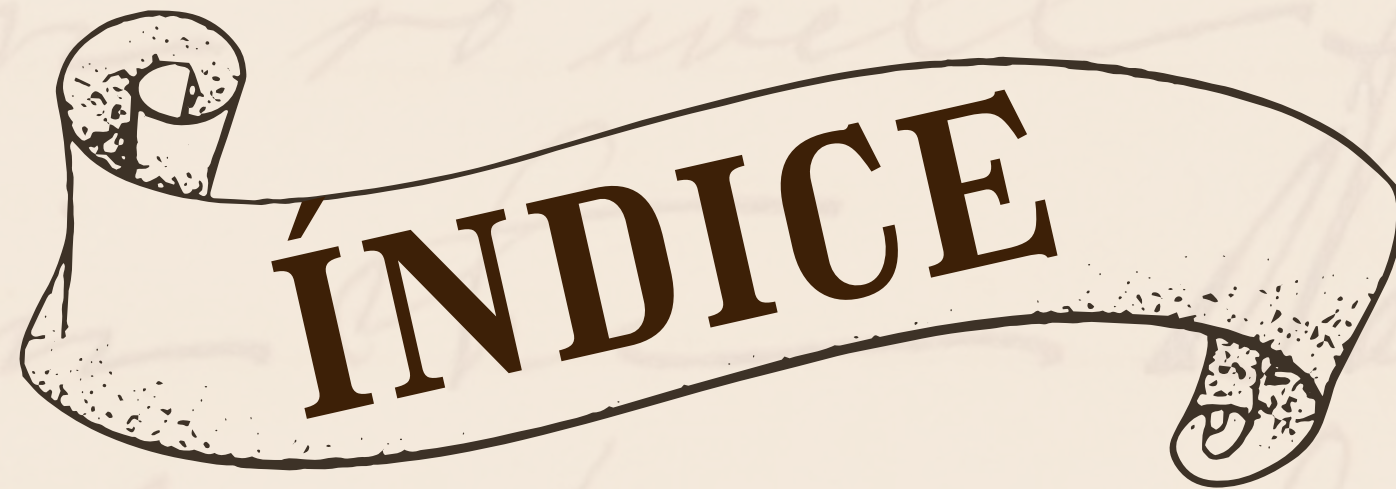


LITERATURA

UNIVERSAL





01

INTRODUCCIÓN

02

OBJETIVOS DE LA MATERIA

03

BENEFICIOS DE LA MATERIA

04

SABERES Y HORARIO

05

¿CÓMO SE TRABAJARÁ?

