GENERALES

Los objetivos del Plan de Igualdad y Convivencia de centro están en conexión con el Proyecto Educativo de centro y alineados con los siguientes objetivos generales:

- 1. Implicar y formar a toda la comunidad educativa en materia de coeducación, prevención y resolución dialógica de conflictos.
- 2. Favorecer un buen clima escolar y el bienestar emocional del alumnado.
- 3. Difusión de materiales coeducativos, protocolos, instrucciones y orientaciones, que guíen y faciliten la labor del profesorado en la construcción de la igualdad y la convivencia positiva en todos los ámbitos de su práctica docente.
- 4. Promover acciones y medidas para avanzar en la convivencia positiva, la mediación, resolución dialógica de conflictos y la implementación de prácticas restaurativas.
- 5. Promover acciones y medidas para avanzar en la igualdad de género en los centros educativos.
- 6. Sensibilizar y formar en materia de coeducación y en materia de convivencia positiva.
- 7. Colaborar con instituciones educativas y organismos para el establecimiento de mecanismos de apoyo y asesoramiento.
- 8. Visibilizar y divulgar experiencias coeducativas, modelos dialógicos de resolución de conflictos implementados en los centros educativos.

5.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Para responder a las necesidades detectadas en el diagnóstico de la igualdad y la convivencia que parten de la memoria del curso pasado en nuestro centro vamos a plantear unos objetivos específicos, que se completaran con otros que responden a medidas y actuaciones que el centro viene realizando desde cursos anteriores dentro de los que se consideran medidas de igualdad y convivencia. Concretaremos los objetivos específicos dentro de la tabla que incluirá también las actuaciones, la temporalización, los responsables y la evaluación y seguimiento.

Los estos objetivos específicos se organizarán en los siguientes ámbitos:

- Convivencia.
- Igualdad, interculturalidad, tolerancia y respeto a la diversidad.
- Aprendizaje emocional.

Deben además ser encuadrados en relación al:

- Centro/profesorado.
- Alumnado.
- Familias.

6. ACTUACIONES, TEMPORALIZACIÓN Y RESPONSABLES

Las actuaciones que presentamos son acordes a los objetivos específicos y estos con los generales, nacen de las necesidades detectadas que están por cubrir y de dar continuidad a las medidas que ya se vienen desarrollando en el centro en relación a la igualdad y la convivencia. Las actuaciones, su temporalización y los responsables se recogen en la tabla ya indicada.

A continuación, se organizarán las diferentes tipologías de actuaciones que se incorporarán en nuestro Plan igualdad y de Convivencia.

6.1. ACTUACIONES PREVENTIVAS DE SENSIBILIZACIÓN, FORMACIÓN E INFORMACIÓN EN LOS CENTROS ESCOLARES DIRIGIDAS AL ALUMNADO, PROFESORADO, FAMILIAS Y COMUNIDAD EDUCATIVA.

OBJETIVO ESPECÍFICO	DESTINATARIOS	ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	DE
Informar y dar a conocer el Plan de Igualdad y Convivencia a toda la comunidad educativa.	Comunidad educativa	Difusión del Plan de Igualdad y todas las actividades y actuaciones que incluye a toda la comunidad educativa por la página web del Centro y la Plataforma Educamos CLM.	A lo largo de todo el curso	Dirección y coordinadora PIC.	Valoraciones del PIC de famil Valoraciones del PIC alumnado. Valoraciones del delprofesorado Reflexión del claustro sobre P de su desarrollo, con aportacio	del PIC PIC y
Promover una comprensión profunda de la igualdad de género, identificar estereotipos, incrementar la consciencia de género entre el alumando	Alumnado de 1º ESO	Taller "Aventura en la Biblioteca" sobre masculinidades igualitarias por Fundación Concilia-2.	7 de noviembre	Dirección y orientación.	Valoraciones por parte alumnado y profesorado	del
Sensibilizar y formar al alumnado en la reflexión sobre los procesos	Alumnado de 4º ESO	Taller "La Ruleta de las Profesiones" sobre orientación profesional sin estereotipos sexistas por Fundación Concilia-2	13 de noviembre	Dirección y orientación	Valoraciones por parte alumnado y profesorado	del