06

**¿QUIÉN DEBE ESCOGER ESTA
MATERIA?**

07

CONCLUSIÓN

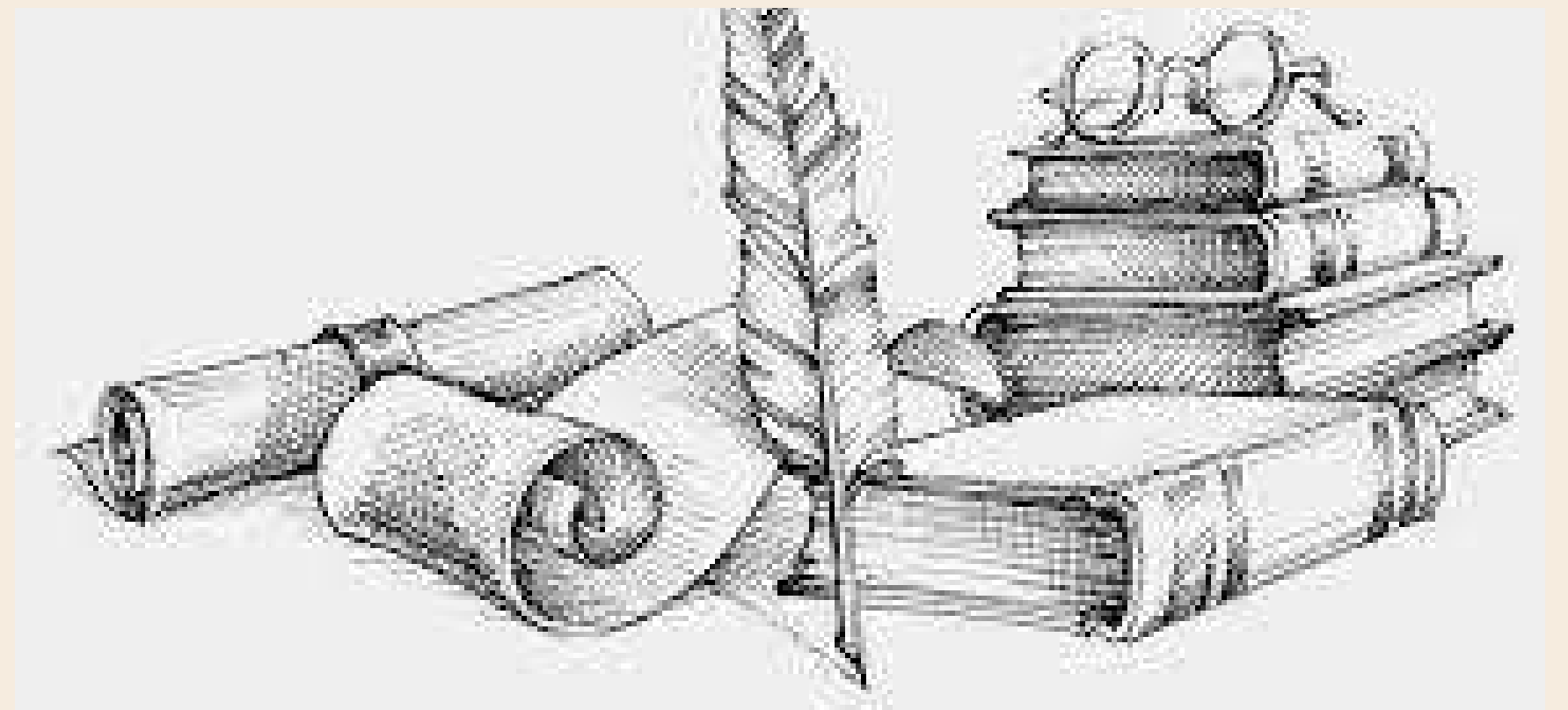


Introducción

Esta materia pretende hacer conocedor al alumnado de la imaginación, sentimientos, pensamientos y culturas que a lo largo de la historia se han plasmado en los libros formando parte del patrimonio cultural de la humanidad.

OBJETIVOS DE LA MATERIA

- **CONOCER OBRAS LITERARIAS Y AUTORES DEL PATRIMONIO UNIVERSAL.**
- **ESCRITURA DE TEXTOS LITERARIOS.**
- **LECTURA COMPARADA DE OBRAS DE DIFERENTES ÉPOCAS, AUTORES Y GÉNEROS.**
- **CONOCER EL MARCO CULTURAL EN EL QUE SURGEN LAS OBRAS LITERARIAS.**



BENEFICIOS DE LA MATERIA



Ofrece una visión más amplia de otras realidades sociales, culturales e históricas que le ayudarán a determinar en cierto modo su identidad personal y colectiva.



Permite entender el mundo que nos rodea, podemos comprender mejor lo que no nos es fácilmente entendible: el dolor, el odio, el amor, la muerte o la naturaleza humana.