de socialización en mujeres y hombres. Conocer las desigualdades existentes entre mujeres y hombres.					
Sensibilizar, visibilizar e identificar las direrencias y desigualdades basadas en el sistema sexo- genéricas existentes en la sociedad. Identificar la diversidad y las orientaciones sexo genéricas en nuestra sociedad.	Alumnado de 3ºESO	Taller "Diversiaventura" sobre educación afectivo-sexual por Fundación Concilia-2.	13 de noviembre	Dirección y orientación	Valoraciones por parte del alumnado y profesorado
Informar y formar sobre acoso y ciberacoso escolar.	Alumnado de 2º ESO	Charlas Plan Director para la mejora y la seguridad: Acoso escolar y ciberacoso	Diciembre	Cabo de la Guardia Civil de Santa Cruz de Mudela y orientación.	Valoraciones por parte del alumnado y profesorado
Informar y formar sobre acoso y ciberacoso	Alumnado de 1º ESO	Talleres por parte del Programa "Tu cuentas".	1º trimestre	Orientación y monitores programa Tú Cuentas.	Valoraciones por parte del alumnado y profesorado
Informar y formar sobre problemas de adicciones	Alumando de 4ºESO	Prevención del Juego patológico- Punto Omega	1 ^{er} trimestre	Orientación y monitores Punto Omega	

Fomentar de un	1º Bachillerato	Uso del lenguaje no sexista.	2º trimestre	Centro de la mujer (
lenguaje igualitario				Calzada)	
y no sexista					
Educar en igualdad	1º ESO	Taller"Música para la igualdad".	1 ^{er} trimestre	Orientación y	
a través de letras		Análisis de letras de canciones en		monitores Punto	
musicales		las que se ponga de manifiestos		Omega	
		cualquier concepto sobre el tema			
		de iguldad, el papel de la mujer y el			
		respeto			

6.2. ACTUACIONES PARA LOGRAR UN BUEN CLIMA DE CONVIVENCIA EN EL CENTRO

OBJETIVO ESPECÍFICO	DESTINATARIOS	ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Facilitar la integración del alumnado nuevo en el centro	Alumnado que se matricula en el centro por primera vez.	Actividades y planes de acogida para el alumnado que se matricula en el centro por primera vez y para sus familias. Plan de acogida.	Inicio de curso y a lo largo del curso.	Equipo directivo, tutores, orientación, profesorado y alumnado.	Valoración del alumnado y familias.
Facilitar la integración del profesorado nuevo en el centro	Profesorado que se incorpora en el centro por primera vez.	Actividades y planes de acogida para el profesorado que llega por primera vez al centro. Plan de acogida	Inicio de curso y a lo largo del curso	Equipo directivo, profesorado	Valoración del profesorado
Organizar jornada de puertas abiertas para dar a conocer nuestro centro educativo y su funcionamiento.	Nuevo alumnado y familias.	Actividades diseñadas por los distintos departamentos y equipo directivo para dar a conocer funcionamiento y las diferentes materias.	Período de admisión (febrero)	Equipo directivo, profesorado.	Valoración por parte de los visitantes.
Garantizar que toda la comunidad	Alumnado, profesorado,	Implementación y difusión del Protocolo de Acoso Escolar.	Durante todo el curso.	Equipo directivo, comisión de convivencia,	Valoración de conocimiento por parte del alumnado, profesorado y familias.

educativa conozca, comprenda y aplique de forma eficaz el Protocolo de Acoso Escolar asegurando una respuesta rápida.	personal no docente, familias.			coordinador/a de bienestar, profesorado y tutores.	Aplicación efectiva Difusión y accesibilidad de la información
Garantizar que toda la comunidad educativa conozca el programa de mediación escolar.	Alumnado, profesorado, familias.	Implemetación de Programa de Mediación Escolar y Alumnado Ayudante.	Primer trimestre: formación del nuevo alumnado mediador y ayudante de 1º ESO.	Alumnado mediador y ayudante, jefatura de estudios y orientación.	Valoración de conocimiento por parte del alumnado, profesorado y familias. Aplicación efectiva Difusión y accesibilidad de la información
Organizar actividades recreativas para fomentar el trato y la buena convivencia entre todo el alumnado.	Alumnado.	Incrementar actividades de ocio en los recreos. Torneos de fútbol, baloncesto, ping-pong y diana.	A lo largo de todo el curso.	Equipo directivo y coordinador de Programa escolar saludable.	Valoración por parte del alumnado.

6.3. ACTUACIONES DE FORMACIÓN ORIENTADAS A FACILITAR UNA CULTURA Y LENGUAJE COMÚN DE TODOS LOS COMPONENTES DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA SOBRE IGUALDAD Y CONVIVENCIA POSITIVA.

OBJETIVO ESPECÍFICO	DESTINATARIOS	ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Conmemoración de	Alumnado y	Actuación musical mediante karaoke y	25 de noviembre	Deoartamento de Música,	Valoración por parte
efemérides: Día	profesorado del IES.	representación visual de las Mujeres que		de Lengua castellana	del alumnado y
Internacional para la		han sufrido volencia de género con un par de		literatura y dirección.	profesorado.
Eliminación de la		zapatos por cada mujer asesinada.			
Violencia contra La					
Mujer.					
Conmemoración de	Alumnado y	Canto grupal a cargo del alumnado del IES,	30 de enero	Departamento de Lengua	Valoración de
efemérides: Día de la	profesorado del IES.	lectura del manifiesto a favor de la Paz y la		castellana y literatura,	conocimiento por
Paz.		no violencia y creación de unas alas gigantes		Música Y dirección del IES.	parte del alumnado,
		repletas de plumas con mensajes a favor de			profesorado y
		la paz y la no violencia.			familias.
		D	44 1 6 1		Aplicación efectiva.
Conmemoración de	Alumnado de 1º y	Presentación de una mujer científica y su	11 de febrero	Departamento de Física y	Valoración de
efemérides: Día de la	2º Bachillerato de	trayectoria profesional, este año nos		química.	conocimiento por
mujer y la niña en la	Ciencias y	acompañó una antigua alumna.			parte del alumnado.
ciencia.	profesorado.				.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
Conmemoración de	Alumnado y	Actuación musical de un tema de Amaral por	8 de marzo	Departamente de Música,	Valoración de
efemérides: Día	profesorado del IES.	parte de la Banda del IES y la representación		Lengua castellana y	conocimiento por
internacional de la		visual de grandes escritoras de nuestra		literatura y dirección del	parte del alumnado,
Mujer.		historia literaria.		IES.	profesorado y familias.
					Aplicación efectiva.
Presentación de la	Alumnado v	Drocontación de la hiblioteca de Igualdad	Todo ol gurco	Donartamentos de Langua	Valoración de
	,	Presentación de la biblioteca de Igualdad	Todo el curso.	Departamenteo de Lengua	conocimiento por
biblioteca de Igualdad.	profesorado del IES.	con obras significativas del panorama		castellana y literatura y	parte del alumnado,
		lietario universal centradas en la temática de		dirección del IES.	profesorado y
		la Igualda y la convivencia.			familias.
					Aplicación efectiva