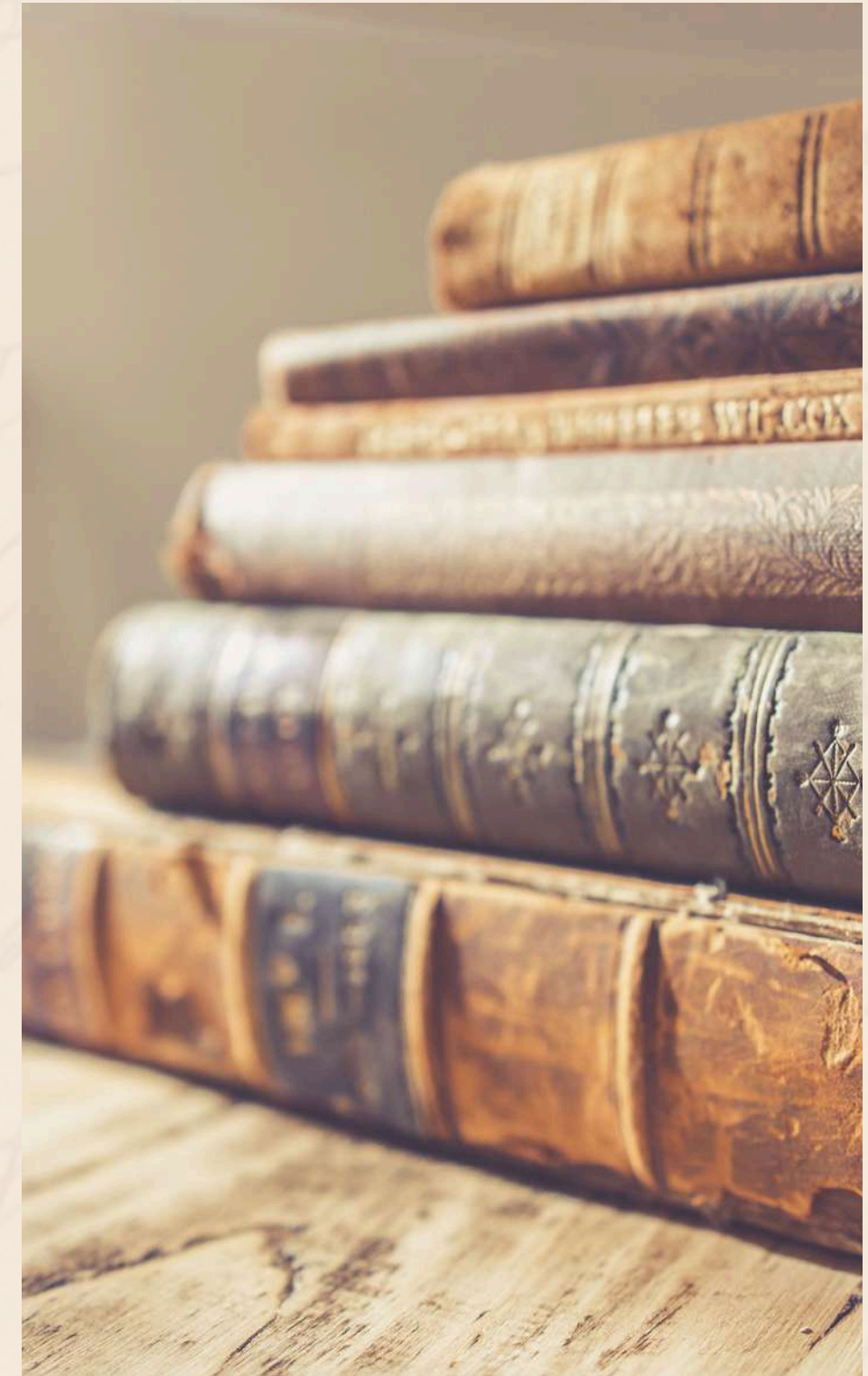
Desarrolla nuestro dominio del idioma, nos enseña lo poderoso que puede ser el lenguaje.



Permite el crecimiento del ser humano, estimular su creatividad, fomentar la empatía y acrecentar la posibilidad de soñar al abrir ante sus ojos una ventana hacia mundos distintos de fantasía....

En definitiva...

Enriquece la personalidad mediante la ampliación de su visión del mundo, fomentando los hábitos de lectura y despertando la curiosidad por personajes o temas universales.



SABERES

**LITERATURA
CLÁSICA:
GRECIA Y
ROMA**

**LITERATURA
CHINA Y EN LA
INDIA**

LA BIBLIA

**LITERATURA
MEDIEVAL**

**LITERATURA
RENACENTISTA**

**SIGLO XVIII:
SIGLO DE LAS
LUCES E
ILUSTRACIÓN**

**LITERATURA DEL
ROMANTICISMO Y
REALISMO**

**LITERATURA
SIGLO XX**

4 HORAS SEMANALES

AUTORES QUE CONOCERÁS

OVIDIO

WILLIAM SHAKESPEARE

PETRARCA

DANTE

LORD BYRON

MOLIÉRE

CHARLES
BAUDELAIRE

PABLO NERUDA

GOETHE

¿CÓMO SE TRABAJARÁ?



NO ES UNA MATERIA TEÓRICA



ACTIVIDADES Y PROYECTOS PRÁCTICOS, LÚDICOS Y MUY INTERESANTES



1

**DRAMATIZACIONES Y
REPRESENTACIONES DE
TEATRO**



2

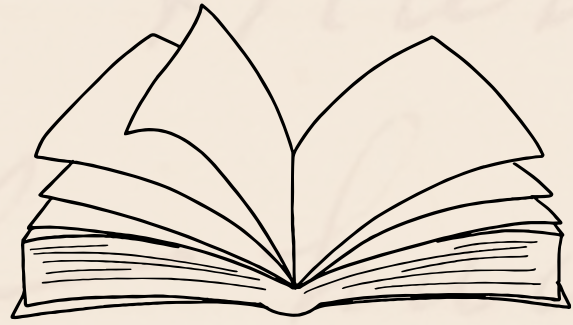
**ASISTENCIA A OBRAS DE
TEATRO, CINES, MUSEOS
AUDITORIOS O
CONCIERTOS**



3

VISIONADO DE PELÍCULAS

¿QUIÉN DEBE ESCOGER ESTA MATERIA?