Visualización y análisis de obras teatrales que tienen como protagonistas personajes femeninos	Alumnado IES	Análsis sobre el papel de la mujer durante el pasado siglo. "Bodas de sangre" y "La casa de Bernada Alba" Federico García Lorca.	14 de diciembre y 16 de enero	Departamento Lengua castellana y literatura	Valoración por parte del alumnado
Encuentros literarios	Alumnado ESO	Reflexión y análisis de valores sobre igualdad y respeto	2º trimestre	Departamento Lengua castellana y literatura	Valoración por parte del alumnado
Trabajar valores sobre igualdad y el papel de la mujer desde los distintos departementos didácticos	Alunmado ESO	Departamento de Lengua Castellana y Literatura. Lectura, análisis y visionado de obras de teatro para analizar el papel de la mujer en la época. "Bodas de Sangre " "La casa de Bernarda Alba" e Federico García Lorca. Encuentros literarios con autores/autoras. Poner de relieve el papel de la mujer en el mundo de las letras. Lectura que promuevan la igualdald de género y la no violencia contra la mujer. Departamento de inglés: Lectura y actividades con varias obras (Women who made a different, Emma, From Slavery to Celebrity) de la biblioteca de Igualdad del centro. Todas estas obras giran en torno a mujeres de todas las razas que han conseguido grandes logros en la humanidad. Lecturas: 3º ESO: My Lady, Anne Boleyn. A Spy in Siberia.	A lo largo de todo el curso	Departamentos del IES	Valoración por parte de los miembros de los departamentos

Save The Titanic.
4º ESO: Extraordianry Women.
People Who Changed the Word.
1º Bachillerato: Women Who Made A
Differnce.
Jane Eyre.
2º Bachillerato Enma.
Departamento de Francés. Actividades
de lectura y comprensión relacionadas
con el tema de la igualdad.
Departamento de FYQ. Prácticas en el
laboratorio para visualizar el papel de la
mujer en el entorno científico.
Departamento de religión:valorar la
figura de la Virgen María como referente
femenino ideal, así como de las
diferentes santas que han dado ejemplo
de sus virtudes con sus vidas ejemplares.
Departamento de francés lectura de
textos en francés sobre elpapel de la
mujer en la sociedad.
Departamento de Historia:
Comentarios de texto.
Departamento de música.
La lectura en las asignaturas de música se
llevará a cabo mediante tertulias dialógicas.
Se leerán en el aula pasajes seleccionados de
distintas obra según niveles.
Lecturas recomendadas:
-" Concierto en sol mayor " de Jordi Sierra i
Fabra
-" El joven Lennon" de Jordi Sierra i Fabra

-" La caja de música" de Alfonso Zurro		
-"Por qué Beethoven tiró el estofado" de		
Steven Isserlis		
-" El chico que imitaba a Roberto Carlos" de		
Martín Casariego		
- "La lira desafinada de Pitágoras". Almudena		
Martín Castro.		
- "Así como suena". Lawrence Lindt.		
- ¿De qué me suena eso. Máximo Pradera.		
Departamento de filosofía.		
Visionado y análisis del largometraje: 4º		
ESO		
▶Boys don't cry		
Insertada a lo largo del desarrollo del		
B.T. 2 (UT4 La sociedad»). Y en relación		
directa con los criterios de evaluación:		
5.1. Afrontar temas complejos de		
carácter fundamental y de actualidad		
ética y política, de modo interdisciplinar		
y transformador, utilizando conceptos e		
ideas desde una perspectiva filosófica		
crítica y 5.2. Desarrollar el propio juicio y		
la autonomía moral mediante el análisis		
filosófico de problemas éticos y políticos		
fundamentales y de actualidad,		
argumentando, exponiendo y		
sometiendo al diálogo con los demás las		
propias tesis al respecto. El debate,		
análisis crítico y la puesta en común de		
conclusiones nos acerca a conceptos		
tales como estereotipos y prejuicios,		
discriminación y exclusión social.		
'		

 		1
Visionado y análisis del largometraje: 1º		
Bachillerato.		
▶Ágora		
A propósito del conjunto de sabares		
básicos propios de la filosofía de la		
naturaleza , contribuye a explicar y		
comparar dos de las grandes		
cosmovisiones del universo: el		
paradigma organicista aristotélico y el		
modelo mecanicista newtoniano.		
Asimismo, y como objetivo en la		
ejecución de este plan, visibiliza el papel		
de la mujer en la filosofía. Hipatía de		
Alejendría es, entre otras, un magnífico		
ejemplo.		
Departamento de cultura: Latín y		
Griego.		
Biografía de mujjres famosas del Imperio		
romano.		
Comparación de la vida de mujeres		
romanas y su papel en la sociedad con		
respeto a la actualidad.		
Trabajo el LeX Iluia di Adulteris, para		
vislumbrar la desigualdad jurídica.		
La mujer en la sociedad romana.		
La familia y el matrimonio en la Antigua		
Roma.		
La mujer en el derecho romano.		
La mujer en el arte clásico.		
·		

6.4. ACTUACIONES DE TUTORÍA INDIVIDUALIZADA Y GRUPAL: TRABAJO EN TEMAS RELACIONADOS CON LA CONVIVENCIA, EL CONOCIMIENTO DE LOS FACTORES DE VIOLENCIA ESTRUCTURAL Y EQUIDAD SOCIAL.

OBJETIVO ESPECÍFICO	DESTINATARIOS	ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Derribar mitos	Alumnado del IES	Dinámicas grupales de verdadero y	Primer trimestre	El profesor tutor	Los mismos chicos autoevalúan el
infundados sobre		falso con tarjetas		en conjunto con el	proceso y las conclusiones
los diferentes		Crear junto con el alumnado unas		departamento de	extraídas.
géneros.		sencillas tarjetas con cartulina.		orientación.	
		Escribir en una parte de estas frases			
		sobre la igualdad y, en las restantes,			
		estereotipos sexistas. Por ejemplo,			
		colocamos afirmaciones como (los			
		niños y las niñas son iguales), (los			
		niños juegan mejor al fútbol que las			
		niñas) o (los niños no saben coser).			
		Cada vez que sacan una, el alumnado			
		debe decir si creen que la afirmación			
		que aparezca en ella es verdadera o			
		falsa y el motivo. Estas dinámicas			
		tienen como objetivo trabajar en			
		eliminar creencias equivocadas			
		sobre los sexos. Esta actividad			
		deberá adaptarse a los diferentes			
		cursos debido a que no son las			
		mismas ideas las que tienen los			
		chicos de 12 años que los de 16 años.			
		'			

Generar criterio en	Alumnado del IES	Preparar una serie de noticias reales	A lo largo de todo el	El profesor tutor	El propio alumnado autoevalúa el
el alumnado		o inventadas y se les presentan al	curso	en conjunto con el	proceso y las conclusiones
cuando son		alumnado para que las analicen. Lo		departamento de	extraídas.
conocedores de		primero sería que nos dijeran si		orientación.	
noticias siendo		consideran que son falsas o reales,			
capaces de		más tarde que nos comenten la			
analizarlas, opinar sobre ellas,		gravedad que ellos le atribuyen a la			
determinar cómo		noticia y por último se realizaría un			
influyen en la		debate sobre las mismas			
convivencia de la		enfrentando las posibles opiniones			
sociedad.		surgidas en los diferentes alumnos.			
300.000.					