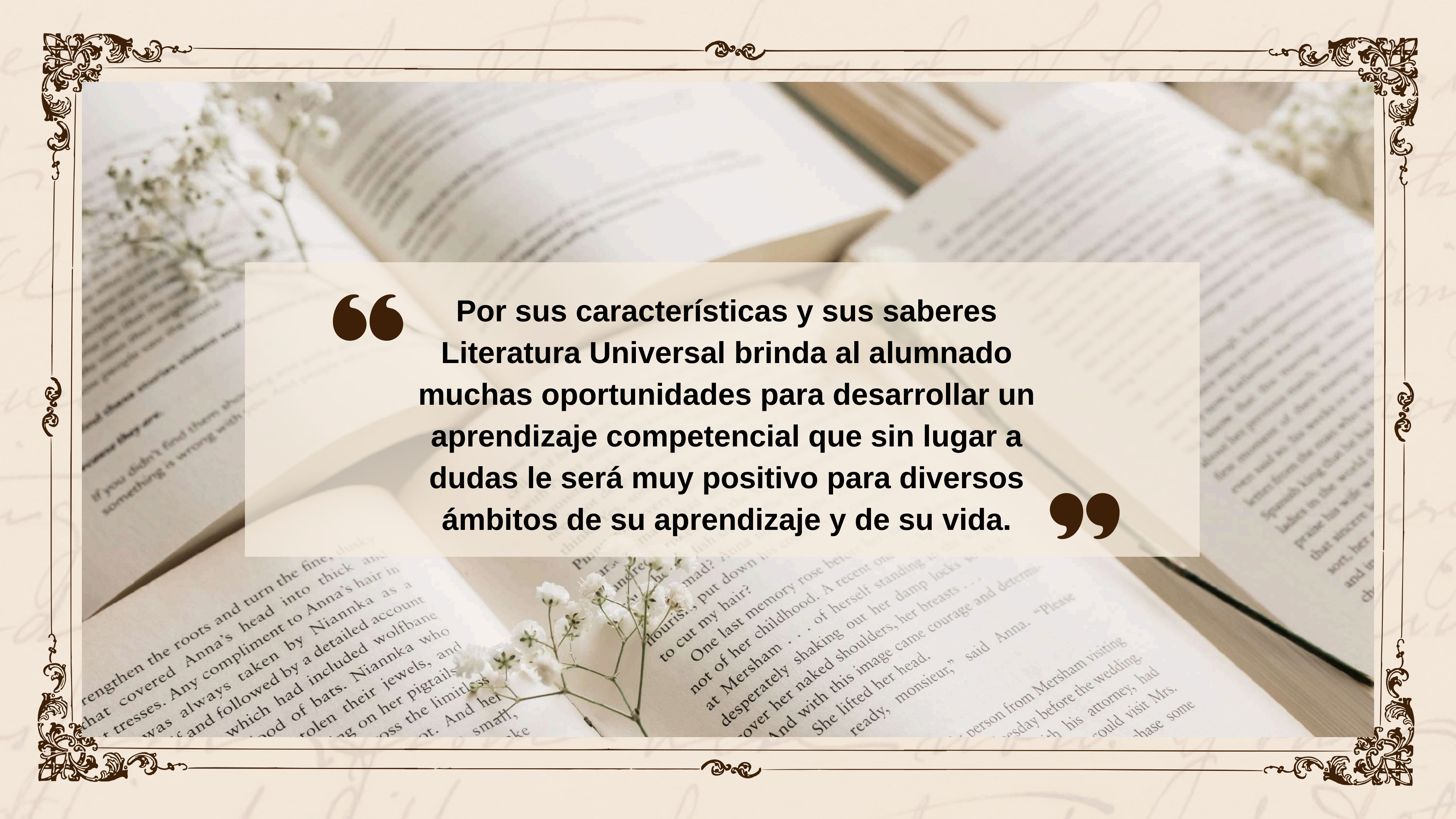
LA LITERATURA UNIVERSAL ES IDEAL PARA CUALQUIER ALUMNO QUE SEA UN APASIONADO DE LA LECTURA INDEPENDIENTEMENTE DE LA MODALIDAD DE BACHILLERATO QUE ESTÉ CURSANDO.



DEBES DECIDIRTE POR ESTA MATERIA SI TE GUSTA APRENDER SOBRE OTRAS CULTURAS O CONOCER LO QUE PENSARON OTRAS PERSONAS. EN DEFINITIVA, APRENDER LITERATURA DE UNA FORMA DIFERENTE.



SU ELECCIÓN TE PERMITIRÁ TENER UN REFUERZO Y AMPLIACIÓN EN MATERIA LITERARIA EN LA ASIGNATURA TRONCAL DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.



**“ Por sus características y sus saberes
Literatura Universal brinda al alumnado
muchas oportunidades para desarrollar un
aprendizaje competencial que sin lugar a
dudas le será muy positivo para diversos
ámbitos de su aprendizaje y de su vida. ”**