6.5. ACTUACIONES PARA LA FORMACIÓN EN VALORES Y EN EDUCACIÓN PARA LA PAZ Y LA CONVIVENCIA PACÍFICA.

OBJETIVO ESPECÍFICO	DESTINATARIOS	ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Promover la convivencia pacífica	Alumnado del IES.	Programa de Mediación y alumnado ayudante. Aula de Mediación para la resolución de conflictos.	Todo el curso.	Alumnado mediador, ayudante, Jefatura de estudios y orientación.	Cuaderno de Mediación escolar. Aplicación efectiva. Valoración por parte del alumnado.
Fomentar convivencia pacífica	2º y 3º ESO	Grupos violentos juveniles, conductas incívicas y vandálicas.	Febrero	Punto Omega. Orientación	Valoración por parte del alumnado.
Proporcionar escenarios donde se den situaciones que conlleven	Alumnado del IES	Enseñar a resolver conflictos de forma positiva y constructiva. Utiliza escenarios de conflicto y pedir a los estudiantes que	Todo el curso	El profesor tutor en conjunto con el departamento de orientación.	El alumnado autoevalúa el proceso y las conclusiones extraídas.

resolución de conflictos.		propongan soluciones. Una vez propuestas las soluciones estableceremos un debate sobre las mismas y trataremos de encontrar la mejor solución posible a cada conflicto.			
Grupos de discusión temáticos en el que el alumnado exponga sus opiniones y lleguen a conclusiones de mejora de la convivencia.	Alumnado del IES	Organizar grupos de discusión centrados en temas importantes como la tolerancia, el bullying, el respeto a la diversidad y efectos de los prejuicios. Lo interesante sería poner a defender a cada grupo la opinión contraria a la suya para poder lograr que todos vean las situaciones desde todos los puntos de vista.	Todo el curso	El profesor tutor en conjunto con el departamento de orientación.	El alumnado autoevalúa el proceso y las conclusiones extraídas.
Taller sobre grupos violentos juveniles, conductas incívicas y bandálicas.	Alumnado 3º ESO	Identificar las conductas contrarias a la convivencia que se dan en la población juvenil.	Febrero	Plan Director Guardia Civil. Orientación	Valoración por parte del alumnado

6.6. ACTUACIONES PARA EL DESARROLLO EMOCIONAL, LA RESOLUCIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS, EDUCACIÓN EN HABILIDADES SOCIALES, EMOCIONES, EMPATÍA...

OBJETIVO ESPECÍFICO	DESTINATARIOS	ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Programa de	Alumnado del IES.	Formación del alumnado mediador de	Primer trimestre.	Alumnado mediador y	Aplicación efectiva mediante la
Mediación escolar.		1º ESO.		Jefatura de estudios.	formación y simulación de casos.
					Valoración por parte del alumnado.
Programa de	Alumnado del IES.	Formación del alumnado ayudante de	Primer trimestre.	Alumnado ayudante y	Aplicación efectiva mediante la
Alumnado ayudante.		1º ESO.		Jefatura de estudios.	formación y simulación de
					situaciones.
					Valoración por parte del alumnado.
Implementación	Alumnado del IES.	Formación del alumnado de 2º ESO en	Segundo trimestre.	Alumnado ayudante y	Aplicación efectiva mediante la
Programa Mediador		adelante que no estaban inscritos en		Jefatura de estudios.	formación y simulación de
y alumnado		un primer momento y deciden formar			situaciones. Valoración por parte del alumnado.
ayudante. Conocer la realidad	Todo el alumnado	parte del Programa.	A la larga dal gursa	El profesor tutor on	
		Se le presenta al alumnado una	A lo largo del curso	El profesor tutor en	Los tutores y el departamento
sobre la	del IES	hoja con ciertas preguntas para		conjunto con el	analizan y toman las medidas que
convivencia del		poder averiguar las relaciones		departamento de	se consideren necesarias.
grupo.		dentro del aula. Podemos conocer		orientación.	
		los diferentes mini grupos dentro			
		del aula, los alumnos que están en			
		mayor situación de exclusión			
		dentro del aula y demás			
		información. Una vez obtenida la			
		información se analiza y se			
		consensuan las propuestas para			
		intentar solucionar los conflictos			
		que han surgido en el grupo de			
		convivencia.			

Conocer h	istorias	Todo el	alumnado	Recogemos testimonios reales o	A lo largo del curso	El profesor tutor en	Los mismos chicos autoevalúan el
reales	sobre	de ESO.		inventados sobre este tipo de		conjunto con el	proceso y las conclusiones
desigualdad	l .			situaciones y buscamos que los		departamento de	extraídas.
Lleguen a er	ntender			alumnos puedan empatizar con las		orientación.	
cuando	se			historias que se les presentan.			
presenta	una			·			
situación	de						
desigualdad	l real y						
que entiend	dan las						
formas co	rrectas						
de resolverl	as.						

6.7. ACTUACIONES CURRICULARES Y METODOLÓGICAS QUE ATIENDAN A LA DIVERSIDAD, QUE FOMENTEN EL TRABAJO EN EQUIPO.

OBJETIVO ESPECÍFICO	DESTINATARIOS	ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Fomentar el trabajo en equipo y la iguladad.	Alumnado IES	Visitas guiadas a la bibioteca del centro y realización de actividades diseñadas para trabajar estas cuestiones.	Durante todo el curso	Departamento de Lengua castellana y literatura.	Valoración del material elaborado.
Promover la igualdad de oportunidades en la participación y la expresión de ideas por medio de nuestra radio escolar	Alumnado IES	Diseño de programas con temáticas vinculadas a la igualdad, la convivencia y la vida en el centro.	Durante todo el curso	Responsable TIC, responsable proyecto innovación, profesorado	Registro de participación y valoración del producto final.
Atender a la diversidad mediante tareas adaptadas a diferentes capacidades e intereses	Alumnado IES	Organización de equipos de trabajo mixtos para distintas fases. Asignación de responsabilidades rotativas. Actividades de sensibilización sobre igualdad en el	Durante todo el curso.	Responsable proyecto innovación y profesorado participante.	Observación directa del trabajo en grupo y cuaderno de seguimiento del proyecto.

por medio de nuestro proyecto invernadero.		acceso a la ciencia y el trabajo agrícola.		
Aprender a trabajar de forma cooperativa	Alumnado IES	Se forman diferentes grupos y se les plantea que resuelvan tareas previa asignación de roles entre los diferentes miembros del grupo. Deberán colaborar y ejercer cada uno sus funciones para resolver de forma eficaz la tarea.	Durante todo el curso	Observación directa del trabajo en grupo y registro de participación.

6.8. ACTUACIONES PARA ASEGURAR LA INCLUSIÓN, EL BIENESTAR EMOCIONAL Y EL ÉXITO EDUCATIVO DE TODOS Y DE TODAS, SENTIDO DE PERTENENCIA, MOTIVACIÓN HACIA EL APRENDIZAJE, CAMBIOS METODOLÓGICOS, ENFOQUES INCLUSIVOS...

OBJETIVO ESPECÍFICO	DESTINATARIOS	ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Ponerse en el lugar de la persona con barreras en el aprendizaje	Alumando 4º ESO	Informar al alumnado sobre las características propias de ciertas discapacidades que se puede encontrar en su grupo de referencia.	Noviembre	Tutores y orentación	Valoración por parte del alumnado. Observación directa de participación del mismo
Ser conocedores de el papel que tienen dentro del grupo de convivencia.	Alumnado del IES	Se realizará sociograma con los diferentes grupos. Se darán los resultados obtenidos y se analizarán para identificar las barreras y las potencialidades del mismo. Se recogerán propuestas de mejora para ponerlas en práctica	Primer y segundo trimestre	Tutores y orientación.	Cuestionario. Valoración por parte del alumnado.
Hacer reflexión sobre el ambiente en el aula, nuestras inquietudes y necesidades	Alumnado ESO	Se tratará de realizar una asamblea semanal donde el alumnado pueda explicar abiertamente la situación de convivencia en el grupo. Se analizarán los últimos conflictos que hayan tenido lugar, con sus propuestas de mejora	A lo largo del curso	Tutores y orientación	Valoración por parte del alumnado.

Informar	al	Alumnado	del	Se informará sobre la	as alternativas	A lo largo del curso	Tutoría y orientación	Valoración por parte del alumanado
alumando sobre	las	centro		académicas y laborales que	e se ajusten a las			
alternativas				necesidades del alumande	o, teniendo en			
académicas				cuenta sus potencialidades	e intereses.			
ajustadas a	sus							
necesidades								

6.9. ACTUACIONES RELACIONADAS CON LA APLICACIÓN Y CUMPLIMIENTO DE LAS NOFC.

OBJETIVO ESPECÍFICO	DESTINATARIOS	ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Dar a conocer las NCOF a toda la comunidad educativa	Comunidad educactiva	1.El equipo directivo informa en el claustro inicial sobre funcionamiento de centro y normas de convivencia y pone a disposición de todo el profesorado el documento en una carpeta denominada "Documentos Programáticos" en Teams. 2. Acogimiento de alumnado durante el primer día de clase y el tutor explica el funcionamiento y normas de convivencia al alumnado. Se trabaja a lo largo de todo el curso en horas de tutoría. 3. Reuniones iniciales con familias: los tutores informan sobre las normas de convivencia y funcionamiento del centro. Se pone a disposición de las familias el documento en la página web del	-	Equipo directivo y tutores.	Cuestionarios de evaluación interna al final de curso
Seguimiento de convivencia por medio de la Comisión de Convivencia y aplicación de medidas correctoras.	Alumnado	IES y también se comunica por Educamosclm. Se lleva un seguimiento de convivencia por medio de Informes de Convivencia, Partes de Amonestación que se llevan a la Comisión de Convivencia donde se analizan las diferentes situaciones, se habla con el alumnado implicado y se proponen medidas correctoras.	A lo largo del curso	Comisión de Convivencia	Número de partes al final de curso.

7. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

El seguimiento y evaluación se desarrollará como un proceso continuo, en diferentes momentos del curso.

- ► Evaluación inicial o diagnóstica previa a la realización del PIC.
- ► Evaluación procesual: que permitirá ir valorando el nivel de desarrollo de las diferentes actuaciones planificadas, las valoraciones de los diferentes agentes de la comunidad educativa respecto a las actuaciones.
- ► Evaluación final realizada al final de curso donde a través de una memoria final se analice el PIC siguiendo los siguientes criterios de evaluación:

Criterios de evaluación para evaluar el PIC:

- 1. Grado de conocimiento del Plan de Igualdad y Convivencia por parte de la comunidad educativa.
- 2. Eficacia de los procedimientos de difusión y sensibilización.
- 3. Grado de implantación de las actuaciones contempladas del Plan de Igualdad y Convivencia. Análisis de causas en caso de dificultades.
- 4. Funcionalidad de las actuaciones planteadas a la hora de dar respuestas a las necesidades de la comunidad educativa en materia de convivencia e igualdad.
- 5. Grado de consecución de los objetivos específicos planteados y su repercusión en el progresivo logro de los objetivos generales del Plan de Igualdad y Convivencia.
- 6. Adecuación: Grado de respuesta del plan a las características y necesidades de la comunidad educativa.
- 7. Grado de satisfacción de la comunidad educativa en el desarrollo e implementación del PIC.
- 8. Evolución y tendencia de la igualdad y convivencia del centro.
- El Equipo Directivo arbitrará los procedimientos para que la Comisión de Convivencia, el Claustro de Profesores, las Asociaciones de Madres y Padres del alumnado y, en su caso, la junta de delegados y delegadas de alumnos y alumnas y las asociaciones del alumnado, realicen las propuestas de mejora que consideren pertinentes para su inclusión, si procede, en dicha memoria final, que se dará a conocer en la última sesión del claustro de profesores.